

galerie
Les filles
du calvaire

ISMAÏL BAHRI

ISMAÏL BAHRI

Was born in Tunis (Tunisia) in 1978

He lives and works between Paris, Lyon and Tunis

EDUCATION

2002-2006 *Doctorat en Arts et Sciences de l'Art, Sorbonne Paris I, France*

1996-2000 *Institut des Beaux-Arts de Tunis, Tunisia*

RESIDENCIES

2013 *La fabrique du Phantom, Espace Khiasma, Les Lilas, France*

2011-12 *Cité internationale des Arts, Paris, France*

Appartement 21, Casablanca, Morocco

Working for change, Biennale de Venise, Spazio Punch, Venice, Italy

SOLO EXHIBITIONS

2017 *Ce Qui Demeure, Galerie Selma Feriani, Tunis, Tunisia*

Instruments, Jeu de Paume, Paris, France (Curator : Marta Gili)

2015 *Film à blanc, Galerie Les filles du calvaire, Paris, France*

Repos, Chapelle de la Trinité, Cléguérec, France

2014 *Sondes, Les Eglises, Chelles, France*

Sommeils, Espace Khiasma, Les Lilas, France

Galerie Selma Feriani, Tunis, Tunisia

Affleure, Alliance française de Bogota, Colombia

2012 *Précipités, Galerie Les Filles du Calvaire, Paris, France*

GROUP EXHIBITIONS (selection)

2017 *Sans Reserve, Mac Val, France*

Ghosting of Beings and Worlds, Grey Noise, Dubai, United Arab Emirates

Sharjah Biennial 13, Sharjah, United Arab Emirates

Be Aware, Record, Fonds d'Art contemporain de la Ville de Genève (FMAC), Switzerland

2016 *Soulèvements, Jeu de Paume, Paris, France (Curator Georges-Didi Huberman)*

Incorporated ! Les Ateliers de Rennes (Biennale d'art contemporain), Rennes, France

Festival International de Cinéma de Marseille, Marseille, France

Do It, Sharjah Art Foundation, United Arab Emirates

2015 *Les Rencontres de Bamako, Biennale Africaine de Photographie, Mali*

Là où commence le jour, LaM, Lille, France

L'art Dans Les Chapelles, 24^e Edition, Chapelle de la Trinité, Cléguérec, France

Vernacularity, WYSPA Institute of Art, Gdansk, Poland

J'ai pris une pierre pour voir le monde, Le Huit, Paris, France

The Pen Moves Across The Earth, Blackwood Gallery, Toronto University Mississauga, Canada

- Universo Video, Lab'oral, Girona, Spain
- 2014** Collective Collection, Bbb Centre D'art, Toulouse, France
Nuit Blanche, Eglises De Chelles, Chelles, France
- 2013** *Le Geste Premier*, BBB centre d'art, Toulouse, France
La fuerza de Coriolis, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago du Chili
Sans Matières Ajoutées, CNEAI, Chatou, France
Sharjah Biennial, Sharjah, United Arab Emirates
L'Arbre de Vie, Le Collège des Bernardins, Paris, France
Mandrake a Disparu, Espace Khasma, Les Lilas, France
Intimacies, Savvy contemporary, Berlin, Germany
Les Acquisitions 2012, Artothèque d'Angers, France
- 2012** *Inventer le Monde, as part of the Bénin Biennial*, Kora center, Cotonou, Bénin
JF_JH Libertés, Appartement 22 Rabbat, Morocco
Au lait ! Quand l'art déborde, Maison de la vache qui rit, Lons-le-Saunier, France
Chkoun anha, Musée de Carthage, Tunis, Tunisia
Le corps découvert, Institut du Monde Arabe, Paris, France
Point fragile, Selma Ferriani Gallery, London, UK
Inside studio E1, Cité internationale des Arts, Paris, France
- 2011** *Working for change*, Appartement 22, Rabat, Morocco
After the rage, Lo and Behold, Athens, Greece
Contours, Violon bleu project, Tunis, Tunisia
Intentions fragile, Galerie Les filles du calvaire, Paris, France
Lumière noire - Neue Kunst aus Frankreich, Staatliche Kunsthalle Karlsruhe, Germany
Point Fragile, Salma Ferriani gallery, London, UK
Human frames, Kunst im Tunnel, Düsseldorf, Germany
Working for change, Venice Biennial, Spazio Punch, Venice, Italy
Art proxime, La Fabrique, Toulouse, France
Frontières, Calouste Gulbenkian Foundation, Lisbon, Portugal
Art Brussels, Galerie les Filles du Calvaire, Brussels, Belgium
- 2010** *Fotografia Europea*, Teatro Valli, Reggio Emilia, Italy
Frontières, Johannesburg Art Gallery, Johannesburg, South Africa
Frontières, Cape Town National Gallery, Cape Town, South Africa
Frontières, Institut Français de Fès, Fès, Morocco
Frontières, La Centrale électrique, Brussels, Belgium
Reframing Reality, Museet for Samtidskunst, Roskilde, Denmark
Foire d'art contemporain d'Istanbul, Istanbul, Turkey
Jeune création, Le Centquatre, Paris, France

PROJECTIONS

- 2017** Dream City Festival, Tunis, Tunisia
Un festival c'est trop court, Nice, France
Kinemathek Karlsruhe, Germany
International Experimental Film and Video Festival, Zagreb, Croatia
Mieff Festival, Moscow, Russia
Videoex Experimentalfilm & Video Festival, Zürich, Switzerland
Filmadrid Festival Internacional De Cine, Madrid, Spain
Iff Jeonju International Film Festival, Seoul, South Korea

- Bieff Bucharest International Experimental Film Festival, Bucharest, Romania
 Punto De Vista, Navarre, Spain
 Foyer, IFFR, International Film Festival Rotterdam, Netherlands
 Courtisane, Gand, Belgium
 Revers, Sharjah Biennial, Sharjah, United Arab Emirates
- 2016** TRNSCINEMA, Lima, Peru
 AFLAM Cinémas Arabes, Marseille, France
 Maghreb Des Films, Paris, France
 Kassel Dokfest, Film Festival, Kassel, Germany
 FIAC / Platform - Réunion Des Frac (Plateforme Video), Palais De La Découverte, Paris, France
 TYFF, Toronto Film Festival, "Wavelengths" Section, Toronto, Canada
 NYFF, New-York Film Festival, "Projections", Elinor Bunin Munroe Film Center, New York, USA
 FID Marseille, "Ecrans Parallèles", Marseille, France
 Cote Court, "Première Image", Pantin, France
 Première Image, Cinéma Nouvel Odéon, Paris, France
 La Ville Au Corps, Le Carreau Du Temple, Paris, France
 The Invisible Scent Of History, Thurgood Marshall Ballroom West, Washington DC, USA
- 2015** *L'art Dans Les Chapelles*, 24^o Edition, Chapelle de la Trinité, Cléguérec, France
Vernacularity, WYSPA Institute of Art, Poland
J'ai pris une pierre pour voir le monde, Le Huit, Paris, France
 Carte Blanche Au FIDmarseille A L'ENS Lyon, France
- 2014** NYFF, New-York Film Festival, « Projections », Elinor Bunin Munroe Film Center, New York, USA
 Projections, Ciné Tonalá, Mexico
 Media City film festival, Windsor, Ontario, Canada
 Bande(s) a Part, Magic Cinéma, Bobigny, France
 ALFILM, Berlin, Germany
- 2013** Cinephemere, FIAC, Jardins des Tuileries, Paris, France
 FIDmarseille, Sélection Ecrans Parallèles « Lucioles, de leur disparition, de leur apparition », Marseille, France
 Les Lignes de Geste, Auditorium Wendel, Centre Pompidou Metz, France
 Videographies 50, Cinéma Sauvenière, Liège, Belgique
 Japan Media Festival, The National Art Center, Tokyo, Japan
Les Lundi de Phantom, Espace Kiasma, Les Lilas, France
- 2012** Sunday's Screening, Galerie Les Filles du Calvaire, Paris, France
L'eau et les Reflets du Monde, Le Collège des Bernardins, Paris, France
Rising images, Carte blanche à Lowave / Cinéma du Réel, Centre Pompidou, Paris, France
- 2011** *Video Transitio*, Museo Nacional de Arte, Mexico
Video.it, Fondation Mertz, Turin, Italy
 8th Busan International Video art, Busan, South Korea
Resistance[s] III, Cinémathèque de Tanger, Tanger, Morocco
La vidéothèque, École des Beaux-Arts de Paris, Paris, France
- 2010** *Arab shorts*, Goethe-Institut du Caire, Egypt
FIAV vidéo festival, Casablanca, Morocco
Resistance(s) III, sélection de films de Lowave, Centre Georges Pompidou, Paris, France
Resistances(s) III, Casa Arabe, sélection de Lowave, Madrid, Spain

- Resistances(s) III*, sélection de films de Lowave, British Film Institute, Londres, UK
Resistances(s) III, sélection de films de Lowave, Fondazione Merz, Turin, Italy
Salon video art price, London, UK
Sunday's screening 3, Galerie des Filles du calvaire, Paris, France
Supermegadrops 6, CRAC Centro Ricerca Arte Contemporanea, Crémone, Italy
Videoformes, Clermont-Ferrand, France
- 2009** *Rencontres de Bamako*, Musée national du Mali, Bamako, Mali
Cinemed Festival International Méditerranéen, Musée Fabre, Montpellier, France
Les instants vidéo, Marseille, France
Experimental 3, sélection de films de Lowave Osaka City Historical Museum, Osaka, Japan
Optica festival Paris 2009, Paris, France
International Kansk Festival, Moscow, Russia
Videholica video art festival, Archeology Museum, Varna, Bulgaria
Miden art festival, Kalamata, Greece
Festival des nouveaux cinémas, Paris, France
Athens arts festival, Athens, Greece
Crosstalk video art festival, Budapest, Hungary
Naoussa film festival, Naoussa, Greece
Vienna Intependent Shorts, Vienna, Austria
Panorama des cinémas du Maghreb, Écran Saint Denis, Saint Denis, France
Video.it, Fondation Mario Merz, Turin, Italy
Experiments in cinéma, Albuquerque, New Mexico, USA
Ankara film festival, Ankara, Turkey
IGVfestival, Dublin, Ireland
Berlin director lounge, Berlin, Germany
- 2008** *Lateral mouvement* (Adelaïde Film festival), Adelaïde, Australia
Videoformes, Clermont-Ferrand, France
Miden videoart festival 2008, Kalamata, Greece
Urban jealousy, exposition de groupe, Hafriyat karakoy gallery, Istanbul, Turkey
Swiss festival of video, Spiez et Thoune, Switzerland
Video salon, Galerie 10m2, Sarajevo, Bosnia and Herzegovina
Optica international festival of art, Gijon, Spain
Rencontres Internationales Sciences et Cinémas, Marseille, France
Les instants vidéo, Marseille, France
Cinemed Festival Inernational Méditerranéen, Montpellier, France
Strange screen, Macedonian Museum of Contemporary Art, Greece
Plektrum visual sound festival, Tallinn, Estonia

PRIZES

Winner of the Grand Prix 2017, International Experimental Film and Video Festival, Zagreb, Croatia

CATALOGS

Exhibition Catalog, *Instruments, Jeu de Paume & Presses du réel*, 2017
 Exhibition Catalog, *Soulèvements (Jeu de paume)*, Gallimard, october 2016

Exhibition Catalog, *Incorporated !*, Ateliers de Rennes, Les presses du réel, october 2016
Exhibition Catalog, *Rencontres de Bamako Telling time*, Kehrer, Berlin, october 2015
Exhibition Catalog, *Là où commence le jour*, Musée LAM, Vileneuve d'Ascq, september 2015 (catalogue numérique)
Exhibition Catalog, *Art dans les Chapelles*, june 2015
Exhibition Catalog, *FIDmarseille n°24*, july 2013
Exhibition Catalog, *Sharjah Biennial 11*, Sharjah Art Fondation, EAU, 2013
Exhibition Catalog, *Au lait ! Quand l'art déborde*, Stipa, Lons-le-Saunier, 2012
Exhibition Catalog, *Le corps découvert*, Hazan, 2012
Exhibition Catalog, *8th Busan International Video art*, 2011
Exhibition Catalog, *Lumière Noire*, Staatliche Kunsthalle Karlsruhe, 2011
Exhibition Catalog, *Human Frames*, Kunst im Tunnel, 2011
Exhibition Catalog, *Jeune création 2010*, édition Stipa, 2010
Exhibition Catalog, *Rencontres de Bamako « Frontières »*, Actes sud, 2009

PUBLIC COLLECTIONS

Mac Val, France
FRAC Lorraine, France
Caldic Collectie, Netherlands
CNAP (Centre National d'Arts Plastiques), Paris, France
Lazaar Foundation, London, UK
Artothèque d'Angers, France
Artothèque du Limousin, France
Collection de la Ville de Lyon, France
Département Saine Saint Denis, France

PUBLICATIONS

Guillaume Benoit, « Ismaïl Bahri », Semaine, Editions Analogues, may 2012
« Waiting for change ? », entretien avec Barbara Sirieix, *Journal de la triennale 3*, sous la direction d'Abdellah Karroum, march 2012
Rodolphe Olcèse, « L'art visuel d'Ismaïl Bahri », in revue *Bref*, september 2011
Nicole Brenez, « Prima delle Rivoluzioni, Avant-gardes arabes des années 2000 », *Art Press*, june 2011
Rodolphe Olcèse, « L'expérience filmique du monde », *Art Press 2*, n°21, may 2011
Kerstin Skrobanek, « Ismaïl Bahri », *Lumière Noire*, Staatliche Kunsthalle Karlsruhe, june 2011
David Finkelstein, *Résonances in Film Threat*, 2009

DVD

Human Frames / « Mono no aware », Lowave label, april 2012
Résistance(s) III, Lowave label, 2010
Dérives numéro 2 (revue & DVD), april 2010