

THIBAUT CUISSET

Born in 1958, Maubeuge, France

Died in 2017 in Paris

SOLO SHOWS / EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2021** Thibaut Cuisset : Loire, Le jeu de Paume, Site Château de Tours, Tours
La Partition Américaine, Galerie Les filles du calvaire
Campagne française, Maison Julien Gracq, Mauges-sur-Loire
- 2017** La rue de Paris, Festival Image Singulières, Sète
- 2016** Campagne française, Fondation Fernet-Branca, Saint-Louis/Alsace
- 2014** Ecarts, Hôtel Fontfreyde, Centre Photographique, Clermont-Ferrand, France
- 2013** Le Pays Clair - Camargue, RIP, Arles, France
Le Pays Clair, Galerie Espace pour l'Art, Arles, France
- 2012** Le Fleuve Somme, Hôtel du département, Hôtel des Feuillants, Amiens, France
Une campagne photographique – le pays de Bray, Espace Séraphine Louis, Clermont-Ferrand, France
- 2011** Paysages à la chambre, Estivales Photographiques du Trégor, L'Imagerie, Lannion, France
Nulle part ailleurs - La Bouilladisse, Mairie de La Bouilladisse - Hôtel de Ville, France
Une campagne photographique – le pays de Bray Maison des Arts Solange-Baudoux, Evreux
- 2010** Une campagne photographique – le pays de Bray, galerie Les filles du calvaire, Paris, France
Syrie, une terre de pierre, galerie Les filles du calvaire, Paris, France
Paysages de Syrie, Domaine de Chaumont-sur-Loire, France
Campagne française, fragments, Académie des Beaux-Arts, Paris, dans le cadre du Mois de la Photo
Une campagne photographique dans l'Eure au temps de l'impressionnisme
Echos contemporains avec Thibaut Cuisset, Musée de Vernon, Vernon, France

LES FILLES DU CALVAIRE

- 2009** Une campagne photographique–le pays de Bray, galerie du Pôle image, Rouen, France
- 2007** Un Hérault contemporain mission photographique regard sur un département Domaine de Lézigno Centre d'Art privé, Béziers, France
Un Hérault contemporain mission photographique regard sur un département », Château d'O Montpellier, galerie du conseil général de l'Hérault, France
Le Dehors Absolu, Gdansk galerie de la philharmonie de la Baltique, transfotografia, Poland
Le Dehors Absolu, galerie Les filles du calvaire, Brussels, Belgium
Campagne Japonaise, galerie Confluence, Nantes, France
Thibaut Cuisset, Atelier de Visu, Marseille, France
- 2006** La rue de Paris, Hôtel de Ville de Montreuil, Montreuil, France, France
Thibaut Cuisset « O exterior absoluto' Galerie Mario Sequeira, Braga, Portugal
- 2005** La rue de Paris, Galerie Les filles du calvaire, Paris, France
Le dehors absolu, Galerie Les filles du calvaire, Paris, France
Le dehors absolu, dans le cadre du festival les Transphotographiques, Palais des Beaux-Arts de Lille, France
La rue de Paris, dans le cadre de « Scènes de la rue », Mois de la Photo de Cherbourg, Ecole des Beaux-Arts de Cherbourg, France
- 2004** La Loire de Thibaut Cuisset, Commande de la Ville de Saumur, Théâtre de Saumur, France
Australie, Festival International de la Photographie de Nature, La Gacilly, France
Campagne japonaise, Le Triangle, Rennes, France
La rue de Paris, avec Jean Christophe Bailly, Centre Dramatique National de Montreuil, France
- 2003** Paysages, Maison des Arts, Le Grand Quevilly, France
- 2002** Campagne japonaise, Galerie française Piazza Navona, dans le cadre de Fotografia, 1er festival international de la photographie, Roma, Italy
Paysages, Galerie Les filles du calvaire, Paris, France
Méditerranée, Photobiennale'2002, IV Mois International de la Photographie de Moscou, Maison de la Photographie, Moscow, Russia
- 2001** La Loire de Thibaut Cuisset, dans le cadre d'Images au centre, Château de Fougères-sur-Bièvre, France
- 2000** Le temps suspendu, Espace Saint-Cyprien, Toulouse, France
- 1998** Paysages de Turquie, Institut Français d'Izmir, Turkey

LES FILLES DU CALVAIRE

- 1997** Voyages – Le Temps du Panorama, Continental Gallery, Sapporo, Japan
Voyages - Le Temps du Panorama, Musée Jotenkaku du temple Shokokuji, Kyoto, Japan
- 1996** Voyages, Mois de la photo, Galerie Froment Putman, Paris, France
L'Observatoire photographique du paysage, un itinéraire en Côtes d'Armor, Galerie du Chai, Saint Briec, France
Le Temps du Panorama, Centre d'Art Contemporain Départemental, Galerie du Dourven, Côtes d'Armor, France
L'Europe en miniature, suivie de Paysages d'Australie, Galerie du Théâtre de la Passerelle, Gap, France
- 1995** Paysages d'Italie, Centre d'Art Contemporain de Vassivière en Limousin, Vassivière, France
- 1994** Paysages de Corse, Biennale de la photographie de Bastia, Corse, France
Espaces Miniatures, Galerie Arena, Arles, France
- 1992** Paysages d'Andalousie, Rencontres Internationales de la Photographie, Arles, France
- 1991** Thibaut Cuisset dans « Nouveaux Itinéraires », Paysages de Suisse, Musée de l'Elysée-Lausanne, Switzerland

MAIN GROUP EXHIBITIONS

- 2017** Paysages français : une aventure photographique (1984-2017), Bibliothèque nationale de France, Paris, France
Paysages de Loire et d'Islande, Domaine de Chamarande, Chamarande
- 2015** Paysages urbains, rêve et réalité, Domaine de Chamarande, Chamarande, France
- 2014** 20.000 lieux, LAAC, Dunkerque, France
Paysages Désirés Partagés, Institut Français de Mauritanie, Mauritania
- 2013** La méditerranée n'est pas seulement une géographie, un choix de Jean-François Chougnat dans les collections de la Société générale, Société Marseillaise de crédit, Marseille, France
Le Nouveau Pittoresque, Maison nationale des artistes, Nogent-sur-Marne, France
Paysage Document IV, Galerie Les filles du calvaire, Paris, France
Transition, paysages d'une société, RIP, Arles, France
Social Landscape : Transition, Market Photo Workshop, Johannesburg, South Africa
Paysage-Document, Artothèque de Vitry, France
Le nouveau pittoresque, Musée de Laval, France
Biennale Urbi Orbi 2013, Sedan, France

LES FILLES DU CALVAIRE

- 2012** A la lisière, L'Agart, Amilly, France
Le nouveau Pittoresque, Dérives documentaires et nouvelles perspectives du « genre », France
Pittoresque, Cycle d'expositions Cosa mentale, PAYSAGE(S), Musée de La Roche-sur-Yon, France
Eaux précieuses - eaux sauvages, Galerie d'art du Conseil général des Bouches du Rhône, Aix-en-Provence, France
Exposition des Lauréats du Prix Camera Clara, Galerie de la Maison des Photographes, Paris, France
- 2011** Le musée imaginaire – Les territoires du désir, Musée d'Art Moderne André Malraux, Le Havre, France
DOCUMENTS TERRE, 12 photographes témoins, Maison de la Culture d'Amiens, Fr.
- 2010** Paris – Moscou, Cité internationale des Arts, Paris, France
- 2009** Voyages pittoresques, la Normandie contemporaine, musée des Beaux-Arts de Caen, France
Le pouvoir de la photographie, 21 photographes contemporains français- OEuvres de la collection du fond national d'Art contemporain Sungkok Art Muséum, Séoul, Korea
- 2008** Portrait et Paysage du XXI siècle Espace culturel ING Bruxelles, dans le cadre de la présidence française de l'union européenne, Belgium
Paysages Normands contemporains, au musée de Louviers, France
Circler, orienter, partager, Centre de photographie de Lectoure, France
La grande traversée/Horizons photographiques-oeuvres du fond national contemporain, Musée de la Gaspèrie-Gaspé-Canada, Canada
- 2007** Territoires partagés Peintures et photographies aujourd'hui, Château de Villeneuve,
Fondation Emile Hugues, Vence, France
Le vif et le furtif, Collection publique d'art contemporain de la Seine-Saint-Denis, Musée d'Art et d'Histoire, Saint-Denis, France
Images d'un territoire I, Stimultania, Strasbourg, France
- 2006** Le temps arrêté galerie de l'architecture, Paris, France
Les peintres de la vie moderne (collection de la caisse des dépôts et consignations), Musée national d'Art moderne, Centre Georges Pompidou, Paris, France
- 2005** Cosa mentale, paysage-s, Quinzaine de la photographie Nantaise, invitation à la galerie Les filles du calvaire, Nantes, France
Le temps arrêté, Photographies/installations, Château de la Ferté -Vidame, France
De Natura, Abbaye Saint André, Centre d'Art Contemporain de Meymac, France
Missions photographiques du Conservatoire du littoral, Assemblée Nationale,

LES FILLES DU CALVAIRE

Paris, France

Dix de commandes photographiques, Centre Méditerranéen de la Photographie, la Citadelle, St Florent, France

Images et Paysages, en partenariat avec l'AFAA, exposition itinérante Europe de l'Est

- 2004** Les oeuvres de la Société Générale, Art Paris 2004, France
Contrepoint#1, Brigitte Bauer/ Thibaut Cuisset, dans le cadre des R.I.P. d'Arles, Galerie Arena, Ecole Nationale de la Photographie, France
L'observatoire photographique du Paysage, Galerie Soardi, Nice, France
Du territoire à la limite, Association Galerie d'Artistes, Amilly, France
Paysages de Suisse, dans le cadre de Champs libres, ORCCA, Musée de l'Ancien collège des Jésuites, Reims, France
Missions photographiques du Conservatoire du littoral, galerie de l'Hôtel scribe, Paris, France
- 2003** Images et Paysages, en partenariat avec l'AFAA, exposition itinérante, Asie du Sud- Est
L'Envers du Monde, expériences et créations issues de séjours à l'étranger, en partenariat avec l'AFAA, espace Paul Ricard, Paris, France
L'observatoire photographique du Paysage, Centre Photographique de Lectoure, France
- 2002** Rives, Musée de la Chartreuse, Douai, France
Petit traité du paysage, commissariat Agnès de Gouvion St Cyr, collection FNAC, France
Photobiennale'2002, IV Mois International de la Photographie de Moscow, Russia
Oeuvres d'Arbres, Centre Culturel El Matadero, Huesca, Spain
Missions photographiques en Corse 1994/2001, Bastion de Saint Florent, Corse, Fr
- 2001** Paysages, Galerie Les filles du calvaire, Brussels, Belgium
Oeuvres d'Arbres, Musée des Beaux-Arts, Pau, France
The Sense of Space, Fotofestival de Noorderlicht, Groningen, Netherlands
Méditerranée(s), Galeries Fnac Etoile, Paris, France
Paysages d'entre villes, commissariat François Quintin, dans le cadre de Cosa Mentale, paysage(s), Musée Zadkine, Paris, France
- 2000** Des Européens à Paris, création de l'Agence Métis, Mois de la Photo, Hôtel de Ville, Paris, France
L'invitation à la ville, Centre Bruxelles 2000, Brussels, Belgium
- 1999** Le Jardin Planétaire, participation à l'exposition de Gilles Clément, Grande Halle de La Villette, Paris, France
- 1998** Instants Paysagers, La Galerie du petit château, CAUE des Hauts de Seine, Sceaux, France
- 1997** Figures du Littoral, FNAC Montparnasse, Paris, France
Jeune création photographique, Valérie Jouve, Annick Volle, Thibaut Cuisset, Centre d'Art Contemporain, La Base, Levallois-Perret, France

LES FILLES DU CALVAIRE

- 1996** Escale du regard - 15 photographes à la Villa Médicis, Espace Electra Paris, Mois de la Photo, Paris, France
L'Esprit de Copenhague, Maison du Danemark, commissariat Jean Dethier, Paris and Copenhagen
- 1995** METIS, Eleven Contemporary French Photographers, SF Camerawork, San Francisco, USA
Paysages incertains, fragments, Centre d'Art Contemporain de Vassivière en Limousin, Vassivière, France
Escale du Regard - 15 photographes à la Villa Médicis, Villa Médicis, Roma, Italy
- 1994** L'Observatoire photographique du paysage, Cité des Sciences et de l'Industrie, la Villette, Paris, France
Paris la Nuit, les photographes de Métis, Mois de la Photo, Musée Carnavalet, Paris, France
- 1993** L'Esprit Métis, Galerie Le Réverbère 2, Lyon, France
VILLA 4 Paysages d'Italie, Domaine de la Garenne Lemot, Clisson, France
VILLA 4 Paysages d'Italie, Villa Médicis, Rome, Italy
- 1992** Nouveaux Itinéraires, Centre Culturel Suisse, Paris, France
Fotopovera, Agora, Evry, France
- 1991** Machines à communiquer, Cité des Sciences et de l'Industrie, la Villette, Paris, France
Nouveaux Itinéraires, Fondation Nationale de la Photographie, Lyon, France
European Photography Award, Berlin, Germany
- 1989** L'Egypte des photographes, Institut du Monde Arabe, Paris, France
- 1988** Siracusa, una città, quattro fotografi, Ancien Musée Archéologique National, Syracuse, Italy
- 1987** Paysages du Vénézuéla, Espace Photo des Halles, Paris Audio-Visuel, Paris, France
Moins Trente, Paysages du Maroc, Biennale de la Jeune Photographie, Centre National de la Photographie, Paris, France
Le temps d'un mouvement, Centre National de la Photographie, Paris, France
- 1986** Les Pirates de l'Art, Mois de la photo, Paris, France
- 1985** Gens de Nevers, Maison de la Culture, Nevers, France

COMMISSIONS

- 2013** La ville : son paysage, son environnement, ses habitants, commande de la ville de Clermont-Ferrand.
Suite de la commande en Val de Somme autour de la Baie de Somme.
- 2012** Transition Paysage d'une Société, commande du Market Photo Workshop, Johannesburg à l'initiative de l'Institut Français et du National Arts Council of South Africa dans le cadre des années culturelles croisées (France - Afrique du Sud 2012/2013).
Suite de la commande en Val de Somme autour du fleuve Somme.
- 2011** Commande en Val de Somme du Conseil général de la Somme pour réaliser une série de photographies autour du fleuve et des communes de long et Longpré-les-corps-saints.
- 2010** Commande de la ville de La Bouilladisse, commune des Bouches du Rhône pour réaliser un portrait paysager de la commune pour son 100ème anniversaire ; exposition et édition avec Image en Manoeuvre, Marseille.
décembre 2010.
Commande du Musée de Vernon : Une campagne photographique dans l'heure au temps de l'impressionnisme « Echos contemporains avec Thibaut Cuisset » dans le cadre de Normandie Impressionniste.
- 2006** Le Pays de Bray commande de l'association « Pôles Images « Haute Normandie Portrait de l'Hérault commande de l'association de Lézigno Béziers
- 2005** Le parc de la Ferté Vidame en Eure et Loire, commande du Conseil Général d'Eure et Loire
- 2004** Les bords de la Loire, commande de la Ville de Saumur, (exposition)
- 2003** Commande de la Ville Le Grand Quevilly, (exposition)
La Rue de Paris – Montreuil, création avec le Centre Dramatique National de Montreuil en collaboration avec Jean-Christophe Bailly (textes), (exposition)
- 2002** Mission photographique de la Ville d'Amilly, (exposition)
- 2001** Thermes de Vals de l'architecte Zumthor, pour Vogue
Les Monuments de Paris, pour Le Monde
Les nouvelles gares du TGV Méditerranée, pour Connaissance des Arts Hors série
Mission photographique dans le Val de Loire, région Centre, commande de l'Association « Images au centre », (exposition et catalogue)

LES FILLES DU CALVAIRE

- 2000** Mission photographique Domaine de Randan, Auvergne, en collaboration avec la DRAC Auvergne
- 1999** Reportage photographique sur les réalisations artistiques du programme « Nouveaux commanditaires », Fondation de France
- 1998** Le Théâtre des Champs Elysées, Caisse des Dépôts et Consignations, (expositions)
- 1995** L'Esprit de Copenhague, Ville de Copenhague, commissariat: Jean Dethier, (exposition) La montagne Sainte Victoire, Télérama, Hors Série consacré à Cézanne
Les bouches de Bonifacio, Mission Photographique du Littoral et Ed. Marval, (exposition et monographie)
- 1994/96** La Cité de la Musique, le Musée de la Musique et le Parc de la Villette, commande de l'Etablissement public du Parc de La Villette, (catalogue)
- 1994/98** Mission photographique dans les Côtes d'Armor, pour l'Observatoire du paysage, Ministère de l'Environnement, (expositions et catalogue)
- 1994** Mission photographique en Corse, commande publique du Ministère de la Culture (DRAC Corse), (expositions et catalogue)
- 1991/92** Maisons d'exception, (livre Editions La Martinière, 1994)
- 1990** Mission pour le 700ème anniversaire de la Confédération Helvétique, commande du Musée de l'Elysée de Lausanne (exposition et catalogue)
- 1988** Commande de la Ville de Syracuse (exposition et catalogue)
- 2021** « The New Black Vanguard: Photography between Art and Fashion », The Detroit Institute of Arts, Detroit, Michigan, USA
« INWARD: Reflections on Interiority », International Center of Photography (ICP), Lower East Side, New York, USA
« Valentino, Voce Viva Eau de Parfum », Lady Gaga, Campaign #2, Los Angeles, CA, USA
« The New York Times Magazine », Janicza Bravo, Online Feature, Photo Shoot, Los Angeles, CA, USA

LES FILLES DU CALVAIRE

PUBLIC COLLECTIONS

Artothèque de Grenoble, France
Artothèque d'Angers, France
Artothèque de Nantes, France
Bibliothèque Nationale de France, Paris, France
Musée National d'Art Moderne du Centre Georges Pompidou, Paris, France
Fonds départemental d'Art contemporain de Seine-Saint-Denis, France
Collection Florence et Damien Bachelot, France
Conservatoire du littoral, France
CNAP, Paris, France
Fondation Neuflyze / NSM VIE AMRO
Fondation Yves Rocher, Grand Quevilly, France
Galerie Les filles du calvaire, Paris, France
Maison Européenne de la Photographie, Paris, France
Musée Carnavalet, Paris, France
Musée de l'Elysée, Lausanne, Switzerland
Musée Nicéphore Niepce, Chalon-sur-Saône, France
Société Générale, Paris, France
UBS France, Paris, France
UBS Italy
IIDEA, Mons, Belgium
Fondation AXA, Brussels, Belgium
Musée Malraux, Le Havre, France
FRAC Haute-Normandie, France
Fonds de la Ville de Montreuil, France
Académie des Beaux-Arts, Paris, France
Ville du Grand Quevilly
Musée Quillot, Clermont-Ferrand
L'Imagerie, Lannion, France
FRAC Centre, France
FRAC Corse, France
Pôle Image, Rouen, France
A Froges Finance
Musée de La Roche-sur-Yon, France
Domaine de Chaumont-sur-Loire, France

MAIN RESIDENCES AND GRANTS

2009 Prix de la photographie de l'académie des Beaux Arts
2009 Résidence à Samara, Russie
2008 Résidence à Damas, Syrie, centre culturel français de Damas
2007 Résidence à Moscou à la maison de la photographie de Moscou, Russie
2004 Bourse du Fiacre du ministère de la culture pour un séjour en Namibie
2000 Bourse du Fiacre du ministère de la culture pour un séjour en Islande

LES FILLES DU CALVAIRE

1997 Résidence à la Villa Kujoyama, Kyoto, Japon
Résidence à Izmir, Turquie au le centre culturel français
1995 Résidence à Thésalonique, Grèce au centre culturel français
1992-93 Pensionnaire à Villa Médicis, Rome, Italie
1989 Bourse Léonard de Vinci pour un séjour en Australie, Ministère des Relations Extérieures

BIBLIOGRAPHY

Monographies

2014 Ecartis, Editions Loco, Italy
2013 Le Pays Clair – Camargue, texte de Jean Echenoz, Ed. Actes Sud
2011 Nulle part ailleurs, La Bouilladisse, texte de Jean-Christophe Bailly, Ed. Images en manoeuvres
2009 Une campagne photographique, texte de Gille A.Tiberghien, Ed Filigranes
2007 Un Hérault contemporain mission photographique regard sur un département, texte de Gilles Clément, Ed Antéprima
2005 Le dehors absolu, texte de philippe Lacoue Labarthe, Ed Filigranes
La rue de Paris, texte de Jean christophe Bailly, Ed Fligranes
2002 Campagne japonaise, texte de Jean-Christophe Bailly, Ed. Filigranes
2001 Thibaut Cuisset, Photographies, En plein midi, texte de Laurent Martin, Ed.

Galleries

photo Fnac

1996 Le Temps du panorama, texte d'Olivier Bonfait, Ed. Filigranes
1995 Les Bouches de bonifacio, Collection Littoral, Ed. Marval
1993 Paysages d'Italie, texte d'Olivier Bonfait, Ed. Villa Médicis

Catalogues

2014 Le Regardeur : La Collection Neuflyze Vie, Edition Xavier Barral.
2013 Transition, Paysage d'une Société, Edition Xavier Barral.
Paysage Cosa Mentale, texte de Christine Ollier, Editions Loco.
2012 Eaux Précieuses, Eaux Sauvages, Catalogue, Galerie d'art du Conseil général des Bouches du Rhône, Silvana Editoriale.
2011 Le musée imaginaire – Les territoires du désir, Musée d'Art Moderne André Malraux, Textes d'Agnès de Gouvion Saint-Cyr et Annette Haudiquet, Editions d'art Somogy.
Photographie contemporaine mode d'emploi, ouvrage d'Elisabeth Couturier, p.124-125.
2010 Campagne française/Fragments. Revue de deux mondes. N° hors série, oct. 2010. Textes de Gabriel Bauret et Michel Crépu.
2008 Photographies modernes et contemporaines, La collection Neuflyze vie 1998-2005/ Fonds départemental d'art contemporain de la Seine-Saint-Denis, Collection publique d'art contemporain du Conseil général de la Seine-Saint-Denis
Portrait et paysage du XXI siècle collection Art Monografik filipson editions
2007 Territoires partagés Peintures et photographies aujourd'hui, Château de Villeneuve, Fondation Emile Hugues, Vence.
L'Insensé french touch 2000-2007

LES FILLES DU CALVAIRE

Méditerranéen de la Photographie de Bastia, Edition Albiana

2004 Contrepoint#1Brigitte Bauer/Thibaut Cuisset, entretien avec Patrick Talbot et Laetita,

Semaine juin

Champs libres, ORCCA, Reins, catalogue des expositions

Premier festival de la photographie de nature et paysage, la Gacilly, catalogue du festival

2003 Image et paysage, Ed. AFAA

2002 La photographie contemporaine, Michel Poivert, Ed. Flammarion

2001 Images au Centre 01, Photographie contemporaine Architecture et Paysages,

texte : La Loire de T. Cuisset par Jean Christophe Bailly, Monum, Ed. du Patrimoine

Sense of space, Noorderlicht 2001, Groningen, Pays-Bas, catalogue du festival

Rencontres avec l'art d'aujourd'hui, les collections de la société Générale, Ed.

Créapress

Paysages d'Entre-ville, commissariat et texte de François Quintin, Ed. Musée

Zadkine

2000 L'Invitation à la Ville, Bruxelles 2000

1997 Séquences Paysages, revue de l'Observatoire photographique du Paysage, Ed.

Hazan

1995 Littoral vol. 2, conservatoire du littoral, Ed. Marval

Escale du Regard – 15 photographes à la Villa Médicis, Ed. Villa Médicis

1994 Paris la Nuit, les photographes de Métis, catalogue d'exposition, Ed. Paris Musées

1993 Villas (4), entretien avec Olivier Kaepelin, catalogue d'exposition, Ed. Villa Médicis

1992 Les Européennes, catalogue des 23ème R.I.P. d'Arles, texte de Louis Mesplé

1991 European Photography Award, texte de Frédéric Thieck, catalogue d'exposition

Ed. European Photography, Göttingen, Allemagne

Nouveaux Itinéraires en Suisse, catalogue d'exposition, Ed. du Musée de l'Elysée,

Lausanne, Suisse

1988 Siracusa, una città, quattro fotografi, Carsa Edizioni, Pescara

PRESS

2010 Journal d'Arté du 19 novembre exposition Thibaut Cuisset reportage par R Bonnet

« Thibaut Cuisset Ulysse contemporain » Damien Sausset, Connaissance des arts,

Photo26 (6 pages)

Rubrique « Echos d'expos » in Azart Photographie n°9, Octobre- Décembre 2010, p.7 «

Photojournalisme et documentaire », Thibaut Cuisset, exposition à l'Institut de France,

in Images Magazine, n°43 novembre 2010.

Mois de la Photo à Paris. « Campagne française ». Photo le guide.

Jean-Louis Pinte, Thibaut Cuisset, une France tranquille, La Tribune 19/11/10

Armelle Canitrot, « L'art de regarder le paysage », La Croix 16/11/10

La beauté du banal. Luc Desbenoit. Télérama 3172 ; 27/10/10

Magali Jauffret, « Thibaut Cuisset, l'épure d'un paysage sans exotisme », in

L'Humanité, 26/10/2010, p.18

Murielle Bachelier, « A la campagne » in A nous Paris, n°495, 18-24/10/2010, p.17

La France des photographes. Thibaut Cuisset « Le voyage comme méthode de

LES FILLES DU CALVAIRE

travail ». Propos recueillis par Sophie Bernard, in Images Magazine n° 42, septembre -octobre 2010

« Thibaut Cuisset en campagne », in Connaissance des Arts spécial photo, n°24, Juin-Octobre 2010, p.25

2009 « hors-champs par Laure Adler avec Thibaut Cuisset », France Culture, 24 novembre

Histoires de collections, Images Magazine n°38, Décembre 2009

« Le photographe Thibaut Cuisset se met au vert » Michel Guerrin le monde du 24/07/09

Connaissance des Arts Photo, Juin-Août 2009

La nature, essence de l'art in Images Magazine, Juillet-Août 2009

Dans l'atelier de Thibaut Cuisset Christophe Maout le blog de libération.fr 19/10/09

2007 Portfolio Toscane, Stiletto Homme, spécial Italie, Automne 2007

Paysage avec Zone, Luc Debesnoit, Télérama 20/07/07

2006 Télérama Hors-série spécial Cézanne mai 2006

Portfolio dans Le Monde 2 n°126 juillet 2006

2005 Jean Marie Wynants, le grand paysage du monde, in Le Soir, Belgique, 7 juin

Antoine Pecquet, La méditation au désert, in La Gazette NPDC, 8 juin 9

Yan Parigot, La leçon de photographie de Thibaut Cuisset, in Lillemetropole.fr

François Lecoq, La terre vue à hauteur d'homme, La Voix du Nord, 27 mai

A propos de la rue de Paris, entretien et portefolio, in Scènes de la rue journal n°5

Centre de la photographie de Cherbourg-Octeville

Entretien avec Yasmine Youssi Thibaut Cuisset « Aller à l'essentiel pour ne pas trop en rajouter » D'Architectures octobre 2005

Thibaut cuisset le social et l'immatériel Connaissance des Arts spécial photo octobre décembre2005

Elisabeth Couturier Les mues de la capitale Paris Match 8-14décembre2005

Dominique Baqué Reconfigurer l'espace Art press novembre 2005

Thibaut Cuisset, le dehors absolu et la Rue de Paris aux Filles du Calvaire Images magazine nov 2005

Les territoires pâles de Thibaut Cuisset Connaissance des Arts, novembre 2005

Claire Guillot « Thibaut Cuisset à la limite des Paysages » le Monde 26/11/2005

2004 Portfolio Campagne japonaise et la rue de Paris in Photo Nouvelles, juillet

Philippe Piguet, Thibaut Cuisset, rubrique « Image du mois », in L'oeil n°556 mars. Le Monde 2, avril

Frederique Chapuis, Montreuil vu par..., in Télérama « Sortir », juin

Michel Guerrin, Portrait d'une rue par Thibaut Cuisset, in Le monde, 17 juin 2004

Colette Garraud, Une photographie, in Miroir de l'art, Mai 2004

2003 Jean-Christophe Bailly, portfolio sur les Pays de Loire, in Les Cahiers de l'Ecole de Blois, Ed. de l'Imprimeur

Portfolio Paysages d'Italie, in Eutropia n°3, revue franco-italienne, Ed. La Fosse aux Ours

2002 Porfolio Islande, in Numéro Homme n°3, rubrique « Voyages »

Michel Guerrin, Entre art et document, ces jeunes qui bousculent les frontières, in Le

LES FILLES DU CALVAIRE

Les Monuments de Paris, page horizons découvertes, in Le Monde, du 14 au 20 juillet
Porte folio L'Europe nouveau style, in Vogue juin
Rubrique « Avant première », in les Inrockuptibles, n° 295 juin
François Quintin, Cosa Mentale, Paysage(s), in PourVoir n°12, mai
Porte folio les Thermes de Vals de l'architecte Zunthor, in Vogue mai
Porte folio et couverture Le Musée National d'Art Moderne, in Connaissance des Arts n° 582, avril
1997 Portefolio Le cimetière d'Igualada d'Enric Miralles, in L'Architecture d'Aujourd'hui, n°315, septembre
Portefolio in Séquences Paysages, Revue de l'Observatoire photographique du paysage, juin, Ed. Hazan
1996 Les visions australiennes de Thibaut Cuisset, in Beaux Arts magazine, novembre
Michel Guerrin, Dans les galeries, in. Le Monde, novembre
Jean-Paul Robert, L'Architecture d'Aujourd'hui, novembre
Catherine Goffeaux, Thibaut Cuisset, Panoramiques miniatures, in Photographies Magazine, mai
Anne Wauters, Photographie réaliste, architecture ordinaire, in Art Press, janvier
Portefolio, La cité de la Musique et le Parc de la Villette, Vis-à-vis événement n°3, annuel
1995 Thibaut Cuisset, La Porte de Pantin en musique, in L'Architecture d'Aujourd'hui n°302, décembre
Thibaut Cuisset, Cézanne, vu par des artistes contemporains, in Télérama hors série
Manuel Jover, Cuisset ou la banalité radieuse, in Beaux-Arts, juin
1993 Régis Durand, Villas (4), in Art Press, octobre
Michel Guerrin, Pensionnaires au travail – Un décor pour l'éternité, in Le Monde, 21-22 novembre
1992 La nature à l'épreuve, in Le Soir, juillet
Michel Guerrin, Paysages fragiles – Un jeune photographe entre le documentaire et la peinture, in Le Monde, 14 juillet
1991 Michel Guerrin, Qualité Suisse – Des paysages habités, in Le Monde, 20 août
1984 Thibaut Cuisset, Portfolio Amsterdam, Revue Photographique

LES FILLES DU CALVAIRE

17, rue des Filles-du-Calvaire
75003 PARIS
Tél : +33 (0)1 42 74 47 05
paris@fillesducalvaire.com

21, rue Chapon
75003 PARIS
Tél : +33 (0)1 70 39 12 16
www.fillesducalvaire.com