

THE BELLS ANGELS

EXHIBITIONS

2023 « Miracle », Musée des Moulages, Hôpital Saint-Louis, Paris, France

2022 Future Impact, Galerie Les filles du calvaire, Paris (solo).
Future Impact II, Galerie des Filles du Calvaire, Paris (solo)
Foudre Sentimentale, Palais de Tokyo, Paris (collective, comm. H.Vitrani).
York, NY, USA

2021 Two Interiors feat. Will Guthrie & Ensemble Nist-Nah vs Gautier d'Agoty,
Performance/exposition conçue en collaboration avec P. Decrauzat - Beaux-Arts de
Paris
Daily Cat Essen - Galerie Ruttowski 68, Paris (Collective, comm. A. Horfée)
Time Capsules 2045 - Palais des Beaux-Arts, Paris, 2020
Dust The Plates of the Present - Galerie de photographie du Centre Pompidou,
Paris (collective, comm. Thomas Fougeirol et Jo-Ey Tang).

2019 « Just Pictures », Projects+Gallery, Saint Louis, Missouri, USA
« Tools of Revolution: Fashion Photography and Activism », Houston Center for
Photography, Museum District, Houston, Texas, USA
« Valentino, Voce Viva Eau de Parfum », Lady Gaga, Campaign, Los Angeles, CA,
USA
« The Great Fire: Special Issue by Ta-Nehisi Coates », Vanity Fair, Ava Duvernay,
Photo Shoot, Los Angeles, USA
« The New York Times Music Issue », Cover Stories, Billie Eilish, Lil Nas X, Meg
Thee Stallion, Los Angeles, USA

2018 « Just Pictures », Projects+Gallery, Saint Louis, Missouri, USA
« Tools of Revolution: Fashion Photography and Activism », Houston Center for
Photography, Museum District, Houston, Texas, USA
« Valentino, Voce Viva Eau de Parfum », Lady Gaga, Campaign, Los Angeles, CA,
USA
« The Great Fire: Special Issue by Ta-Nehisi Coates », Vanity Fair, Ava Duvernay,
Photo Shoot, Los Angeles, USA
« The New York Times Music Issue », Cover Stories, Billie Eilish, Lil Nas X, Meg
Thee Stallion, Los Angeles, USA

LES FILLES DU CALVAIRE

- 2017** « Moon », Makers Yard Gallery, Photo Frome Festival, Frome, Somerset, UK
« The New Black Vanguard: Photography between Art and Fashion », Sarasota Art Museum, Sarasota, Florida, USA
« As We Rise: Photography from The Black Atlantic », The Polygon Gallery, North Vancouver, British Columbia, Canada
« Persona », Les Filles du Calvaire, Paris (rue des Filles-du-Calvaire), 3e, Paris, France
- 2016** « The New Black Vanguard, Saatchi Gallery, London, UK
« The New Black Vanguard: Photography Between Art and Fashion », MoAD, Museum of the African Diaspora, San Francisco, California, USA
« The New Black Vanguard. Photography between Art and Fashion », Fotografiska Stockholm, Stockholm, Sweden
« The New Black Vanguard: Photography Between Art and Fashion », Cleveland Museum of Art, Cleveland, Ohio, USA
« Hues », Hannah Traore Gallery, Lower Manhattan, New York, USA
« The New York Times Magazine », Coco Gauff, Online Feature, Delray Beach, FL, USA
« The New York Times Music Issue » , Mary J. Blige, Cover Shoot, New York, NY, USA
- 2014** « The New Black Vanguard: Photography between Art and Fashion », The Detroit Institute of Arts, Detroit, Michigan, USA
« INWARD: Reflections on Interiority », International Center of Photography (ICP), Lower East Side, New York, USA
« Valentino, Voce Viva Eau de Parfum », Lady Gaga, Campaign #2, Los Angeles, CA, USA
« The New York Times Magazine », Janicza Bravo, Online Feature, Photo Shoot, Los Angeles, CA, USA
- 2013** « Just Pictures », Projects+Gallery, Saint Louis, Missouri, USA
« Tools of Revolution: Fashion Photography and Activism », Houston Center for Photography, Museum District, Houston, Texas, USA
« Valentino, Voce Viva Eau de Parfum », Lady Gaga, Campaign, Los Angeles, CA, USA
« The Great Fire: Special Issue by Ta-Nehisi Coates », Vanity Fair, Ava Duvernay, Photo Shoot, Los Angeles, USA
« The New York Times Music Issue », Cover Stories, Billie Eilish, Lil Nas X, Meg Thee Stallion, Los Angeles, USA
- 2012** « Just Pictures », Projects+Gallery, Saint Louis, Missouri, USA
« Tools of Revolution: Fashion Photography and Activism », Houston Center for Photography, Museum District, Houston, Texas, USA
« Valentino, Voce Viva Eau de Parfum », Lady Gaga, Campaign, Los Angeles, CA, USA
« The Great Fire: Special Issue by Ta-Nehisi Coates », Vanity Fair, Ava Duvernay, Photo Shoot, Los Angeles, USA

LES FILLES DU CALVAIRE

2011 « Moon », Makers Yard Gallery, Photo Frome Festival, Frome, Somerset, UK
« The New Black Vanguard: Photography between Art and Fashion », Sarasota Art Museum, Sarasota, Florida, USA
« As We Rise: Photography from The Black Atlantic », The Polygon Gallery, North Vancouver, British Columbia, Canada
« Persona », Les Filles du Calvaire, Paris (rue des Filles-du-Calvaire), 3e, Paris, France

BOOKS & RECORDS

2022 - Dune, Azzedine Saleck, Catalogue d'exposition, Editions Confort Moderne, Poitiers.
- #crowdprocessing, an anthology Fanzine, Editions Classic Paris

2021 - Psychobanda, Ensemble Rue du Nord, Disque Vinyle 33t. (Design graphique)

2018 - Non-verbal Bombshell Test Mode, fanzine, Editions TBA.

2017 -The Bells Angels – Confort Moderne Show (catalogue), Poitiers.
-10LEC6's new album, Bone Bame, Ed Banger records.

2016 -Eclipse / Nutrisco & Extinguo, LP vinyle-fanzine-poster. Edition TBA/Biennale of Le Havre.
-The Hand of Singularity, Boxset-posters, Edition TBA/ArtistPrint, Bruxelles.
-The Bells Angels n°5 Black Light Agony, fanzine. Edition BBB Art Center, Toulouse

2015 -Coffret Sudden Archives a spectral recollection, 14 dubplates + 14 partitions, Editions Circuit, Lausanne

2014 -The Hidden World. Catalogue d'exposition, Edition Koenig Books/Chalet Society.
-The Hidden World. Fanzine. Edition Chalet Society/The Bells Angels.
-Less Playboy Is More Cowboy. Fanzine. Edition Confort Moderne.

2013 -The Bells Angels 4 : Alterzombie. Livre de poche + disque vinyle 33t. Edition RIAM/ The Bells Angels
-Le temps de l'écoute. Catalogue d'exposition, Collection Villa Arson/Presses du Réel.
-Dans le labyrinthe. Disque vinyle 33t, Les disques en rotin réunis.
-10 years Rue du Nord. Catalogue + disque vinyle 45t. Edition Rue du Nord

2012 -Pussy Riot Je t'aime (à l'initiative de Vava Dudu & Azzedine Saleck). Fanzine.
-Exit Riviera d'Ingrid Luche. Livre d'artiste.
-L'oreille interne (a spectral recollection), Editions Citysonic, Bruxelles.

LES FILLES DU CALVAIRE

2010 -The Bells Angels 2. Fanzine + 1CD

2009 -The Bells Angels 1. Fanzine

VISUAL DESIGN

2021 - 2023

- Conception éditoriale et graphisme, magazine MAGMAH, Musée d'Art et d'Histoire - Genève, direction Marc-Olivier Wahler.

2015 - 2023

- Identité visuelle, réalisation de tous les supports de communication + web du CDN de Normandie - Comédie de Caen, Direction Marcial Di Fonzo Bo.

2015 - 2023

- Identité visuelle du Confort Moderne, réalisation de tous les supports de communication + web, direction Yann Chevallier, Poitiers.

2018

- Identité visuelle du Point Éphémère, réalisation de tous les supports de communication + web, Paris.

2016

- Identité visuelle du Festival Technè/RIAM 2016, Marseille.

2014

- Direction artistique et workshop Speap, Master d'expérimentation en Arts Politiques (dir. Bruno Latour), Science-Po, Paris pour le magazine Mouvement.

- Direction artistique, Magazine Mouvement, rédacteur en chef J-M Adolphe.