LES FILLES DU CALVAIRE

MAYA INÈS TOUAM

Née en 1988, Paris, France Vit et travaille à Paris, France

EXPOSITIONS PERSONNELLES

| 2024 | Déeyante ak àdduna, Galerie le manège, Dakar, Sénégal |
|------|--|
| 2023 | Les choses qui restent, texte de Taous Dahmani, Galerie les filles du calvaire, Paris, France |
| 2022 | Replica, Prix Découverte Louis Roederer, 53ème Rencontre d'Arles, Arles France |
| 2021 | Objet de rencontres, Galerie 31 Project, Paris, France Fil d'Exil, Fondation H, texte de Fanny Escoulen, Paris, France |
| 2018 | Des Rives, Ready Made, LCC Program, Casablanca, Maroc |
| 2016 | Révéler l'étoffe, exposition-conférence, Fuller University, Los Angeles, États-Unis Reaviling the Cloth, OZANEAUX Artspace, New York, États-Unis Révéler l'étoffe, Galerie Myriam Bouagal, Paris, France |
| 2015 | Révéler l'étoffe, Dar Abdellatif, Alger, Algérie Révéler l'étoffe, MOE#1, Galerie 28 Bis, Paris, France L'Oriente del feminile, Rimini, Italie |

EXPOSITIONS COLLECTIVES (SÉLECTION)

- 2025 To Look at the Sea is to Become What One is, Qatar Museums, Fire Station, Qatar Memento, Photography, Interrupted, Huis Marseille, Amsterdam, Pays-Bas Copie? Copier?, Musée des Beaux-Arts de Dole, Dole, France Summer Groupshow, Galerie Hamid Khellafi, Paris, France
- 2024 A billion brilliant points of unity, Fridman gallery, New York, États-Unis Nord-Est, Poush, Aubervilliers, France
- 2023 Le Citron est la fleur la plus sincère, Galerie Les filles du calvaire, Paris, France Persona, Galerie Les filles du calvaire, Paris, France Tutti-Frutti, a fresh harvest on the classics, Galerie Sainte Anne, Paris, France Amuse-Bouche, Wilde Le lieu, Paris, France
- 2022 Arcanes Majeurs, Maestria Collection, Paris, France
 Juifs et musulmans de France: de l'Empire colonial à l'Hexagone, Musée de l'Immigration, Paris,
 France
 Silsila, le voyage des regards, Institut des cultures d'Islam, Paris, France
- **2021** Re-création, Fondation Blachère, Apt, France La Fête, Lexi Space, Paris, France
- **2019** *TATE*, Montresso* Art Foundation, Marrakech, Maroc *Missing memory*, Ghaya Gallery, Tunis, Tunisie
- **2018** Écritures Ésoteriques, MACAAL, Marrakech, Maroc 100/Art Talents Experiences, 100esc, Paris, France

LES FILLES DU CALVAIRE

Versions Originales, Seen Art Gallery, Alger, Algérie Inner Space/Outer Space, RIU, Rimini, Italie Fotohaus, Voies-Off, rencontres d'Arles, Arles, France Un œil ouvert sur le monde arabe, Institut du Monde Arabe, Paris, France Paris Secret(s), 104, Paris, France Shelves, Hangers, desks, Le cœur, Paris, France

2017 Exode, Biennale mediteranéenne d'art contemporain, Oran, Algérie Bourse du talent #67 Révéler l'étoffe, Maison de la photographie, Lille, France

2016 Bourse du talent #67, Bibliothèque François Mitterrand, Paris, France Chouftouhouna, Centre culturel de Carthage, Tunis, Tunisie

RESIDENCE, BOURSES, PRIX

Résidence fond de dotation Comagnie Fruitière

Paris photo 26ème édition

Art Paris 25ème edition

1.54 Art Fair 10ème édition

Résidence Fondation Blachère

Vente aux enchères Sotheby's London

Vente aux enchères Artcurial, La Mamounia.

Résidence Fondation Blachère.

Akaa Art&Design Fair, 4e & 6e editions

Nommée pour the World Press photo, Joop Swart Masterclass

Nominée pour the Foam Paul Huf Award, Amsterdam, Pays-Bas

Mention du jury, Maghreb Photography Award, edition 2018

Prix LCC, Fondation Alliances, lauréate de la 6e édition, Casablanca, Maroc

Bourse Talent #67 Winner of the Fashion Prize, Studio, Beauté, Paris, France.

Résidence Jardin Rouge, Montresso* Art Foundation, Marrakech, Maroc.

INTERVENTIONS

2022 Mentorat dans le cadre du Fonds pour la Photographie Émergente en Haïti, initié par la

LES FILLES DU CALVAIRE

Fondation pour la Connaissance et la Liberté

2018 - 2021 Atelier photo et TAP, animation d'ateliers de photographie pour enfants, initiés par la Ville de Paris et Paroles de Photographes. Cours de photographie dispensés au collège/lycée des Francs-Bourgeois

| 2016 - 2017 | Pre-doctoral studies in Aesthetics, Sorbonne Nouvelle under the supervision of B.N |
|-------------|--|
| | Aboudrar |

| 2014 | Séminaire 'Collectives and Collective Practices,' initié par EESAB and 40mcube as part of |
|------|---|
| | Generator, EESAB Quimper, France |

| 2018 | Rukh, L'esprit nouveau du monde Arabe, magazine, graphic designer/layout artist number |
|------|--|
| | 5 |

LES FILLES DU CALVAIRE

17, rue des Filles-du-Calvaire 75003 PARIS Tél: +33 (0)1 42 74 47 05 paris@fillesducalvaire.com 21, rue Chapon 75003 PARIS Tél : +33 (0)1 70 39 12 16 www.fillesducalvaire.com