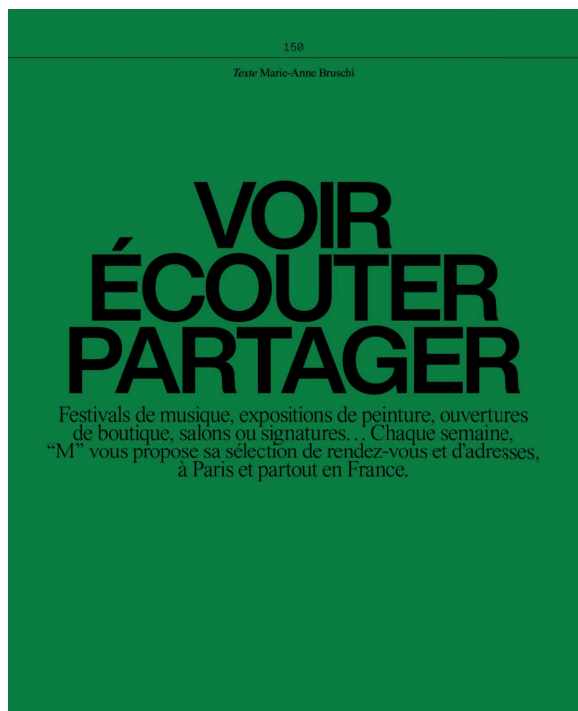




«LA TRESSE DES ARAIGNÉES»,
CLARA RIVAUT, GALERIE
LES FILLES DU CALVAIRE, PARIS

Jusqu'au 29 novembre

Cette exposition célèbre et explore
la figure de la femme envisagée
comme une métaphore
de la nature. Sculptures en verre
soufflé à la bouche, tresse de laine
de 6 mètres de haut, images frag-
mentées... Les œuvres explorent
la féminité et sa force en puisant
dans les grands textes
de la mythologie et l'histoire per-
sonnelle de l'artiste.

17, RUE DES FILLES-DU-CALVAIRE,
PARIS 3^e. FILLESDUCALVAIRE.COM