

galerie
Les filles
du calvaire

MARCEL DINAHET

MARCEL DINAHET

Né en 1943 à Plouigneau Finistère.
Vit à Rennes, France.

EXPOSITIONS PERSONNELLES (sélection)

- 2017** Epaves – Nuages, Galerie les filles du calvaire, Paris, France
- 2015** *Burning the boats*, Domoball Gallery , Londres - Royaume Uni
Quemar las Naves, Bruler ses vaisseaux, Alliance Française de Bogota, Colombie
- 2013** *VU*, Saint-Briac-sur-Mer dans le cadre de Ulysses, l'autre mer une initiative du Frac Bretagne
Arromanches - Galerie l'Oeil Histirion - Hermanville-sur-Mer- Transat project
- 2012** *Regarder la mer*, CRAC Languedoc-Roussillon, Sète
Se souvenir de la mer, Domaine départemental du château d'Avignon, Les Saintes-Marie de la Mer
Maroilles, Cent lieux d'art 2 – Solre-le-Château
- 2011** *Marcel Dinahet Sky/Canal/River*, Phoenix Gallery Exeter UK
Vladivostok Galerie ARKA Vladivostok
- 2010** *Si proche*, Abbaye de Maubuisson, Saint-Ouen-L'Aumône
Face à la mer, Galerie Les filles du calvaire, Paris
Domobaal Gallery, Londres, UK
- 2009** *Murmures* , 4^{ème} édition de la biennale d'art contemporain de l'abbaye de Bon repos, Saint-Gelvin, Côtes d'Armor
Exposition 1=3, Centre d'art La Criée, Rennes
- 2008** Arslonga Galerie, Paris
Le Tube 01, Le Quai, Angers
- 2007** Exposition itinérante, Résidence à Abbadia, France, Espagne
Madder 139 Gallery, Londres, UK
- 2006** *Mer peu agitée*, Musée De Vannes
Les danseurs immobiles, la Ménagerie de verre Paris
Les danseurs immobile, le Triangle Rennes
Kaliningrad, Centre d'art de Pontmain, Pontmain
- 2004** *Ouest –est ... entre deux eaux*, Centre national d'art contemporain de Moscou
- 2002** *Estuaires*, Ateliers du Frac des Pays de la Loire
A Château-Gontier, le Carré, chapelle du Genêteil
- 2001** *Le Quartier*, Quimper
Niveaux O, Institut Français d'Ecosse, Edinburgh, Ecosse
A la plage, le Carré, Château-Gontier
- 2000** *Les Flottaisons*, Le grand café, Saint-Nazaire
Les Flottaisons, Galerie Le Sous-sol, Paris
- 1998** *A fleur d'eau*, La Villa, Noailles, Hyères, le Fort Napoléon, La Seyne sur mer
Les Finistères, Newlyn Art Gallery, Cornwall, UK
Galerie Le Sous-sol, Paris
- 1997** Galerie Le Sous-sol, Paris
- 1996** *Le Littoral*, Plouaret, invitation de Robert Fleck
Cabo-Espichel, Musée d'histoire naturelle de Lisbonne, invitation de Isabel Vila Nova, Portugal
- 1995** Centre Culturel Français de Palerme et de Sicile. Palerme, Italie
Galerie Le Sous-sol, Paris

EXPOSITIONS COLLECTIVES (sélection)

- 2017** *Now Wakes the Sea*, The Glucksman Cork, Irlande
Refaire surface Collectif Suspended Spaces, Centre d'art le lait, Albi.
La ville, la mer, Chapelle Saint-Sauveur, Saint-Malo, France
Au Loin les Signaux al lou'lou', Anse du Pharo, Marseille
Utopies Fluviales, MuséoSeine, Association dans le sens de la barge,
Vive l'indépendance de l'eau, université de Dakar – biennale de Sharjah 13.
- 2016** *Videocity, Videosea*, Collection Frac Normandie Caen, France
Immersions, Cité internationale des arts (cadre YIA) Ceci n'est pas un document, 20 ans de la station (Nice) dda, Selections de Jean-Christophe Arcos.
Au fil de l'eau, Collection du FRAC Bretagne, Musée Manoli, La Richardais
Suspended spaces, Switch On! Palácio Pombal, Lisbonne, Portugal
Sair Do Livro, Criculode Artes plasticas de Ciombra (CAPC) Coimbra, Portugal
- 2015** *Paysages urbains, rêve et réalité*, Domaine de Chamarande, Chamarande
Sortir du livre / Suspended Spaces, Collectif Mains d'œuvre, Saint-Ouen
"Reliefs" Beyrouthins, Hôtel Bristol, Paris
Véhicules, MIAM, Sète
L'Arbre, le bois, la forêt, Meymac, Abbaye Saint-André
La Mer au milieu des terres, Es Baluard Museu d'Art Modern i Contemporani de Palma, Espagne
- 2014** *Mer & Ciel*, Musée d'Art de Toulon
Biennale OFF, Rennes
Biennale d'Architecture de Venise, Pavillon Antarctique, Venise, Italie
Le Centre du monde 2003 - 2011, FRAC Bretagne
Get Up, Mains D'Oeuvres, Saint-Ouen
"Supernature" collection du CNAP, Dans le cadre de *Kyotographie*, Institut français du Japon
Pièces montrées- la collection impossible, Fondation Fernet Branca, Saint-Louis
Pièces montrées - FRAC Alsace 30 ans de collection - Chaud, froid, humide, La Chapelle des Annonciades - Musée de Haguenau
Les Pléiades - 30 ans des Frac, les Abattoirs, Toulouse
- 2013** *Ulysses, l'autre mer - les 30 ans du Frac Bretagne - Rennes*
Et : Ulysses l'autre mer - Île de Houat - Musée de L'ancienne abbaye – Landévennec,
Musée d'art et d'histoire - Saint - Briec , Île de Houat, Domaine de Kerguéhennec
Logique de La Mappemonde - Galerie La Box Bourges.
Aqua Vitalis - Positions de l'art contemporain - Arthothèque de Caen.
Diep - Dieppe
Mer et Ciel Musée de Toulon
Les pléiades - 30 ans des Frac - Les abattoirs - Toulouse
Les 30 ans du Frac Alsace : Chapelle des annonciades à Haguenau et la Fondation Fernet - Branca
- 2012** *Nouvelles Architectures*, Centre Pompidou
25 printemps d'expositions au Triangle, Episode 2, Le Triangle, Rennes
Les explorateurs, abbaye Sainte-Croix des Sables d'Olonne
Se souvenir de la mer Château d'Avignon – Ste –Marie de la mer

- A contre – courant* - Les moyens du bord – Le Diben
Contre Nature - Musée de Beauvais
Affinités, déchirures&attractions - frac - Alsace - Selestat.
- 2011** *La ville fertile* , Cité de l'architecture , Paris.
 2 cm mehr - 2 cm de +, Le centre d'art Le LAIT, Albi
Prenez des couleurs Œuvres dans la ville de Chinon
- 2010** Festival Photos & Légendes, Pantin
 East Wing Collection IX The Courtauld Institute, Londres, UK
 Standpoint Gallery, Londres, UK
 Suspendedspaces Amiens
 Frac Bretagne, Le Chantier Galerie Art et Essai Rennes
- 2009** *Est-ce une bonne nouvelle?* Yokohama VDO Collection 09, Redbrick, Yokohama, Japon
Ailleurs, Gallery Five years, London
Oh quel beau déni que le débit de l'eau, Abbaye de Saint André, Centre d'art contemporain de Maymac
Murmures, 4^{ème} édition de la biennale d'art contemporain de l'abbaye de Bon repos
 Tilt Œuvres du centre National des arts plastiques, Musée de l'objet à Blois, Le Compa à Chartres
- 2008** *Aux établissements d'en face*, Résidence le centre du monde, Bruxelles, Belgique
Seigneur de gravité, MAC's au Grand Hornu, Belgique
 13+ Florence Lynch Gallery, New York, USA
- 2007** *La mesure du sensible*, Institut Français de Budapest, Coll. Frac des Pays de la Loire
Crossings, une vue contemporaine, Université de Picardie, Amiens
Crossings, Centre d'art de Nicosie, Chypre
Paysages Vertiges, scène nationale de Bar-le-duc, Coll. Frac Champagne Ardennes
 (Les Halles), Porrentruy, Suisse, en relation avec le granit à Belfort
- 2006** Kaliningrad, NCCA, Kronprinz tower
Tourisme, touristes, regards croisés, Musée de Corte
Ateliers de Jean Brolly, invit de Jean-Marc Huitorel, Paris
- 2005** 13+ Domoball Gallery, Londres, UK
 MKgalerie.nl Rotterdam (2nd International Architecture Biennale)
Landscaping, Fusebox, Washington, USA
- 2004** *Densité+-0*, Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris
Densité+-0, Fri-art, Fribourg, Suisse
Pour les oiseaux, Hommage à Jean-François Taddei, Frac des Pays de la Loire
 Art Kliazma, Moscou, Russie
- 2003** *Ailleurs, elsewhere*, Museum of installation, Londres, UK
Mobiles urbains, abbaye de Maubuisson, Saint-Ouen l'Aumône
Art Moskva, "Incidence", Moscou, Russie
Singuliers voyages, Domaine départemental de Chamarande
Into the breach, Smartprojectspace, Amsterdam, Pays-Bas
Unheimlich, Centre d'art de la Synagogue de Delme
L'endroit du regard, Centre d'Art contemporain, Languedoc Roussillon
- 2002** *Bambou curtain* Studio à Taipei et l'estuaire du fleuve Tanshui, Taiwan
- 2001** Rencontres photographiques de Bienne, galerie Item, Suisse
- 2000** *Images mobiles*, Centre D'art de Nicosie à Chypre
- 1998** *Les Finistères*, Le Quartier, centre d'art contemporain, Quimper

- Have a good trip*, Galerie du TNB, Rennes
- 1996** *14 th World Wide video festival 96* » La Haye, Pays Bas
Festival Polyphonix, Musée des Arts d'Afrique et d'Océanie, Paris
- 1995** *13 th World Wide video festival 95*, La Haye, Pays Bas
Nouvelles tendances, *World Wide video festival 95*, Muséo Reina Sofia, Madrid, Espagne
Biennale de Venise, Aperto 95, Riva San Biago, *On Board*, Biennale de Venise, Italie
- 1991** *Escapes*, Invitation de Jérôme Sans, Mission Arts Plastiques

PUBLICATIONS

- 2010** Marcel Dinahet, Liénart Editions, textes de Dominique Abensour Larys Frogier
Jean-Marc Huitorel, Louise O'Hare, Gilles Tiberghien
- 2006** *Esthétique de l'irreprésentable*, Patricia Brignone, entretien avec Marcel Dinahet, revue Mouvement
- 2004** *L'endroit du regard*, Marie de Brugerolle, ARTpress
L'endroit du regard, Christophe Domino, Journal des arts
- 2002** *Vidéo : un art contemporain*, Françoise Parfait, éditions du regard
A Château-Gontier, Françoise Parfait, édition le Carré, Château-Gontier
- 2001** *Périple*, édition Le Quartier Centre D'art contemporain, Quimper, Textes de Dominique Abensour, Jean-Marc Huitorel, Pascale Risterucci
- 2000** *Images mobiles*, Sophie Duplaix, catalogue Centre d'art, Nicosie, Chypre
- 1998** *Les Finistères*, Flash Art, News
- 1994** *Marcel Dinahet sculpture pour un temps*, Jean-Marc Huitorel, Art Press, n°190 dans les pages sculpture

RADIO, TELEVISION ET EVENEMENTS

Radio

- 2012** L'atelier intérieur N°15 de Aurélie Charon - A la nage - France culture - 3/12/12
- 2009** Laporte, Arnaud. « Tout arrive! », France Culture le 20/03/2009
- 2001** Domino, Christophe. « In-situ », France Culture le 19/09/2001

Télévision

- 2005** Tank.tv [Http://www.tank.tv](http://www.tank.tv)
Jouannais, Jean-Yves. « Exhibition, L'eau », Arte TV
- 2002** Ouazan, Paul. « Die Nacht, La nuit », Arte TV le 25/06/2002 et le 27/05/2003

Evénements

- 2002** *La nuit blanche*, mobilis in mobile, Paris
Dans le cadre du Cipac à Metz, Projection vidéo à l'intérieur d'un camion place de la cathédrale

COLLECTIONS PUBLIQUES

Artothèque d'Angers

FNAC
FRAC Alsace
FRAC Bretagne
FRAC Languedoc Roussillon
FRAC Champagne Ardenne
FRAC Basse normandie
FRAC Bourgogne
FRAC Corse

RESIDENCES

- 2016** Résidence Flottante (BOAT©) Ouessant – La Criée – EESAB.
2014 Supendedspaces - Rio de Janeiro –MAC Niteroi - Brésil.
2013 La villa la Brugères- Arromanches - Transat projects.
2012 Cent lieux d'art -Solre le Château.
2009 Abbaye de Bon repos, Côtes d'Armor
2008 Ouessant
2007 Le centre du monde, Belle île
2006 NCCA de Kaliningrad, Frac Corse, Abbadia Henday, Justawalk (La Criée, invitation Jocelyn Cottencin)
2004 NCCA Moscou, Kronstadt, Kaliningrad, Russie
2003 L'indre-basse, Centre d'art de la synagogue de Delme
La Villa Saint-Clair à Sète
2001 Les ateliers internationaux du FRAC des Pays de la Loire
1994 La Fiumara d'arte d'antonio Presti, Sicile, Afaa
1993 La Villa-Saint-Clair, Sète