

LES FILLES DU CALVAIRE

SCARLETT COTEN
Trilogie M

DU 24 OCTOBRE AU 30 NOVEMBRE 2024
17 RUE DES FILLES DU CALVAIRE, 75003



DOSSIER DE PRESSE

LES FILLES DU CALVAIRE

SCARLETT COTEN

Trilogie M

EXPOSITION DU 24 OCTOBRE AU 30 NOVEMBRE 2024
VERNISSAGE JEUDI 24 OCTOBRE (18H - 21H)

17 RUE DES FILLES DU CALVAIRE



Scarlett Coten, *La disparition de James Bond, Sacha, Dunkerque, France, 2022*

La galerie Les filles du calvaire est heureuse de présenter pour la première fois la trilogie «M» de Scarlett Coten constituée de trois séries, réalisées entre 2012 et 2023, qui explorent le thème des masculinités contemporaines, de la région méditerranéenne secouée par les révolutions à l'Amérique de l'ère Trump, en passant par la France actuelle : Mectoub, réalisé dans sept pays du Maghreb et du Moyen Orient; Plan américain, à travers treize états américains et La disparition de James Bond réalisé en France.

« M » met en lumière une génération qui, depuis plus d'une décennie, ébranle les structures de genre et transforme la vision du monde. Ce projet explore l'acte politique que constitue la volonté de s'affirmer en tant qu'individu pour ces jeunes-hommes, dans un renversement de perspective, un décentrement : le regard d'une femme sur des hommes (désignés ainsi à la naissance) qui défient les normes de genre, se libèrent des contraintes et des pressions du modèle traditionnel unique, repensent l'identité comme multiple, mouvante, et redéfinissent la masculinité.

Ce travail nous invite à déconstruire les mythes et à repenser les notions de genre et d'identité au-delà des frontières culturelles et géographiques.

LES FILLES DU CALVAIRE

Scarlett Coten est une photographe française reconnue pour ses recherches sur les thèmes de l'identité et de de la masculinité à travers des portraits intimes qui défient les stéréotypes et les attentes culturelles. Sa pratique artistique privilégie une approche documentaire, immersive, enrichie d'une dimension fictionnelle inspirée de l'univers cinématographique qui contourne les codes du genre, notamment, par le recours à la mise en scène et le choix de ses décors, naturels, et précisément sélectionnés.

Elle utilise un style distinctif, mêlant couleurs vives et compositions réfléchies, pour créer des images qui sont à la fois esthétiquement captivantes et profondément significatives. Chaque photographie invite le spectateur à une réflexion sur les complexités de l'identité et les dynamiques sociales. De son vécu indissociable de sa pratique artistique et de son expérience en tant que femme dans la société et en tant qu'artiste, la photographe pose un regard unique sur des questions à la fois personnelles et universelles (l'art, le pouvoir, le clivage traditionnel entre l'auteur et le sujet, le réel et l'imaginaire.)

Son travail a été largement exposé et publié. En 2016, elle a reçu le prix Leica Oskar Barnack, soulignant l'impact de son œuvre sur la photographie contemporaine.



Scarlett Coten, *Plan américain / Jeremy*, La Nouvelle Orléans Louisiane, USA 2018

LES FILLES DU CALVAIRE



Scarlett Coten, *Plan américain* / Charles, Clarksdale Mississippi, USA, 2018



Scarlett Coten, *Plan américain* / Sami, Flagstaff Arizona, USA, 2019



Scarlett Coten, *Mectoub* / Khalid, Amman, Jordanie, 2016



Scarlett Coten, *La disparition de James Bond* / Adrien, Brest, France, 2023



Scarlett Coten, *La disparition de James Bond* / Matthieu, Brest, France, 2023



RUE CHAPON



RUE DES FILLES-DU-CALVAIRE

À PROPOS DE LA GALERIE

La galerie Les filles du calvaire, fondée en 1996 par Stéphane Magnan, dans le marais à Paris, est historiquement située au 17 rue des Filles-du-Calvaire. En 2023, la galerie ouvre un second espace de 300m² au 21 rue Chapon afin de développer ses activités. La galerie se consacre à la création contemporaine. Les artistes qu'elle représente viennent d'horizons multiples. Le programme est ainsi riche du dialogue entre les engagements et les pratiques de chacun.

INFORMATIONS PRATIQUES

17 rue des Filles-du-Calvaire
21 rue Chapon
75003 Paris
Mardi : 14h à 18h30
Mercredi - Samedi : 11h à 18h30

CONTACT PRESSE

Agence Dezarts
agence@dezarts.fr
Manon Vaillant : 06 47 66 86 07
Marion Galvain : 06 22 45 63 33
Noalg Tanguy : 06 70 56 63 24