

LES FILLES DU CALVAIRE

KATE MCCGWIRE

**Née en 1964, Norwich, Royaume-Uni
Vit et travaille à Londres, Royaume-Uni**

FORMATION

- 2004** Master Sculpture - Royal College of Art Distinction pour « Hair's-Breadth » Dissertation sur l'utilisation des cheveux dans la pratique de l'art contemporain Présélectionné pour le Deutsche Bank Pyramid Award
- 2001** Licence en beaux-arts - University College for the Creative Arts (mention très bien), Farnham, Royaume-Uni

EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2025** *GLITCH*, Les filles du calvaire, Paris, France
Kate MccGwire, Djanogly Gallery Nottingham, Nottingham, Royaume-Uni
- 2022** *Undertow*, Les filles du calvaire, Paris, France
- 2020** *Menagerie*, Harewood House, Leeds, Royaume-Uni
- 2018** *Dichotomy*, The Harley Gallery, Welbeck, Royaume-Uni
Sasse/Sluice, Aldeburgh Festival, Snape Maltings, Suffolk, Royaume-Uni
- 2016** *Secrete*, Galerie Huit, Kwun Tong, Hong Kong
- 2015** *Secrete*, Galerie Michael Haas, Berlin, Allemagne
Peter Randall-Page & Kate MccGwire, Royal West of England Academy, Bristol, Royaume-Uni
- 2014** *Covert*, Musée de la Chasse et de la Nature, Paris, France
Lure, The Beaney, House of Art & Knowledge, Canterbury, Royaume-Uni
- 2013** *Lure*, The Gallery, Winchester Discovery Centre, Royaume-Uni
- 2012** *Lure*, All Visual Arts, Londres, Royaume-Uni
- 2011** *Host*, Pertwee, Anderson & Gold, Londres, Royaume-Uni
- 2006** *All at Sea*, Platts Eyot Island, Londres, Royaume-Uni
- 2005** *Parterre*, Atrium Gallery, Londres, Royaume-Uni
Issue, M2 Gallery, Londres, Royaume-Uni

EXPOSITIONS COLLECTIVES (SELECTION)

- 2025** *THE ARK*, Sag Harbour, New York, États-Unis
Iris van Herpen Sculpting The Senses, ArtScience Museum, Marina Bay Sands, Singapour
Mandorla, les métamorphoses du sacré, Abbaye de Maubuisson, Saint-Ouen-l'Aumône, France
PARADE, Palais Idéal du Facteur Cheval, Hauterives, France
- 2024** *Distilled from Scattered Blue*, Galerist, Istanbul, Turquie

LES FILLES DU CALVAIRE

Summer Show 2024, Royal Society of Sculptors, Londres, Royaume-Uni
Iris Van Herpen: Sculpting the Senses, QAGOMA, Brisbane, Australie
Seeing Red, Phillips, Londres, Royaume-Uni
Foreign Flowers, India Mahdavi, Paris, France

2023 *Iris Van Herpen: Sculpting the Senses*, Musée des Arts Decoratifs, Paris, France
Tod und Teufel, Museum Kunstpalast, Düsseldorf, Allemagne
Wondrous Worlds, Museum Im Kleihues-Bau, Kornwestheim, Allemagne
Uncommon Beauty, Makers Guild Wales, Cardiff, Royaume-Uni

2022 *Le Serpent Cosmique*, Musée de l'Hospice Comtesse, Lille, France
Julie de Libran, Open House, Paris, France

2021 *Serpents*, Musée Crozatier, Le Puy-en-Velay, France
Opening the Aviary, St Mary's Chapel, Andover, Royaume-Uni
Bucolia, Blue Shop Cottage, Londres, Royaume-Uni

2020 *Unbreakable: Women in Glass*, Fondazione Berengo, Murano, Italie
Bêtes de Scène, Espace Monte-Cristo, Paris, France

2019 *Feathers: Warmth, Seduction, Flight*, Gewerbe Museum, Winterthur, Suisse
The Wind and the Birds Encourage Me, Palais Ideal du Facteur Cheval, Hauterives, France
Gaïa, What Are You Becoming?, Guerlain House, Paris, France
Bêtes de Scène, Fondation Villa Datris, L'Isle-sur-la-Sorgue, France
Summer Exhibition 2019, Royal Academy of Arts, Londres, Royaume-Uni
Fantastical Beasts, Temple Newsam House, Leeds, Royaume-Uni
Dream, Chiostro del Bramante, Rome, Italie
RWA Sculpture Open, Royal West of England Academy, Bristol, Royaume-Uni

2018 *Painting Still Alive*, Centre of Contemporary Art, Toruń, Pologne
21st Century Women, Unit London, Londres, Royaume-Uni
250th Summer Exhibition, Royal Academy of Arts, Londres, Royaume-Uni
Without a Label I Feel Freer, Anton Ulrich Museum, Braunschweig, Allemagne
Material Earth: Myth, Material and Metamorphosis, Messums Wiltshire, Salisbury, Royaume-Uni

2017 *Doing Identity: The Reydan Weiss Collection*, Kunstmuseum Bochum, Allemagne
Proof of Life, The Weserburg, Bremen, Allemagne
Erwarten Sie Wunder! The Museum as Cabinet of Curiosity, Museum Ulm, Ulm, Allemagne
Glasstress Boca Raton, Boca Raton Museum of Art, Floride, États-Unis
The High Low Show, Laure Genillard, Londres, Royaume-Uni
Force of Nature, The Art Pavilion, Londres, Royaume-Uni

2016 *Creative Differences: Dyslexia and Neurodiversity in Science*, Royal College of Art, Londres, Royaume-Uni
I Prefer Life, The Reydan Weiss Collection, Weserburg, Bremen, Allemagne
Glassfever: Contemporary Art in Glass, DordtYart, Dordrecht Museum, Dordrecht, Pays-Bas
Force of Nature, Gallery Valérie Bach, Bruxelles, Belgique
Rare Bird: John James Audubon and Contemporary Art, Berman Museum of Art, Pennsylvanie, États-Unis

LES FILLES DU CALVAIRE

- 2015** *Glasstress 2015 Gotika*, 56th Venice Biennale, Venise, Italie
The Collective, The Drawing Room, The House of St Barnabas, Londres, Royaume-Uni
Complicit: Juliette Losq, Kate MccGwire, Jayne Anita Smith, Coates & Scarry, Londres, Royaume-Uni
Beauty of the Beast, Museum Arnhem, Arnhem, Pays-Bas
Peter Randall-Page & Kate McGwire, Royal West of England Academy, Bristol, Royaume-Uni
- 2014** *Akram Khan: One Side to the Other*, The Lowry, Manchester, Royaume-Uni
Froward, The Drawing Schools Gallery, Eton College, Windsor, Royaume-Uni
Hunting For Lost Crafts, Inverness Museum & Art Gallery, Inverness, Royaume-Uni
The Wonder of Birds, Norwich Castle Museum & Art Gallery, Norwich, Royaume-Uni
The Tourists, Felbrigg Hall, National Trust, Norwich, Royaume-Uni
Art and Alchemy, Museum Kunstpalast, Düsseldorf, Allemagne
Birds of Paradise, MoMu, Anvers, Belgique
- 2013** *The Viewing Room*, No. 1 Marylebone, All Visual Arts, Londres, Royaume-Uni
In Between – Inner and Outer Walkscapes, Gaasbeek Castle, Lennik, Belgique
- 2012** *Wonderful: Humboldt*, Krokodil & Polke, me Collectors Room, Berlin, Allemagne
Metamorphosis: The Transformation of Being, All Visual Arts, Londres, Royaume-Uni
Sculptor's Drawings, Pangolin Gallery, Kings Place, Londres, Royaume-Uni
Unnatural-Natural History, Royal West of England Academy, Bristol, Royaume-Uni
Everywhere and Nowhere, The Reydan Weiss Collection, Oberstdorf, Allemagne
One Room, Three Global Names, St Martins Lane Hotel, Londres, Royaume-Uni
Memories of the Future, Thomas Olbricht Collection, Maison Rouge, Paris, France
- 2011** *Eleventh Plateau*, Archaeological Association of Athens, Athènes, Grèce
Now & Then, Harris Lindsay, Londres, Royaume-Uni
House of Beasts, Attingham Park, National Trust, Shrewsbury, Royaume-Uni
Eleventh Plateau, Hydra Historical Archives Museum, Hydra, Grèce
Bound: Kate MccGwire & Alice Anderson, All Visual Arts, Londres, Royaume-Uni
- 2010** *Vanitas: The Transience of Earthly Pleasures*, All Visual Arts, Londres, Royaume-Uni
Concrete and Glass, Hoxton Square Projects, Londres, Royaume-Uni
Dead or Alive, Museum of Art & Design, New York, États-Unis
- 2009** *The Age of the Marvellous*, No. 1 Marylebone, All Visual Arts, Londres, Royaume-Uni
Tunnel 228, Waterloo Station, Punch Drunk Production, Londres, Royaume-Uni
The Space Between, St Pancras Crypt, Londres, Royaume-Uni
The Animal Gaze, Plymouth Museum, Plymouth, Royaume-Uni
Gothic, Contemporary Art Society, Londres, Royaume-Uni
New London School in Berlin, Galerie Schuster, Berlin, Allemagne
- 2008** *The Animal Gaze*, Unit 2 Gallery and Metropolitan Works, Londres, Royaume-Uni
Heart of Glass, Shoreditch Town Hall, Londres, Royaume-Uni
The Future Can Wait, The Old Truman Brewery, Londres, Royaume-Uni
Art Omi, International Artists Residency New York, New York, États-Unis
Summer Exhibition, Royal Academy of Arts, Londres, Royaume-Uni
- 2007** *Dunkelheit*, St Pancras Crypt, Londres, Royaume-Uni

LES FILLES DU CALVAIRE

Through the Looking Glass, Royal Albert Docks, Londres, Royaume-Uni

2006 *This and That*, Shenghua Art Centre, Nanjing, Chine

2005 *Peculiar Encounters*, ecArtspace, Londres, Royaume-Uni
Seige, Sidney Street, Londres, Royaume-Uni

2004 *Galleon and Other Stories*, Saatchi Gallery, Londres, Royaume-Uni
Degree Show, Royal College of Art, Londres, Royaume-Uni
Time Share, Trinity Buoy Wharf, Londres, Royaume-Uni

2003 *Time Share*, Barge House, South Bank, Londres, Royaume-Uni

2002 *Hunting Art Prize*, Royal College of Art, Londres, Royaume-Uni

2001 *Select*, Hockey Gallery, Farnham, Royaume-Uni

2000 *Hunting Art Prize*, Royal College of Art, Londres, Royaume-Uni

PRIX

2019 Juge pour le Jack Goldhill Award pour la Sculpture
Membre du comité de sélection pour le Royal West of England Academy Sculpture Open

2018 Gagnante du 'Royal Academy of Arts', Jack Goldhill Prix pour la Sculpture

2013 Juge du Prix d'Art Aesthetica
Membre inaugural du Salon d'Art Perrier-Jouët

2008 Gagnante du Prix 'Heart of Glass'

2004 Présélectionnée pour le Deutsche Bank Pyramid Award

LES FILLES DU CALVAIRE

17, rue des Filles-du-Calvaire
75003 PARIS
Tél : +33 (0)1 42 74 47 05
paris@fillesducalvaire.com

21, rue Chapon
75003 PARIS
Tél : +33 (0)1 70 39 12 16
www.fillesducalvaire.com