

MAYA-INES TOUAM

Née en 1988 à Paris, France
Vit et travaille à Paris, France

LES FILLES DU CALVAIRE

EXPOSITION PERSONELLE

2021

- *Objet de rencontres*, galerie 31 Project Paris, France.
- *Fil d'Exil*, Fondation H, texte de Fanny Escoulen, Paris, France.

2018

- *Des Rives, Ready Made*, LCC Program, Casablanca, Maroc.

2016

- *Révéler l'étoffe*, exposition-conférence, Fuller University, Los Angeles, USA.
- *Reaviling the Cloth*, OZANEUX Artspace, New York City, USA.
- *Révéler l'étoffe*, Galerie Myriam Bouagal, Paris, France.

2015

- *Révéler l'étoffe*, Dar Abdellatif, Alger, Algérie.
- *Révéler l'étoffe*, MOE#1, Galerie 28 Bis, Paris, France
- *L'Oriente del femminile*, Rimini, Italie.

EXPOSITION COLLECTIVE

2022

- *Juifs et musulmans de France : de l'Empire colonial à l'Hexagone*, musée de l'Immigration, Paris, France.
- *Silsila, le voyage des regards*, Institut des cultures d'Islam, Paris, France.

2021

- *Re-création*, Fondation Blachère, Apt, France.
- *La Fête*, Lexi Space, Paris, France.
- *Imaginaire Émancipés*, AKAA, Manifesta, Lyon, France.

2019

- *Passeport*, Lagos Photo Festival, Lagos, Nigeria.
- *TATE*, Montresso* Art Foundation, Marrakech, Maroc.
- *Missing memory*, Ghaya Gallery, Tunis, Tunisie

2018

- *Écritures Ésotériques*, MACAAL, marrakech, Maroc.
- *100/ Art Talents Experiences*, 100esc, Paris, France.
- *Versions Originales*, Seen Art Gallery, Alger, Algérie.
- *Inner Space/Outer Space*; RIU, Rimini, Italie.
- *Fotohaus*; Voies-Off, rencontres d'Arles, Arles, France.
- *Kerkennah_01 festival de photographie*, Kerkennah, Tunisie.
- *Un œil ouvert sur le monde arabe*; Institut du monde arabe, Paris, France.
- *Paris Secret(s)*, 104, Paris, France
- *Shelves, Hangers, desks*; Le cœur, Paris, France.

2017

- *Exode*, biennale méditerranéenne d'art contemporain, Oran, Algérie.
- *Bourse du talent #67 Révéler l'étoffe*, Maison de la photographie, Lille, France.

2016

- *Bourse du talent #67*, Bibliothèque François Mitterrand, Paris, France.
- *Chouftouhouna*, centre culturel de Carthage, Tunis, Tunisie.

RESIDENCE, BOURSES, PRIX

- Vente aux enchères Artcurial, La Mamounia.
- Résidence Fondation Blachère.
- Akaa Art&Desig Fair, 4e & 6e éditions.
- Vente aux enchères Sotheby's Londres.
- Revealing, Beirut Art Fair, Liban.
- Nommée au World Press photo, Joop Swart Masterclass.
- Nommée au Foam Paul Huf Award, Amsterdam, Pays Bas.
- New York Portfolio Review.
- Mention spéciale du jury, Maghreb Photography Award, édition 2018.
- Résidence Jardin Rouge, Montresso Art Foundation, Marrakech, Maroc.
- Prix LCC, Fondation Alliances, lauréate de la 6e édition, Casablanca, Maroc.
- Bourse du talent #67 Lauréate du prix Mode, Studio, Beauté, Paris, France.

PUBLICATIONS

2021

- À rebrousse temps.
- Re – creation, catalogue.
- Fil d'exil, catalogue.

2020

- There are Treasures Everywhere, catalogue.

2019

- Missing Memory, catalogue.
- The Royal Photographic Society, catalogue.

2017

- Des rives, catalogue.

2016

- Bourse du Talent, Les Lauréats, Édition Delpire.

2015

- Révéler l'étoffe, catalogue Dar Abdellatif, Alger, Algérie.

FORMATION

2022

- Mentorat dans le cadre du Fonds pour la photographie émergente en Haïti à l'initiative de la Fondation Connaissance et Liberté

2018-2021

- Objectif photo et TAP, animation d'ateliers photo pour enfants, à l'initiative de la mairie de Paris & Paroles de photographe
- Cours de photographie enseignée au collège/Lycée des Francs-Bourgeois

2016-2017

- Etudes prédoctorales en Esthétique, Sorbonne Nouvelle sous la direction de B.N Abouddar

2014

- Rukh, l'esprit du nouveau monde arabe, revue, graphiste/maquettiste numéro 5

2008-2013

- Diplôme et Master, École des Beaux-Arts de Paris, atelier de Marc Pataut et Patrick Faigenbaum
- Semestre d'échange à Beyrouth (Alba)
- Mémoire La représentation de la femme arabe dans l'art contemporain