

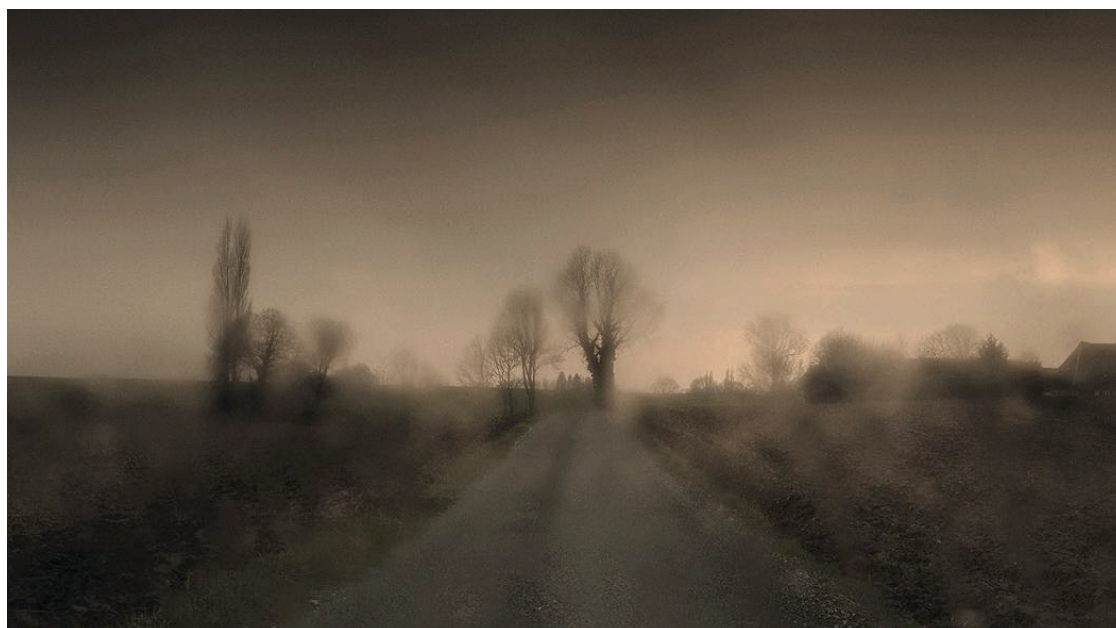
BeauxArts

Septembre 2019

Par Emmanuelle Lequeux

GALERIES | EXPOSITIONS

Nos coups de cœur



Todd Hido
#11789-6928,
série *Bright Black World*,
2017

Galerie **Les Filles du Calvaire** **Images de fin du monde**

«**Todd Hido – Light from Within**»
du 6 septembre au 19 octobre
17, rue des Filles du Calvaire • 75003 Paris
01 42 74 47 05 • www.fillesducalvaire.com

L'apocalypse a-t-elle déjà eu lieu ? Et l'humanité n'a-t-elle laissé derrière elle que des champs de neige et la colère des nuages ? Les paysages nocturnes saisis par Todd Hido pourraient le laisser croire. Composée au fil de ses errances au nord de l'Europe, sa série *Bright Black World* est pleine d'une âpre mélancolie. «Il ne fait aucun doute que ce travail porte sur le caractère physique du changement climatique qui se produit actuellement, résume le photographe. Bien que beaucoup de gens soient dans le déni total de cette mutation, elle se produit bien plus rapidement que prévu.» La galerie présente également la première série qui l'a fait connaître, *House Hunting*, qui remonte aux années 2000. Enfouies dans la nuit, de modestes maisonnettes luttant contre la brume et la déshérence évoquent une même menace : ces petits rêves de confort et de brique qui ont contribué à conduire l'homme à sa perte.