Télérama Sortir

Expos

Todd Hido et Nelli Palomäki

Jusqu'au 18 juin, 11h-18h30 (sf dim., lun.), galerie Les Filles du Calvaire, 17, rue des Filles-du-Calvaire, 3^e, 01 42 74 47 05. Entrée libre.

Au rez-de-chaussée: images en noir et blanc aux lumières sourdes, où l'on découvre un univers d'enfants auxquels on ne saurait donner ni un genre ni une époque. Ils jouent dans le jardin, prennent la pose pour leur mère, la photographe Nelli Palomäki. Ici, la gamine tient tendrement dans ses bras un piaf mort qui va rejoindre le cimetière des animaux que l'on voit dans l'image d'à côté, avec ses croix plantées dans la broussaille... Au premier étage, pas plus de soleil dans les images de Todd Hido. Ce dernier a parcouru une fois encore son pays, les États-Unis. Au crépuscule et en plein hiver, le pessimisme rôde dans ses paysages froids

et dans le regard des jeunes femmes dont il a tiré le portrait. Une Finlande intime en noir et blanc et une Amérique mythique en couleurs, toutes deux pour décrire une certaine tristesse ambiante.



Todd Hido Jusqu'au 18 juin à la galerie Les Filles du Calvaire.