

galerie  
Les filles  
du calvaire

ANTOINE D'AGATA

# ANTOINE D'AGATA

Born in 1961, Marseille.

He lives and works between Marseille and Paris.

## Associated photographer of Magnum Photos agency.

Born in Marseille, Antoine d'Agata left France in 1983 and remained overseas for the next ten years. Finding himself in New York in 1990, he pursued an interest in photography by taking courses at the International Center of Photography, where he met Larry Clark and Nan Goldin. After his return to France in 1993 he took a four-year break from photography. His first books of photographs, *De Mala Muerte* and *Mala Noche*, were published in 1998. The following year Galerie Vu, newly founded by Christian Caujolle, began distributing his work. In 2001 he published *Hometown*, and won the Niépce Prize for young photographers. He continued to publish regularly: *Vortex* and *Insomnia* appeared in 2003, accompanying his exhibition *1001 Nuits*, which opened in Paris in September; *Stigma* was published in 2004, and *Manifeste* in 2005. In 2004 d'Agata shot his first short film *El Cielo del Muerto*; this experiment led to his long feature film *Aka Ana*, shot in 2006 in Tokyo. In 2004 d'Agata joined Magnum Photos, he became a full member in 2008. Since 2009, d'Agata is also represented by Les Filles du Calvaire Gallery. The same year, *agonie* was published. D'Agata has exhibited his work extensively on an international scale and has published numerous monographs. Since 2005, he has been working on exhibition and publication projects for Fotomuseum den Haag, Netherlands (2012), *Le Bal*, Paris - MuCEM, Marseille - Forma, Milan (2013). In 2013, he won Book prize at The Rencontres d'Arles for "Anticorps", the same year his third Movie "Atlas" is released.

## SOLO SHOWS

- 2021** *Virus*, Museum of Contemporary Art, Kiev, Ukraine  
*Virus*, Fotografia Europea, Fondazione Palazzo Magnani Reggio Emilia, Italy  
*Homo sacer*, Chengdu Contemporary Image Museum, China  
*Virus*, MEM Gallery, Tokyo, Japan  
*Virus*, Galería Patricia Conde, México  
*Stasis*, Couvent des Franciscaines, Deauville, France  
*La vie vue*, CCR MUCEM, Marseille, France  
*Codex II*, Galerie Les filles du calvaire, Paris, France
- 2020** *Virus*, Fondation Brownstone, Paris, France  
*Virus*, Galerie Les filles du calvaire, Paris, France  
*Virus*, Carreau du Temple, Paris, France  
*La vie nue*, réalisé par Antoine d'Agata pour la 3ème Scène de l'Opéra de Paris, France
- 2018** *Eyes Wild Open*, Le Botanique, Brussels, Belgium
- 2017** *Manifesto*, Galerie In)(Between, Paris, France  
*Corpus*, Festival PHotoESPAÑA, Círculo de Bellas Artes, Madrid, Spain  
*Home Town / Atlas*, FRAC PACA, Marseille, France  
PHotoEspaña, Madrid, Spain  
*Codex*, Centro de Imagen. Mexico, DF, Mexico
- 2016** *Atlas*, Galerie Les filles du calvaire, Paris, France  
*X Libris*, Magnum, Paris, France  
The Long Night, Barbado Gallery, Lisbon, Portugal  
*Paradigms*, Kahmann Gallery, Amsterdam, Netherlands  
*Paradigms*, Galeria Carles Taché, Barcelona, Spain
- 2015** *Disorders*- Paraty em foco, Brazil  
*Désordres*, Palais de Luppé, Arles, France  
*Oscurana* - MEM GALLERY, Tokyo, Japan  
*Anticorps* - La Termica, Malaga, Spain  
*Eclipse*, Tbilissi Photography Festival, Georgia

- Amoeba, Kodoji, Golden Gai, Tokyo, Japan  
 Oscurana, Centro Fotografico Manuel Alvarez Bravo, Oaxaca, Mexico  
 PhotoEvent, Centre Culturel Mechelen (Malines), Belgium  
 Angkor, Espace Temple, Paris, France  
*Blackrain*, Galerie Leica, Tokyo, Japan  
 Anticorps, Atsuko Barouh, Tokyo, Japan
- 2013** Anticorps, Le Bal, Paris, France  
 Odysseia, MuCEM, Marseille, France  
 Noia, Galerie Les Filles du Calvaire, Paris, France  
 Anticorps, Forma, Milan, Italy  
 Vortex, Purpur, Festival international de Photographie, T'bilissi, Georgia  
 Noia, Galeria Carles Caste, Barcelone, Spain  
 Noia, Tuf Gallery, Hong Kong
- 2012** Vortex, International Photography Festival, Tel Aviv, Israel  
 Vortex, Mois de la Photographie, Hotel Bogota, Berlin, Germany  
 Anticorps, Photomuseum den Haag, Netherlands  
 Odysseia, Khelman's Galerie, Amsterdam, Netherlands
- 2011** Musée Nicéphore Niépce, Chalon-sur-Saône, France
- 2009** Guest of Nan Goldin, Rencontres de la Photographie, Arles, France  
*Agonie*, Atelier De Visu, Marseille, France  
*Art*, Atelier De Visu, Marseille, France
- 2008** *Situations*, Rat Hole Gallery, Tokyo, Japan  
*Insomnia*, Photographers' Gallery, Londres, UK  
*Photographerru* Gallery, Moscou, Russia  
*Situations*, Ex Ospedale Psichiatrico Giudiziario, EP/FE, Reggio Emilia, Italy  
*Vortex*, La mar de Musicas, Cartagena, Spain  
*Paysages*, Centre Culturel Français, Phnom Penh, Cambodia
- 2007** Metropolitan Museum of Photography, Tokyo, Japan  
 Centre culturel français de Belgrade, Yougoslavia  
*Scénographies urbaines*, Kinshasa, Congo  
 Stills Gallery, Sydney, Australia
- 2006** Fondation Caixa, São Paulo, Brazil  
*Private*, Tokyo Metropolitan Museum of photography, Tokyo, Japan  
*Fotofreo*, Perth, Australia  
 Festival of Photography, Ho Chi Minh, Vietnam  
 Lisbonne, Portugal
- 2005** *Diario Intimio*, Galerie Santa Cecilia, Rome, Italy  
*Manifeste*, Galerie Le Bleu du Ciel, Lyon, France  
*Psychogéographie*, Centre Culturel Français, Damas, Syria
- 2004** *Divinus Deus*, Galerie Vu, Rencontres Internationales de la Photographie, Arles, France  
 International Prize, International Festival, Higashikawa, Japan  
*1001 Nacht*, Forum für Zeitgenössische Fotografie, Köln, Germany  
*1001 Nights*, FOAM, Amsterdam, Netherlands  
 Maison de la Photographie, Toulon, France  
 Galerie Le Lieu, Lorient, France
- 2003** *1001 Nuits*, Galerie Vu, Paris, France  
*Insomnia*, FNAC, PhotoEspana, Madrid, Spain  
*Insomnia*, Atelier De Visu, Marseille, France  
*Fraguement*, FNAC Montparnasse, Paris, France  
*Scénographies Urbaines*, New Bell, Douala, Camerouns  
*La Frontera- The Border*, Picto, Paris, France
- 2002** *Reeperbhan*, Museum für Kunst und Gewerbe, Hambourg, Germany  
*Face to Face*, *Psychogéographie*, Ö.Ö. Landesmuseum, Linz, Austria  
*L'imaginaire national*, CRCO, Ecole des Beaux-Arts, Cherbourg, France  
*Ulysses'nin Gözleri*, IFSAK, Fotograf Günleri, Istanbul, Turkey  
*Troubles*, Les Ateliers de l'Image, St Rémy, France

- Memórias da cidade, Encontros da Imagem*, Braga, Portugal
- 2001** Prix Niépce, Bibliothèque Nationale, Paris, France  
*R. Doisneau, B. Davidson, A. d'Agata*, Schiffbauerdamm, Berlin, Germany  
*Untitled*, Projection, Festival International de Photographie, Pin Yao, China  
 Galerie Damasquine, Bruxelles, Belgium  
*Border Stories*, IX Biennale Internationale di Photographia, Turin, Italy  
*Mala Noche*, Festival de photographie de Nizhni Novgorod, Russia  
*46 Portraits*, Connexe-Belleville, Paris, France  
 Centre Atlantique de la Photographie, Brest, France  
*Itinéraires imaginaires*, Palais de la Culture, Bamako, Mali  
*4+1 (Little Song)*, CCNRB, Rennes, France
- 2000** *Mala noche/Hometown*, Galerie Vu, Paris, France  
*Positions, Attitudes, Actions*, Biennale de Rotterdam, Netherlands  
*Méditerranides II*, Ateliers d'artistes, Marseille, France  
*Carnets de viaxe*, Vigovision, Vigo, Spain  
*Fotografias*, Biennale de Vigo, Spain  
*Photographies*, Festival de Saint-Dié, France  
*Mala Noche*, Encontros da Imagem, Braga, Portugal  
*Mala Noche*, Espace André Malraux, Chambéry, France
- 1999** *Wonderland*, Noorderlicht, Netherlands  
*Circulo de Bellas Artes*, Photo España, Madrid, Spain  
*Ackerman /d'Agata*, slideshow, East Village, New York, US  
*Photographies*, Centre Culturel Français, Gaza, Palestine  
*Méditerranides*, Centre Culturel Français, Palerme, Italy  
*Altitude 0 - 4000*, Galerie du Théâtre La Passerelle, Gap, France
- 1998** *Passage*, Kunsthaus, Hambourg, Germany  
*105 portraits*, Automne Méditerranéen, Ivry, France  
*Photographies*, Institut Français, Barcelone, Spain  
*De Mala Muerte*, Rencontres Photographiques, Lectoure, France  
*De Mala Muerte*, La Comédie du Regard, Montpellier, France  
*De Mala Muerte*, A La Librairie, Paris, France  
*Mala Noche*, FNAC, Nantes, France  
*Mala Noche*, FNAC, Dijon, France  
*Mala Noche*, FNAC, Marseille, France
- 1997** *Autopsie d'un voyage ordinaire*, Galerie Là-bas, Marseille, France  
*Plossu/d'Agata. Pluriels mexicains*, Festival des 3 Continents. DRAC, Nantes, France  
*Carnets de Route*, Rencontres de la Photographie, Maison du Off, Arles, France
- 1996** *Carnets de Route*, Galerie Là-bas, Marseille, France  
*Rencontres*, Salle Henri Comte, Arles, France
- 1995** *Chiapas, année zéro*, Galerie Au Fil du Temps, Arles, France  
*Photographies*, Festival des Jeunes Créateurs, Le Divan du Monde, Paris, France

## GROUP SHOWS

- 2020** *The body observed*, Magnum, Sainsbury Centre, UK  
*Bataclan, 13 nov. 2015*, Jardin May-Picqueray, Paris, France  
*TODAY, 70 Years of Correspondences PICTO & MAGNUM*, New York, U.S
- 2019** *Francis Bacon*, Fondation Finsbury, England  
*Eclipse*, Photo Kiev, Ukraine
- 2018** *Vertiges*, LaBanque, Béthune, France  
*Que! Amour !?*, Musée d'Art Contemporain, Marseille, France
- 2016** *Dépenses*, LaBanque, Béthune, France  
 Best Off the wall on the gallery wall, Galerie Les filles du calvaire, Paris, France

- 2015** *Echanges de Vues - Les conversations photographiques d'Olympus*, Galerie Les filles du calvaire, Paris, France  
*C'est la nuit*, Villa Tamaris, Toulon, France  
*Ensembles, la photographie - Quand la MEP collectionne*, Les Rencontres d'Arles  
Chapelle Saint-Laurent - Le Capitole, Arles, France  
*Memory Lab II - Photography Challenges History - Le Passé du Présent*, Mois Européen de la Photographie, Musée national d'art et d'histoire, Luxembourg
- 2014** *S'il y a lieu, je pars avec vous*, Le BAL, Paris, France  
*Memory Lab: The Sentimental Turn / Photography Challenges History*, 6th European Month of Photography, Martin-Gropius-Bau, Berlin, Germany  
*Reflected - Works from the Foam Collection*, Foam, Amsterdam, Netherlands  
*Avers et revers sensible*, Espace Topographie de l'art, Paris, France
- 2013** *Arts sous influences*, La Maison Rouge, Paris, France
- 2010** *The city strippers*, London Magnum Gallery, UK  
*Never just looking*, Galerie Magnum, Paris, France  
*Never just looking*, Galerie Thomas Zander, Köln, Germany
- 2009** Exposition rétrospective prix Niépce 1955-2010, Musée du Montparnasse, Paris  
*Darkside II*, Fotomuseum Winterthur, Switzerland  
*Le Printemps géorgien*, Barcelone, Espagne et Berlin, Germany  
*Ex Nugis Seria*, choix de Régis Durand, collection F. Denaes, Nogent sur Marne  
Musée de la Pinacothèque, São Paulo, Brazil  
*Normandie Pittoresque et Monumentale*, Musée des Beaux Arts de Caen, France  
Galeries LFDC et Magnum, Salon Paris Photo, Carrousel du Louvre, Paris, France  
Galeries Magnum St Germain, Paris, France  
Centre d'Art, Cherbourg-Octeville, France
- 2008** Choix de Régis Durand dans la collection d'Isabelle Darrigrand, Nogent sur Marne, France  
*Self-Portraits*, Beirut Art Center, Beyrouth, Liban  
*L'image d'après*, CCB, Barcelone, Espagne, Paris, France  
Musée Niepce, Chalon-sur-Saône, France  
*Aka Ana*, Galerie Magnum, Salon Paris Photo, Carrousel du Louvre, Paris, France  
*Darkside 1, Photographing desire and sexuality photographed*, Fotomuseum Winterthur, Switzerland
- 2007** *L'image d'après*, Cinémathèque Française, Paris, France  
*Istanbul Modern*, Istanbul, Turkey  
*Tokyo seen by Magnum Photographers*, Tokyo, Japan  
Galerie Magnum, Salon Paris Photo, Carrousel du Louvre, Paris, France  
Galerie Magnum, Salon Paris Photo, Carrousel du Louvre, Paris, France  
Acquisitions, Fondation Neuflyze Vie, MEP, Paris, France
- 2006** Villa Kyojoma, Kyoto, Japan  
*Images et Paysages*, Porto Alegre, Belem, Fortaleza, Florianopolis, Brazil  
*Images et Paysages*, C.C.F., Varsovie, Poland  
*Palestine*, Kunst Museum, Krefeld, Germany  
*L'amour, comment ça va?* Maison de la Villette, Paris, France
- 2005** *Images et Paysages*, Maison de la photographie, Bratislava, Slovakia  
*Images et Paysages*, Palais des Arts de Lviv, Kiev, Ukraine  
*Images et Paysages*, Timisoara, Cluj, Roumanie  
*Images et Paysages*, Galerie du CCF, Belgrade, Serbia  
*Paris à Shanghai*, Musée des Beaux Arts, Shanghai, China  
Le nuove acquisizioni, FNAC, Milan, Italy  
*Alguien nos mira*, FNAC, Valence, Spain  
Centro Portugues Fotografia, Porto, Portugal
- 2004** *Images et Paysages*, Mois de la photo en Corée, Séoul, Busan, South-Korea  
*Images et Paysages*, Alliance Française, Manille, Philippines  
Acquisitions Récentes, Maison Européenne de la Photographie, Paris, France  
Art Bruxelles, Bruxelles, Belgium  
DFOTO, San Sebastian, Spain

- Confronto di sguardi*, Festival Roma, Rome, Italy  
*Image'06*, Vevey, Switzerland  
*Images de Marc*, Collection Marc Boisseuil, MEP, Paris, France  
*Tokyo*, Galerie Magnum, Salon Paris Photo, Carrousel du Louvre, Paris, France  
 Commande Publique Euroméditerranée, Rencontres d'Arles, France  
*Paysage, lignes de mire*, Galerie Cartwright, Gand, Belgium  
 Collection photographique de la FNAC, La Conciergerie, Paris, France  
*Le pire à venir*, Musée Nicéphore Niépce, Chalon-sur-Saône, France
- 2003** Collection de la MEP, David Gill Gallery, Londres, UK  
 Galerie Vu, Salon Paris Photo, Carrousel du Louvre, Paris, France  
*Vigovisions*, Museo de arte contemporanea, Vigo, Spain  
*Images et Paysages*, C.C.F., Jakarta, Yogyakarta, Bandung, Surabaya, Indonésia  
 Art Bruxelles, Bruxelles, Belgium  
*Confronting Views*, Festival Internazionale di Fotografia, Rome, Italy  
*Confronting Views*, The Photographers' Gallery, Londres, UK  
*Uniques*, Vu' La Galerie, Paris, France
- 2002** *Face to Face, Psychogéographie, Fotohof Galery*, Salzburg, Austria  
*Oswiecim*, Salon Paris Photo, Carrousel du Louvre, Paris, France  
*Confronting views*, Noorderlicht, Groningen, Netherlands  
*États de guerre*, Centre Rhénan de la Photographie, Strasbourg, France  
*El colleccionismo*, Museo de Salamanca, Spain  
*Terres de conflits*, Sixième biennale photographique, Bastia, France  
 Galerie Vu, Rencontres Internationales de la Photographie, Arles, France  
 Galerie Kahn, Strasbourg, France  
*Informer, Vu, 15 ans*, FNAC Forum, Paris, France
- 2001** *Shadows* (Braeckman, d'Agata, Horsfield, Koudelka, Petersen), Paris, France  
*Oswiecim*, Projection, Galerie 779, Paris, France  
*Das Versprechen der Fotografie*, Schirn Kunsthalle, Frankfurt, Germany  
*The promise of photography*, Le Botanique, Bruxelles, Belgium  
*Hab Gier*, Westwerk, Hambourg, Germany  
*Up Up & away*, Margaret Bodell Galery, New York, USA  
*A Sense of space*, Noorderlicht, Groningen, Netherlands  
 Hambourg, Salon Paris Photo, Carrousel du Louvre, Paris, France  
 Salon international de la recherche photographique, Royan, France  
*Témoins oculaires, Les nuits / Les villes*, Sceaux, France  
*Du document à l'oeuvre à propos de la guerre*, Lectoure, France  
*Méditerranée*, Babylone de l'imaginaire, FNAC, Barcelone, Spain  
*Méditerranée*, Babylone de l'imaginaire, FNAC, Valencia, Spain  
 Collection Photographique de la FNAC, Poitiers, France
- 2000** *Argos Project*, Vevey, Switzerland  
*Photographies, Imagiques*, Langon, France  
*Méditerranée, Babylone de l'imaginaire*, Centre Français, Athènes, Greece  
*Méditerranée, Babylone de l'imaginaire*, FNAC, Marseille, France  
*Ports*, Salon Paris Photo, Galerie VU, Carrousel du Louvre, Paris, France
- 1999** *Méditerranée, Babylone de l'imaginaire*, Vénissieux, France  
*Méditerranides*, Genova, Italy  
*55 photographers at 55 Mercer*, New York, USA  
*Itinéraire 0-4000*, Terre d'Images, Biarritz, France
- 1998** *Ouverture*, Galerie Vu, France, Paris, France  
*Paysages Politiques*, SIRP, Royan, France  
*Babylone de l'imaginaire*, Atelier De Visu, Marseille, France  
*Carnets de Voyages*, Médiathèque, Issy-les-Moulineaux, France  
*Strasbourg-Marseille*, Chambre à Part, Strasbourg, France  
*La ville*, SIRP, Royan, France  
*Errances*, Chapelle des Pénitents Bleus, La Ciotat, France
- 1997** *Afriques*, Nuits Métis, La Ciotat, France

- Le Laboratoire - Lieu d'Arts Contemporains, Marseille, France  
*Traces*, Galerie Là-bas, Marseille, France
- 1996 *Sur les murs*, Cité Frais Vallon, Marseille, France  
*Le Mouvement*, Le Laboratoire-Lieu d'Arts Contemporains, Marseille, France  
*Regards*, Photographes Méditerranéens associé, Espace Delille, Nice, France  
*Déserts*, Galerie Là-bas, Marseille, France
- 1991 *Zona Roja*, Ledel Gallery, New York, USA  
*Haitian workers in Brooklyn*, I.C.P.School, New York, USA  
*Nicaragua, a bittersweet testimony*, Empire State College, New York, USA

## FESTIVALS / FILMS

- 2020 *La vie nue*, 3ème scene de l'Opéra de Paris, France  
*White Noise*, UNAM Mexico DF, Mexico
- 2019 *White Noise*, Film Festival Rotterdam, Netherlands
- 2015 *Atlas*, Sputnik / Genève, Lausanne, Switzerland
- 2014 *Atlas*, Silencio - Programmation nuit de court-métrages, Paris, France  
*Atlas*, Programmation du MK2 Beaubourg, Paris, France  
*Atlas*, CPH:DOX, Copenhagen, Denmark  
*Atlas*, Sélection officielle, Festival de Rotterdam, The Netherlands  
*Atlas*, Sélection officielle, Festival de Rome, Italy  
*Atlas*, Queer Festival, Palermo, Italy
- 2009 *Aka Ana*, Miami Film Festival, USA  
*Aka Ana*, Buenos Aires, Argentina
- 2008 *Aka Ana*, Barcelone, Spain  
*Aka Ana*, Sélection officielle, Play Forward, Festival du film, Locarno, Switzerland
- 2007 *Aka Ana*, Cinémathèque Française, L'image d'Après, Paris, France  
*Aka Ana*, La Nuit Sexuelle, Le Banquet du Livre, de Pascal Quignard, France
- 2006 *El Cielo del Muerto*. Honourable mention for Experimental film, 14 Curtas Vila do Conde - Festival International du Film, Portugal  
*El Cielo del Muerto*. Sélection officielle, expérimental art vidéo, Belfort, France  
*El Cielo del Muerto*. Prix du Pavillon, Festival Côté Court, Pantin, France  
*El Cielo del Muerto*. Sélection officielle, Côté Court, Pantin, France

## FILMOGRAPHY

- 2016 *White Noise* - Self Prod. Triptyque, long métrage vidéo, 4h00, self-production, France
- 2012 *Atlas*. Long métrage vidéo, 2h. Independancia Productions, France
- 2008 *Aka Ana*. Long métrage vidéo, 1h. Lazennec Productions, France
- 2007 *Aka Ana*. Court métrage vidéo, 22mn. Lazennec Productions, France
- 2004 *El Cielo del Muerto*. Court métrage vidéo, 12mn. La Fémis, Paris, France

## AWARDS AND PRICES

- 2020 Fonds de soutien Covid-19 pour la publication de *Virus*, Fondation Antoine de Galbert
- 2017 Bourse de Mécènes du Sud, pour la publication de *Manifesto*
- 2013 Prix du Livre, Rencontres d'Arles, France

- 2009 Grand Prix du film documentaire, Festival International de Belfort, France  
Bourse d'aide à la création, DRAC PACA, France
- 2006 Bourse de la Villa Kujoyama à Kyoto, Japon AFAA, France
- 2004 The Higashikawa Overseas Photographer Prize, Higashikawa, Japan
- 2002 Commande publique, DAP, DRAC PACA, et DGAC de la Ville de Marseille  
Bourse d'aide à la création, DRAC PACA, France
- 2001 Prix Niépce, France
- 1999 Bourse de la Villa Médicis hors-les-Murs, France  
Forscher Fellowship Award, PRSON'S SCHOOL OF DESIGN, New York, USA  
Bourse Passage, Kunstvere, Hambourg, Germany
- 1994 Festival des Jeunes Créateurs, 1er Prix, Paris, France

## EDUCATION / CURATOR / CONFERENCES

- 2020 Workshop # 141, ICP online workshop  
Workshop # 140, La Plantación 2  
Workshop # 139, Formentera  
Formentera Cinema Conférence
- 2019 Conférence Huawei Jeu de Paume, Paris, France  
Conférence Leica - China group - Bureaux de Magnum, Paris, France  
Workshop # 138 - London avec Sohrab,  
Workshop # 137 - Bureau Magnum Paris, workshop Speos / Magnum #2  
Workshop # 136 - Oaxaca CASA #2  
Workshop # 135 - 20 Fotografos, San Pedro de Atitlan, Guatemala  
Workshop # 134 - Studio Vortex, Arles, France  
Workshop # 133 - Arles, Session été, R.I.P., Arles, France  
Workshop # 132 - Arles, Session printemps, R.I.P., Arles, France  
Workshop # 131 - La plantación 1  
Conférence Barbican Center with Sohrab Hura, London 2019  
Conférence École d'art - Galicie  
Conférence Angkor - Nepal curator  
Workshop # 130 - Reggio Emilia, Italy  
Artista talk, Angkor Photographic Workshop, Siem Reap, Cambodia  
Workshop # 129 - Angkor Photographic Workshop, APW, Siem Reap, Cambodia  
Conférence Belfast Exosed, Northern Ireland 201
- 2018 Workshop # 128 - Light Society, Beijing Chine  
Workshop # 127 - Bureaux Magnum #1, Paris, France  
Workshop # 126 - Budapest  
Workshop # 125 - Studio Vortex, Arles, France  
Workshop # 124 - Miami, USA  
Workshop # 123 - Oaxaca CASA # 1  
Workshop # 122 - Arles, Session printemps, R.I.P., Arles, France  
Workshop # 121 - Hydra, Mexico  
Workshop # 120 - Arles, Session été, R.I.P., Arles, France  
Workshop # 119 - Esc. Int. de Fot., Lima #3, (Alejandro Castellote cur.), Lima, Peru  
Conferencia Fundación - La Coruña, España  
Conferencia Oaxaca  
La Nuit Épuisée, Le Silencio - Paris, France  
Conférence Photo London - Too much is not enough - w/ Yang Li  
Workshop # 118, Buenos Aires  
Workshop # 117, Angkor Photographic Workshop, APW, Siem Reap, Cambodia
- 2016 Workshop # 108, Cambodia  
Workshop # 107, Turin



- Workshop # 106, Tokyo  
 Seminaire Le Bal  
 Presidence du jury / DGNSEP, soutenance de mémoire, Cergy  
 Workshop # 105, Arles, Session été, Rencontres Internationales de la Photographie, Arles, France  
 Conference Fieret, Le Bal, Paris  
 Conference, FFF Franckfort  
 Workshop # 104, FFF Franckfort  
 Workshop # 103, T'bilisi Photo Festival, Georgia  
 Workshop # 102, Mi Camera, Milan  
 Workshop # 101, Arles, Session printemps, Rencontres Internationales de la Photographie, Arles, France.  
 Workshop # 100, Studio Vortex, Arles  
 Workshop # 99, Las Palmas, Canaries  
 Workshop # 98, Fata Morgana
- 2015** Conference librairie MEM, Ebisu, Avec Hosaka San  
 Workshop # 97, Angkor Photographic Workshop for Asian Photographers, APF, Siem Reap, Cambodia  
 Presentation and debate with the public, La Termica, Spain  
 Presentation and debate with the public, PARATY EN FOCO, Brazil  
 Workshop # 96, 11th edition of Paraty em Foco, Paraty, Brazil.  
 Conference, Kassel Bookfair, Germany.  
 Workshop # 95, The Independent Air, Residency / MasterclassDanemark.  
 Conference, Cour de l'Archevêché, Voies Off, Arles, France.  
 Workshop # 94, Arles, Juillet, Rencontres Internationales de la Photographie, Arles, France.  
 Workshop # 93, Hambourg Triennial.  
 Workshop # 92, Arles, Session printemps, Rencontres Internationales de la Photographie, Arles, France.  
 Workshop # 91, Escuela Internacional de Fotografía, Lima, (Alejandro castellote), Lima, Peru  
 Workshop # 90, Studio Vortex # 7, 12 International Schools of Photography (Europe, Asia, US), ENSP, Arles.  
 Presentation and debate with the public, projection Atlas, Cinéma Sputnik, Geneve, Switzerland.  
 Conference Fukushima, Photographic Bookshop, Roppongi, Tokyo, Japan
- 2014** Presentation and debate with the public, projection Atlas, Queer Festival, Palermo, Italy.  
 Conference Galerie Palerme, Italy.  
 Conference Institut Français, Palerme, Italy.  
 Conference Centro Fotografico Manuel Alvarez Bravo, Oaxaca, Mexico  
 Conférence Casa de Francia, Mano a Mano, Mexico  
 Workshop # 89, Angkor Photographic Workshop for Asian Photog., APF, Siem Reap, Cambodia  
 Workshop # 88, Belonika, Catania, Sicily.  
 Workshop # 87, Leica Workshop, Ginza, Tokyo, Japan  
 Workshop # 86, Seminario d'Arte Contemporaneo, El CASA de San Augustion, Oaxaca, Mexico.  
 Workshop # 85, Arles 2, Juillet, Rencontres Internationales de la Photographie, Arles, France.  
 Workshop # 84, Arles 1, Session printemps, Rencontres Internationales de la Photographie, Arles, France.  
 Antibodies, Conference 1, Galerie Atsuko Barough, Tokyo, Japan  
 Antibodies, Conference 2, (with Saki Otsuka), Galerie Atsuko Barough, Tokyo, Japan  
 Antibodies, Conference 3, Galerie Atsuko Barough, Tokyo, Japan  
 Projection et Conférence, Stages des Rencontres de la Photographie, Arles, France.  
 Workshop # 83, Magnum Workshop Tokyo, Japan  
 Conference, Centro d'Arte Contemporaneo, Oaxaca, Mexico

- Conference International Center of Photography (ICP), (mod. Philip Block), New York, USA  
 Dialogues photographiques, modérateur François Cheval, Rencontres Internationales de la Photographie, Arles, France.
- 2013** Conference, Bibliothèque nationale, Riga, Lettonie  
 Conference, Musée d'Art Contemporain, Taiwan  
 Conference, Festival International de la Photographie, Kobe, Japan.  
 Workshop # 81, FORMA, Milan, Italy.  
 Workshop # 80, Workshop Seminario d'Arte Contemporaneo, El CASA-San Augustion, Mexico.  
 Conference, el Diago, Oaxaca, Mexico  
 Conference, El Gymnasio, Ciudad de Mexico, Mexico  
 Workshop # 79, Lugano PhotoDays Workshop, Lugano, Switzerland  
 Conference, Lugnano PhotoDays  
 Workshop # 78, Fotografisca Workshop, Stockholm, Sweden  
 Conference, Prép'Art, Ménilmontant, Paris, France  
 Conference, Mucem, avec François Cheval, Michel Perraldi, Marseille, France.  
 Commissariat d'exposition de Ville sans nom, Bibliothèque Départementale, Marseille, France.  
 Conference avec Antoine d'Agata, François Bazzoli, Klavdij Sluban. Hervé Castanet  
 Rencontre Antoine d'Agata, Rafael Garido et Hervé Castanet, Atelier De Visu, Marseille, France.  
 Conference, Antoine d'Agata, Léa Bismuth, Bernard Marcadé, Fannie, Escoulen, Le Bal, Paris, France.  
 Workshop # 77, Studio Vortex # 6, avec 12 Schools of Photography, Marseille  
 Workshop # 76, Migrations, Marseille, 1000 words/Cobertura / De Visu workshop  
 Workshop # 75, Angkor Photographic Workshop for Asian Photographers, APF, Siem Reap, Cambodia.  
 Workshop # 74, Arles 1, Session printemps, Rencontres Internationales de la Photographie, Arles, France.  
 Workshop # 73, Arles 2, Juillet, Rencontres Internationales de la Photographie, Arles, France.  
 Projection and Conference, Stages des Rencontres de la Photographie, Arles, France  
 Member of the jury, Vienna International Photography Awards, Vienna, Austria
- 2012** 101 Photos For Freedom Of Press, Art Institute Of Boston, Boston, USA  
 Ex Nugis Seria, CCAM, Vandoeuvre-les-Nancy, France  
 Rencontre, International Photography Festival, Tel Aviv, Israel  
 Curator, Centre D'Art de Valparaiso, FIFV, Valparaiso, Chili.  
 Workshop # 72, FIFV, Workshop, Valparaiso, Chili.  
 Conference, FIFV, Valparaiso, Chili.  
 Workshop # 71, Fotografisca Workshop, Stockholm, Sweden (1).  
 Workshop # 70, Studio Vortex # 5, / 12 International Schools of Photography (Europe, Asia, US), Marseille, France  
 Workshop # 69 Angkor Photographic Workshop for Asian Photographers, APF, Siem Reap, Cambodia  
 Lecture, Photographic Workshop for Asian Photographers, APF, Siem Reap, Cambodia.  
 Workshop # 68, Rencontres Internationales de la Photographie, Arles, France.  
 Projection and conference, Stages des Rencontres de la Photographie, Arles, France.  
 Workshop # 67, Foto Espana / Magnum Photos, Workshop, Madrid, Spain.  
 Conference Musée d'Art Contemporain, Kiev, Ukraine.  
 Lecture, Annual National Photojournalist Convention, Oslo, Norway.  
 Conference, Annual National Photojournalist Convention, Danemark.  
 Lecture, Fata Morgana, Copenhagen, Danemark.  
 Workshop # 66, School of Photojournalism, Horus, Danemark.  
 Workshop # 65, Workshop et lecture, Foto Freo, Freemantle, Australia  
 Panel discussion at Tufts University, "Witnessing the world", Institute for Global Leadership, Boston, USA

- Meeting with AIB photo class/students, Moderator: Bonnell Robinson, Art Institute of Boston, USA  
 Panel discussion, Boston College, Karl Baden, "The documentary photographer as witness", Boston, USA  
 Panel discussion at Washburn Auditorium, Topic: "The role of free and independent journalism"
- 2011** Workshop # 64, Rencontres Internationales de la Photographie, Arles, France.  
 Projection and Conference, Stages des Rencontres de la Photographie, Arles, Fr.  
 Conférence Musée d'Art Contemporain, Kiev, Ukraine.  
 Lecture at Annual National Photojournalist Seminar, Denmark.  
 Workshop # 63, La Magistral, Girona, Spain.  
 Workshop # 62 / Angkor Photographic Workshop for Asian Photographers, APF, Siem Reap, Cambodia.  
 Workshop # 61, Studio Vortex # 4. 9 International Schools of Photography (Europe & Asia), Marseille, France.  
 Lecture, Musée Nicéphore Niépce, Chalon sur Saone, France.  
 Shalini G. Gallery, Workshop, Portefolio Review and lecture. Kuala Lumpur, Malaysia.  
 Workshop # 60, Magnum Days Workshop, Paris, France.  
 Lecture, Fata Morgana School of Photography, Copenhagen, Denmark.
- 2010** 1000 WORDS Photographic Workshops, Fès, Marocco  
 Le vrai et le Faux, Atelier reflexe, Conférence Le Bal, Paris, France  
 Curator of « Magnum New Blood », Angkor Photo festival, Cambodia  
 Photographic Workshop / 9 International Schools of Photography (Europe & Asia), France  
 Photographic Workshop for Asian Photographers, APF, Siem Reap, Cambodia  
 Rencontres Internationales de la Photographie, Arles, France  
 Photographic ART / IF / ACT Workshop / 12 écoles photographique (Europe, USA et Asie), Marseille, France  
 Photographic workshop, Athènes, Greece  
 Photographic Workshops, CNA, Luxembourg
- 2009** Photographic Workshop / 9 International Schools of Photography (Europe & Asia), France  
 Photographic Workshop for Asian Photographers, APF, Siem Reap, Cambodia  
 Rencontres Internationales de la Photographie, Arles, France  
 Université des Arts Appliqués, San José, Costa Rica  
 Magnum Workshops, CCCB, Barcelone, Spain  
 Institut de Photographie de Catalogne, Barcelone, Spain  
 Photographic Workshops, Norway  
 Summer Workshops, Fata Morgana School of Photography, Copenhagen, Denmark  
 Fata Morgana School of Photography, Copenhagen, Denmark
- 2008** Fata Morgana School of Photographie, Copenhagen, Denmark  
 Atelier Al-Liquindoi, CCCB, Barcelone, Spain  
 Atelier avec étudiants de 5 écoles photographique européennes, Marseille, Fr  
 Rencontres Internationales de la Photographie, Arles, France  
 Tuscany Photographic Workshops, Toscane, Italy  
 Atelier avec jeune photographes cambodgiens, CCF, Phnom Penh, Cambodia  
 Président du jury, WIP, Arles, France  
 Talk Photographic with Clare Graphik, The Photographers' Gallery, London, UK  
 Photographic Workshop for Asian Photographers, APF, Siem Reap, Cambodia
- 2007** Fata Morgana School of Photographie, Copenhagen, Denmark  
 Rencontres Internationales de la Photographie, Arles, France  
 Toscane Photographie Workshops, Toscane, Italy  
 FotoEspaña, Madrid, Spain  
 Atelier Photographique, Cobertura, Seville, Spain  
 Photographic Workshop for Asian Photographers, APF, Siem Reap, Cambodia
- 2006** EFTI, Madrid, Spain  
 Photographic Workshop for Asian Photographers, APF, Siem Reap, Cambodia  
 Fondation Gol de Letra, Atelier avec enfants des favelas, São Paulo, Brasil

- Atelier Vis-à-vis, Gênes, Italy  
 A. Petersen /A. D'Agata/ V. Bourgoïn, Atelier Photographique, Marseille, France  
 Art and technology University, Oakland, New-Zelande  
 Rencontres Internationales de la Photographie, Arles, France  
 Président du jury, Voies Off, Arles, France  
 Atelier Photographique, Cobertura, Seville, Spain  
 Conférence, Psychogéographie, Marseille, France
- 2005** Ateliers Photographique avec enfants de la rue, Siem Reap, Cambodia  
 Tuscany Photographic Workshops, Toscane, Italy  
 Rencontres Internationales de la Photographie, Arles, France  
 Atelier Photographique, Cobertura, Seville, Spain
- 2004** Atelier photographique, Centro de Imagen, Mexico, Mexico  
 Conférence, FOAM, Amsterdam, Netherlands  
 Atelier photographique, Toscana Photographic Workshops, Toscana, Italy  
 Rencontres Internationales de la Photographie, Arles, France  
 School for Contemporary Photography, Wien, Austria  
 Membre du Jury des Rencontres Internationales de la Photographie, Arles, fr
- 2003** Atelier photographique, Euro Classes, Groningen, Netherlands  
 Atelier photographique, quartier New Bell, Douala, Cameroun  
 Intervention à l'Ecole Louis Lumière, Paris, France  
 Intervention à l'Ecole des Arts Décoratifs, Paris, France  
 Atelier photographique, Atelier Réflexe, Paris, France
- 2002** Frontières, atelier photographique, Ecole des Beaux-arts, Cherbourg, France  
 Intervention à l'Ecole des Arts Décoratifs, Paris, France  
 Atelier photographique, Ecole des Arts Décoratifs, Strasbourg, France  
 Photography and the Other, conférence, Akbank Kültür, Istanbul, Turkey  
 Photographie et mémoire, colloque, Rencontres Internationales, Arles, France  
 Atelier photographique, Atelier Réflexe, Paris, France  
 Projection de Untitled et rencontre, Web Bar, Paris, France
- 2001** Images de violence et violence dans l'image, colloque, Théâtre de la Villette, Fr  
 Untitled, Projection, Prix Niépce, Maison Européenne de la Photographie, Paris, Fr  
 Commissaire de l'exposition Anders Petersen, Galerie de la Passerelle, Gap, Fr  
 Projection et rencontre, Ecole Nationale de Cinéma, Pékin, China  
 Le photo journalisme aujourd'hui, Colloque, Fondation La Caixa, Barcelone, Sp.  
 Atelier photographique, Atelier Réflexe, Paris, France
- 2000** Séminaire, Museo Nazionale della fotografia, Brescia, Italy
- 1999** Atelier photographique avec enfants mendiants, Cité Solidarité, Conakry, Guinée  
 Workshop, Photojournalism and Documentary program, ICP, New York, USA  
 Intervention, photography program, Parson's School of Design, New York, USA  
 Atelier photographique, Atelier Réflexe, Paris, France
- 1998** Co-Fondateur, Direction Artistique jusqu'en 2002, Galerie De Visu, Marseille, Fr  
 Membre du jury, Festival des Trois Continents, Nantes, France

## RESIDENCIES

- 2021** CCR / MUCEM Marseille, France  
 Planches Contact, Deauville, France
- 2020** Brownstone Foundation, France
- 2019** Magnum Live Lab, Belfast, Northern Ireland, UK  
 Centro de las Artes de San Agustín, Mérida, México  
 Embassy of Georgia in Dhaka, Bangladesh, (Cox's Bazar Refugee Camp)
- 2017** Magnum Live Lab, Paris, France
- 2016** La Traversée des inquiétudes. Vertiges. Labanque, Béthune

- 2014** Mano a Mano, Institut Français d'Amérique Latine, Mexico DF et CASA / Oaxaca, Mexico  
**2013** Mano a Mano, Institut Français d'Amérique Latine, Mexico DF et CASA / Oaxaca, Mexico  
**2013** Ateliers Euroméditerranée, MP 13 / Kosice, Kosice 2013  
**2012** Ateliers Euroméditerranée, MP 13, Archives Départementales et BDP, Marseille, France  
**2011** CICRP, Marseille, France  
**2008** Centre culturel français, Phnom Pehn, Cambodia  
 Musée de la Pinacothèque, São Paulo, Brazil  
**2007** Centre culturel français de Belgrade, Yougoslavia  
 Alliance Française, São Paulo, Brazil  
**2006** Scénographies urbaines, Kinshasa, Congo  
 Fondation Caixa, Sao Paulo, Brazil  
 Villa Kujoyama, Kyoto, Japan  
**2005** Centre Culturel de la Photographie, Damas, Syria  
 Centre culturel français, Maputo, Mozambique  
 Angkor Photo Festival, Siem-Reap, Cambodia  
**2004** Projet El Max, Scénographies urbaines, Alexandrie, Egypt  
**2002** Centre Rhénan de la Photographie, Strasbourg, France  
 Scénographies urbaines, Douala, Camerouns  
 Nooderlicht, Groningen, Netherlands  
 Encontros da imagem, Braga, Portugal  
 CRCO, Cherbourg, France  
**2001** Centre Atlantique de la Photographie, Brest, France  
**2000** Ateliers d'Artistes de la Ville de Marseille, France  
**1999** Théâtre de La Passerelle, Gap, France  
 Centre Culturel, Gaza, Palestine  
 Instituts Français, Palerme, Italy  
 Vigovision, Vigo, Spain  
 Palais de la Culture, Bamako, Mali  
**1998** Centre Culturel Français, Alexandrie, Egypt  
 Centre Culturel Français, Istanbul, Turkey  
 Centre Culturel Français, Barcelone, Spain  
 Passage, Kunstwere, Hambourg, Germany

## COLLECTIONS

CNAP, Centre National des Arts Plastiques, France  
 Fonds National d'Art Contemporain, Paris, France  
 Bibliothèque Nationale de France, Paris, France  
 Maison Européenne de la Photographie, Paris, France  
 Musée Niepce, Chalon-sur-Saône, France  
 Musée Français de la Photographie, Bièvre, France  
 DG Bank, Frankfurt, Germany  
 Forum für fotografie, Köln, Germany  
 Museo de la Photographia, Braga, Portugal  
 Collection Noorderlicht, Groningen, Netherlands  
 Concello de Vigo, Spain  
 Collection du CRCO, Cherbourg, France  
 Fonds Communal d'Art Contemporain, Marseille, France  
 Centre Atlantique de la Photographie, Brest, France  
 Théâtre National de La Passerelle, Gap, France  
 Museum of Contemporary Art, Belem, Portugal  
 Museu Niemeyer, Curitiba, Brazil

Museum of Modern Art, Salvador, Brazil  
SESC Pompéia, São Paulo, Brazil  
Museu Iberê Camargo, Porto Alegre, Brazil  
And numerous private collections in Europe, Japan and USA

## PUBLICATIONS / MONOGRAPHS

- 2020 *VIRUS* Éditions Studio Vortex, Paris, France  
*BACON / D'AGATA*, The Eyes Publishing, Paris, France
- 2019 *STASIS*, Éditions Studio Vortex, Marseille, France  
*LA DIAGONALE DU VIDE*, Diaphane Editions, Berlin, Germany
- 2018 *AKA ANA*, AKA AKA SHA Publisher, Tokyo, Japan  
*LA NUIT ÉPUISEE*, Éditions André Frère, Marseille, France
- 2017 *CODEX*, RM Editorial, Barcelona / Mexico  
*SELF-PORTRAITS 1987-2017*, Super Labo, Tokyo, Japan  
*CORPUS*, Editions André Frère, Paris, France  
*LILITH*, La Fabrica, Madrid,  
*MANIFESTO*, Éditions Studio Vortex, Marseille, France
- 2016 *ATLAS*, Editions Textuel, Paris, France  
*CIDADE DE PEDRA*, Void Editions, Brazil  
*A NEW YORK, 1988-93*, Editions André Frère, Paris, France  
*MAP*, éditions Voies Off, Paris, France  
*PARADIGMES*, Editions De l'air, France
- 2015 *DESORDRES*, Editions Voies Off, Arles, France  
*FUKUSHIMA*, Superlabo Editions, Tokyo, Japan  
*AMOEBÀ*, Superlabo Editions, Tokyo, Japan  
*LA PROPAGANDA DEL GESTO DE ANTOINE D'AGATA*, La Termica, Malaga, Spain  
*AITHŌ*, Éditions André Frère, Marseille, 2015  
*ECLIPSE*, Tbilisi Photo Festival Editions, Georgia
- 2014 *ACTES: ANTOINE D'AGATA, UNE PRÉSENCE POLITIQUE* Ed. André Frère, Paris  
*FRACTAL*, Amor Editions, Barcelone, Spain  
*ANGKOR*, JB / Temple Editions, Paris, France  
*INDEX*, D. Books / André Frère Éditions, France  
*NÓIA*, Superlabo Éditions, Tokyo, Japan  
*PORNOGRAPHIA*, Editorial Cabaret Voltaire, Barcelona, Spain
- 2013 *ANTICORPS*, Ed. Xavier Barral, Paris, France  
*ODYSSEIA*, Éd. André Frères, Paris, France  
*YAMA*, Ed. SuperLabo, Japan
- 2012 *PORNOGRAPHIA*, Texte de J.-B. Del Amo. Éditions Laurence Viallet, France  
*POSITION(S)*, Texte A. d'Agata. France  
*ICE*, Images en Manœuvre Éditions, France
- 2011 *NOIA*, Mörel Books, Londres, UK
- 2009 *AGONIE*, Textes de R. Garido. Éditions Actes Sud, France
- 2008 *LE DÉsir DU MONDE*, Texte A. d'Agata et C. Delory. Éditions Téraèdre, France
- 2007 *SITUATIONS*, Texte A. d'Agata. Hysteric Éditions, Tokyo, Japan
- 2005 *PSYCHOGÉOGRAPHIE*, Texte de B. Le Dantec. Le Point du Jour Éditeur, France  
*MANIFESTE*, Textes d'Antoine d'Agata. Le Point du jour Éditeur, France
- 2004 *STIGMA*, Texte P. Azoury. Images en Manœuvre Éditions, France
- 2003 *INSOMNIA*, Textes : C. Caujolle et B. Le Dantec. Images en Manœuvre, France  
*VORTEX*, Texte de C. Caujolle. Éditions Atlantica, France
- 2002 *HOME TOWN*, Le Point du Jour Éditeur, France
- 1998 *MALA NOCHE*, Textes de B. Le Dantec et J. Agustin. Éditions En Vue, France  
*DE MALA MUERTE*, Texte de Paco Ignacio Taibo II. Le Point du Jour Éditeur, France

## PUBLICATIONS / CATALOGS

- 2021 *Decades*, Aka Aka Sha publisher, Tokyo, Japan  
*Gup Magazine 68*
- 2020 *Paris, le 13 novembre 2015 - Du jour au lendemain*, Paris, France
- 2019 *Le Geste D'Agata*, Christine Delory  
*CONVERSATIONS 3*, Remi Coignet
- 2018 *Eyes Wild Open*, Le Botanique, Bruxelles, Belgique
- 2015 *The First World War by Magnum*, Bruges Museum, Belgium  
*A year in photography : Magnum Archive*, Prestel Editions
- 2009 *Darkside II*, Fotomuseum Winterthur, Suisse, Éditions Steidl  
*Le Printemps géorgien*, Éditions Chris Boot et Éditions Textuel,  
*Ex Nugis Seria*, choix de Regis Durand, collection F. Denaes, Nogent sur Marne, Ed. de l'Oeil
- 2008 *Les grands photographes de Magnum*, Hachette Italie. Images censurées, textes d'Antoine d'Agata  
*Le corps intime*, EP/FE, Reggio Emilia, Italy
- 2007 *L'Image d'après*, Steidl, La Cinémathèque Française  
*Turkey by Magnum*, Istanbul Modern.  
*Magnum/Magnum*, Thames and Hudson/Éditions de La Martinière  
*Wanderland*, Kerber, Kunstmuseen Krefeld
- 2006 *Magnum*, Photo Poche, Edition Delpire
- 2005 *Promised Land*, Editions Aurora Boréalis, Groningen, Netherlands
- 2004 *Images de Marc*, Collection M. Boisseuil, MEP, Actes Sud  
*Les Palestiniens*, Photographie, Texte Elias Sanbar, Ed. Hazan  
*La photographie*, Texte d'Hervé Le Goff, Cercle D'art, Paris, France
- 2003 *La photographie contemporaine*, Michel Poivert, Flammarion, Paris, France  
*Vigovisions*, museo de arte contemporanea, Vigo, Spain  
*La frontera / The Border*, Villa Medicis Hors-les-Murs, Picto, Paris, France
- 2002 *Les Carnets de la Création*. Texte de Aïda Mady Diallo. Éditions de l'oeil, Paris  
*Le Photo Journalisme aux enchères*, Jean di Sciullo Ed., Paris, France  
*Images & Paysages*, AFAA, Paris, France  
*Vu, 15 ans*, Editions de la Martinière  
*Lexicon der fotografen*, H. M. Koetzle, Knauer Ed., Germany  
*Confronting views*, Noorderlicht, Aurora Borealis  
*Mythos San Paoli*, Museum für Kunst und Gewerbe, Hambourg, Germany  
*Face to Face*, Portraits in Contemporary Photography, Fotohof, Salzburg, Austria  
*Le Photo Journalisme aux enchères*, Jean di Sciullo Ed., Paris  
*El collectionismo*, Museo de Salamanca  
*L'imaginaire national*, CRCO, Cherbourg-Octeville  
*Memorias da Cidade*, Braga, Portugal  
*Toit du Monde*, Lars Müller Publishers, Vevey, Switzerland  
*Ulysses'nin Gözleri*, IFSAK, Istanbul
- 2001 *A sense of space*, Noorderlicht, Groningen, Netherlands  
*Saison Française de la Photographie*, Groningen, Netherlands  
*Antoine d'Agata*. Texte : A. d'Agata. Centro de Estudios fotograficos, Vigo, Spain
- 2000 *Dormir/ Sleep*. Ouvrage collectif, Editions Coromandel, Paris, France  
*Fotobiennial IX*, Vigo, Spain  
*Encontros da imagem*, Braga, Portugal  
*Positions, Attitudes, Actions*, Biennale de Rotterdam, Netherlands  
*Méditerranée Babylone de l'imaginaire*, Images en Manoeuvre, Marseille
- 1999 *Elogio de la Passion*, Photo España, Madrid, Spain  
*Wonderland*, Noorderlicht, Groningen, Netherlands
- 1998 *Passage*, Kunsthaus, Hambourg, Germany  
*Festival des Trois Continents*, Nantes, France

## PRESS

Art Press, Le Monde, Libération, Le Monde 2, l'Humanité, Télérama, Les Inrockuptibles, La Marseillaise, Nova Magazine, Images Magazine, L'EDJ, La Croix, L'Oeil Electrique, Mouvement, Pour Voir, Lire, Facts, DS, Epok, Le Monde Diplomatique, L'Express, Stern Magazine, Le Matin, Courrier International, Paris-Photo, Le Monde des Débats, Le Nouvel Observateur, Le Monde Littéraire, Politis, Cut ...