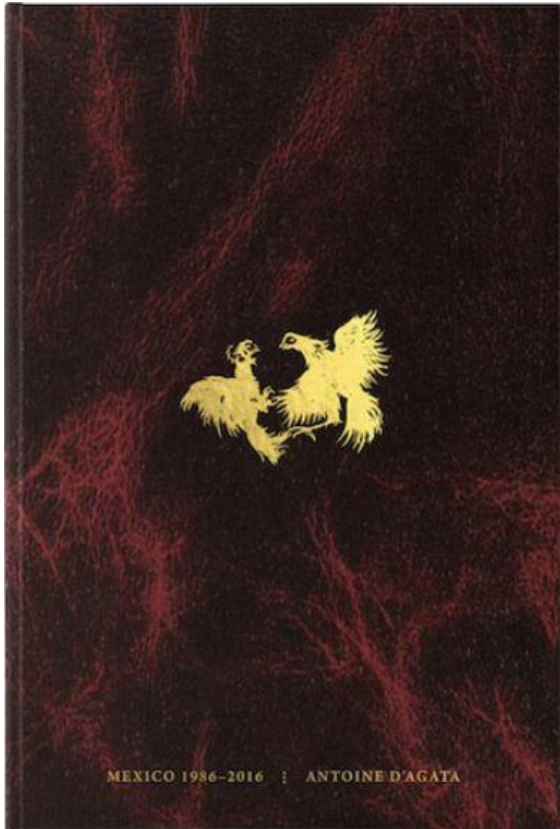


**Giltn**

**ANTOINE D'AGATA – CODEX, MEXICO 1986-2016**

ART // OCTOBRE 9TH, 2017



De la société mexicaine en perpétuel mouvement, Antoine D'Agata a photographié pendant trente ans le plus sombre et le plus angoissant. Conservant son style cru et instantané qui a fait sa renommée, le photographe français brosse le portrait d'un Mexique contemporain dérangeant, radical, d'une réalité douloureuse. Divisé en six parties, à la façon d'un journal intime et intense, l'ouvrage prend la forme d'un récit chronologique et photographique, qui s'étend de 1986 à 2016. Le paysage vide et dévasté qui entoure Antoine D'Agata est le reflet d'un milieu criminel toujours plus instable. Instantanés, séquences cinématographiques et textes se combinent pour former un journal personnel qui, à travers des rencontres sexuelles intimes et des expériences avec la drogue, se confronte à une réalité de plus en plus abominable. Afin de décrire le monde de la solitude et de la marginalité auquel il est confronté, le photographe emploie un langage qui, en lui-même, semble progressivement dégénérer et perdre tout signe d'humanité. Publié en septembre dernier par les éditions Editorial RM, le livre,

dans son ensemble, constitue un portrait complexe de la longue chute de la société mexicaine dans la sauvagerie aveugle.

Structuré autour de six mouvements photographiques correspondant à différents moments de la destinée contemporaine du Mexique, les chapitres marquent des ruptures dans la continuité d'une histoire reliant une personne à une communauté qui n'est pas la sienne, mais à laquelle il se sent irrémédiablement uni: un travail dans la tradition polymorphe des photographes du vingtième siècle qui ont voyagé dans cet incroyable pays, tels que Tina Modotti, Edward Weston et Henri Cartier-Bresson. Plus qu'un témoignage ou une approche documentaire, *Codex, Mexico 1986 – 2016* est avant tout la vision d'un monde meurtri et boursouflé par le chaos de la pauvreté de cette Amérique Latine oubliée. L'ouvrage de 228 pages est maintenant disponible sur la boutique en ligne des éditions Editorial RM, ainsi que sur Amazon.com.

