

art press

► *Partitions* est le troisième tome que les Editions du Regard consacrent à la recherche et au travail de l'artiste Emmanuel SAULNIER, en quarante ans. *Principe transparent* de Jean-Pierre GREFF et Luc LANG, *Conditions d'existence* d'Amaury DA CUNHA et Doris VON DRATHEN et cette année, *Partitions* dont l'écrivain Frédéric VALABRÈGUE et le chorégraphe et critique d'art Daniel DOBBELS sont les auteurs.

Cet ouvrage à l'iconographie importante porte sur les commandes publiques et les expositions tant internationales que nationales réalisées par Emmanuel Saulnier ces douze dernières années mais également sur l'ensemble des publications qu'il a édité ou dirigé.

Toutes témoignent d'un engagement existentiel révélateur et d'une posture réflexive révélatrice aujourd'hui en France.

► Une exposition d'Emmanuel Saulnier est présentée jusqu'au 14 juin, au 27 rue des Filles du Calvaire, 75003 Paris.

Editions du Regard, maison d'édition de livres d'art, 1 rue du Delta, 75009 Paris. editions-du-regard.com

Visuel¹, Couverture. Livre relié avec jaquette. 17 x 24 cm, 150 pages. Français- Anglais. Parution, mai 2025. Prix : 30 €. Visuel², E. Saulnier, Sculptures © TADZIO.

