

Déferlante de livres photo  
à Arles : ceux dans le viseur  
de la rédaction

SOCIÉTÉ | ARLES 2025 | LIVRE PHOTO

25 juillet 2025 • Écrit par Marie Baranger et Apolline Coëffet

Les Rencontres d'Arles, en plus d'être le rendez-vous d'expositions photographiques de l'année, c'est aussi un déploiement des livres photo en tout genre. Entre Arles Book Fair qui s'est établi à l'ENSP et au Collège Saint-Charles, et Mirage, installé entre la librairie du Palais et la rue de Vernon, les maisons d'édition ont présenté des ouvrages aux récits visuels poignants, drôles ou étranges. La rédaction de Fisheye en a sélectionné quelques-uns rien que pour vous.



Extrait de *Father* (Atelier EXB Paris, 2024) © Diana Markosian

Father: Diana Markosian

Rouge, au velours délicat, incrusté de lettres d'or et d'une silhouette d'argent. Sous cette couverture intrigante se dévoile, au fil des pages, l'histoire singulière de Diana Markosian, dont l'exposition homonyme est actuellement déployée à l'espace Monoprix pour les Rencontres d'Arles. « Tout au long de ma vie, mon père n'a représenté qu'une silhouette dans l'album de famille », écrit l'artiste qui, dans cet écrin en édition limitée, retrace les années d'absence et les retrouvailles avec son père en Arménie après dix-huit ans de séparation. Celui-ci, découvrant la fuite abrupte de son ex-épouse avec ses deux enfants en 1996, passe sa vie à la recherche de sa fille et de son fils, envoyant des annonces dans la presse ou contactant ambassades et cabinets présidentiels. Pendant dix ans, Diana Markosian reconstruit la relation avec son père – un parfait inconnu –, lors de nombreuses visites en Arménie. Ces échanges intimes sont consignés dans cet ouvrage avec beaucoup de poésie et conduisent les lecteur·ices à se questionner sur le lien familial. Dans chacun des livres se trouve par ailleurs une enveloppe vide qui invite celles et ceux qui croisent sur le chemin ce recueil à partager leurs propres histoires de pertes ou de renouement.

Marie Baranger



FATHER  
DIANA  
MARKOSIAN  
Atelier EXB  
144 pages  
45 €



Extrait de *Father* (Atelier EXB Paris, 2024) © Diana Markosian