

Beaux Arts

Editons

Daté du 5 octobre 2012 au 13 janvier 2013





MONS-EN-BARCEUL

MAISON FOLIE DU FORT DE MONS

ELLEN KOOI: SABLES MOUVANTS

6 octobre > 11 novembre 2012

Ce qui étonne au premier regard, c'est la pureté qui émane de ses clichés irisés de couleurs particulières. En y regardant de plus près, on se rend compte que les éléments centraux de ses compositions – parfois incongrues – sont les personnages, dont la mise en scène relève de l'univers théâtral, milieu qu'elle a côtoyé à ses débuts. Influencée par le surréalisme et cultivant un penchant marqué pour l'absurde, Ellen Kooi fait naître la poésie de ses clichés, qu'ils soient urbains ou ruraux, alors que les mondes qu'elle crée oscillent entre rêve et réalité. Pour FANTASTIC, lille3000 a commandé à l'artiste quatre clichés inédits pris dans les rues de Lille.

ELLEN KOOI: QUICKSAND

6 October > 11 November 2012

At first glance, what surprises about Ellen Kooi's photographs is the purity that emanates from them, as they are iridescent with particular colours. Taking a closer look, one realises that the central – sometimes incongruous – elements of her compositions are the characters, whose framing places them in the world of theatre, which she frequented in her early career. Influenced by surrealism and cultivating a penchant for the absurd, Ellen Kooi generates poetry with her images, whether they be urban or rural. While the worlds she creates oscillate between dream and reality. For FANTASTIC, lille3000 has commissioned four unpublished pictures taken in the streets of Lille.

L'EXPOSITION D'ELLEN KOOI SABLES MOUVANTS

est également présentée à :

- MAISON FOLIE LE COLYSEE, LAMBERSART,
17/11/2012 > 13/01/2013
- PARC JEAN-BAPTISTE LEBAS, LILLE,
17/11/2012 > 13/01/2013

