

BeauxArts

Le premier printemps de Michel Jocaille à la galerie Les filles du calvaire



Il est des **fleurs chargées de symboles** : au 1^{er} mai, offrez un brin de **muguet** ! Originaire du bassin textile du nord, **Michel Jocaille** (né en 1987) convoque la fleur à clochettes blanches dans une **première exposition personnelle** à la galerie Les filles du calvaire, à cueillir jusqu'à l'été. L'artiste, que l'on a déjà remarqué dans les vitrines de Noël de la Samaritaine en 2024, effeuille ce motif qui véhicule la **mémoire des luttes ouvrières et populaires**. Déjouant les normes avec fluidité, ses **assemblages hétéroclites** – velours gravé au laser, crochet, strass, coquillages – laissent éclore une **esthétique camp** qui revendique l'artificialité comme une forme de résistance. L'ornement ici n'est pas décoratif, il raconte.