

L'OEIL

JAMES HYDE

Les Filles du Calvaire – Paris-3^e
Jusqu'au 26 février 2022

Depuis sa dernière exposition à la galerie, en 2014, James Hyde (né en 1958) a désormais recours à la photographie, intégrée à ses peintures en guise de fond ou de support, créant une ambiguïté et un effet de surprise. L'artiste américain présente également une pièce en réalité augmentée, sculpture virtuelle mouvante qui dialogue avec ses tableaux.

— ANNE-CÉCILE SANCHEZ

📍 « James Hyde : Going Public Sculpture »,
Galerie Les Filles du Calvaire, 17, rue des Filles-
du-Calvaire, Paris-3^e, www.fillesducalvaire.com

