

ANTOINE D'AGATA

Né le 19 novembre 1961, à Marseille.
Vit et travaille à Marseille et Paris.

EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2021 Virus, Museum of Contemporary Art, Kiev, Ukraine
Virus, Fotografía Europea, Fondazione Palazzo Magnani Reggio Emilia, Italie
Virus, Festival Portrait(s), Vichy, France
Homo sacer, Chengdu Contemporary Image Museum, Chine
Virus, MEM Gallery, Tokyo, Japon
Virus, Galería Patricia Conde, Mexique
Stasis, Couvent des Franciscaines, Deauville, France
La vie vue, CCR MUCEM, Marseille, France
Codex II, Galerie Les filles du calvaire, Paris, France
- 2020 Virus, Fondation Brownstone, Paris
Virus, Galerie Les filles du calvaire, Paris
Virus, Carreau du Temple, Paris
La vie nue, réalisé par Antoine d'Agata pour la 3ème Scène de l'Opéra de Paris
- 2018 Eyes Wild Open, Le Botanique, Bruxelles, Belgique
- 2017 Manifesto, Galerie In)(Between, Paris, France
Corpus, Festival PHotoESPAÑA, Círculo de Bellas Artes, Madrid, Espagne
Home Town / Atlas, FRAC PACA, Marseille
PHotoEspaña, Madrid, Espagne
Codex, Centro de Imagen. Mexico, DF, Mexique
- 2016 Atlas, Galerie Les filles du calvaire, Paris
X Libris, Magnum, Paris
The Long Night, Barbado Gallery, Lisbonne, Portugal
Paradigms, Kahmann Gallery, Amsterdam, Pays Bas
Paradigmas, Galeria Carles Taché, Barcelone, Espagne
- 2015 Disorders- Paraty em foco, Brésil
Désordres, Palais de Luppé, Arles, France
Oscurana, MEM GALLERY, Tokyo, Japon
Anticorps - La Termica, Malaga, Espagne
Eclipse, Tbilissi Photography Festival, Georgie
Amoeba, Kodoji, Golden Gai, Tokyo, Japon
Oscurana, Centro Fotografico Manuel Alvarez Bravo, Oaxaca, Mexique
- 2014 PhotoEvent, Centre Culturel Mechelen (Malines), Belgique
Angkor, Espace Temple, Paris, France
Blackrain, Galerie Leica, Tokyo, Japon
Anticorps, Atsuko Barouh, Tokyo, Japon
- 2013 Anticorps, Le Bal, Paris, France

- Odysseia, MuCEM, Marseille
 Noia, Galerie Les Filles du Calvaire, Paris
 Anticorps, Forma, Milan, Italie
 Vortex, Purpur, Festival international de Photographie, T'bilissi, Georgia
 Noia, Galeria Carles Caste, Barcelone, Espagne
 Noia, Tuf Gallery, Hong Kong
- 2012 Vortex, International Photography Festival, Tel Aviv, Israël
 Vortex, Mois de la Photographie, Hotel Bogota, Berlin, Allemagne
 Anticorps, Photomuseum den Haag, Pays-Bas
- 2011 Musée Nicéphore Niépce, Chalon-sur-Saône
- 2009 Guest of Nan Goldin, Rencontres de la Photographie, Arles
 Agonie, Atelier De Visu, Marseille
 Art, Atelier De Visu, Marseille
- 2008 Situations, Rat Hole Gallery, Tokyo, Japon
 Insomnia, Photographers' Gallery, Londres, Angleterre
 Photographer.ru Gallery, Moscou, Russie
 Situations, Ex Ospedale Psichiatrico Giudiziario, EP/FE, Reggio Emilia, Italie
 Vortex, La mar de Musicas, Cartagena, Espagne
 Paysages, Centre Culturel Français, Phnom Penh, Cambodge
- 2007 Metropolitan Museum of Photography, Tokyo
 Centre culturel français de Belgrade, Yougoslavie
 Scénographies urbaines, Kinshasa, Congo
 Stills Gallery, Sydney, Australie
- 2006 Fondation Caixa, São Paulo, Brésil
 Private, Tokyo Metropolitan Museum of photography, Tokyo, Japon
 Fotofreo, Perth, Australie
 Festival of Photography, Ho Chi Minh, Vietnam
 Lisbonne, Portugal
- 2005 Diario Intimio, Galerie Santa Cecilia, Rome, Italie
 Manifeste, Galerie Le Bleu du Ciel, Lyon
 Psychogéographie, Centre Culturel Français, Damas, Syrie
- 2004 Divinus Deus, Galerie Vu, Rencontres Internationales de la Photographie, Arles
 International Prize, International Festival, Higashikawa, Japon
 1001 Nacht, Forum für Zeitgenössische Fotografie, Köln, Allemagne
 1001 Nights, FOAM, Amsterdam, Pays-Bas
 Maison de la Photographie, Toulon
 Galerie Le Lieu, Lorient
- 2003 1001 Nuits, Galerie Vu, Paris
 Insomnia, FNAC, PhotoEspana, Madrid, Espagne
 Insomnia, Atelier De Visu, Marseille
 Fraguement, FNAC Montparnasse, Paris
 Scénographies Urbaines, New Bell, Douala, Cameroun
 La Frontera- The Border, Picto, Paris
- 2002 Reeperbhan, Museum für Kunst und Gewerbe, Hambourg, Allemagne
 Face to Face, Psychogéographie, Ö.Ö. Landesmuseum, Linz, Autriche
 L'imaginaire national, CRCO, Ecole des Beaux-Arts, Cherbourg

- Ulysses'nin Gözleri, IFSAK, Fotograf Günleri, Istanbul, Turquie
 Troubles, Les Ateliers de l'Image, St Rémy
 Memórias da cidade, Encontros da Imagem, Braga, Portugal
- 2001 Prix Niépce, Bibliothèque Nationale, Paris
 R. Doisneau, B. Davidson, A. d'Agata, Schiffbauerdamm, Berlin, Allemagne
 Untitled, Projection, Festival International de Photographie, Pin Yao, Chine
 Galerie Damasquine, Bruxelles, Belgique
 Border Stories, IX Biennale Internationale di Photographia, Turin, Italie
 Mala Noche, Festival de photographie de Nizhni Novgorod, Russie
 46 Portraits, Connexe-Belleville, Paris
 Centre Atlantique de la Photographie, Brest
 Itinéraires imaginaires, Palais de la Culture, Bamako, Mali
 4+1 (Little Song), CCNRB, Rennes
- 2000 Mala noche/Hometown, Galerie Vu, Paris
 Positions, Attitudes, Actions, Biennale de Rotterdam, Pays-Bas
 Méditerranides II, Ateliers d'artistes, Marseille
 Carnets de viaxe. Vigovision. Vigo, Espagne
 Fotografias, Biennale de Vigo, Espagne
 Photographies, Festival de Saint-Dié, Saint-Dié-des-Vosges
 Mala Noche, Encontros da Imagem, Braga, Portugal
 Mala Noche, Espace André Malraux, Chambéry
- 1999 Wonderland, Noorderlicht, Pays-Bas
 Circulo de Bellas Artes, Photo España, Madrid, Espagne
 Ackerman / .d'Agata, slideshow, East Village, New York, Etats-Unis
 Photographies, Centre Culturel Français, Gaza, Palestine
 Méditerranides, Centre Culturel Français, Palerme, Italie
 Altitude 0 - 4000, Galerie du Théâtre La Passerelle, Gap
- 1998 Passage, Kunsthaus, Hambourg, Allemagne
 105 portraits, Automne Méditerranéen, Ivry
 Photographies, Institut Français, Barcelone, Espagne
 De Mala Muerte, Rencontres Photographiques, Lectoure
 De Mala Muerte, La Comédie du Regard, Montpellier
 De Mala Muerte, A La Librairie, Paris
 Mala Noche, FNAC, Nantes
 Mala Noche, FNAC, Dijon
 Mala Noche, FNAC, Marseille
- 1997 Autopsie d'un voyage ordinaire, Galerie Là-bas, Marseille
 Plossu/d'Agata. Pluriels mexicains, Festival des 3 Continents. DRAC, Nantes
 Carnets de Route, Rencontres de la Photographie, Maison du Off, Arles
- 1996 Carnets de Route, Galerie Là-bas, Marseille
 Rencontres, Salle Henri Comte, Arles
- 1995 Chiapas, année zéro, Galerie Au Fil du Temps, Arles
 Photographies, Festival des Jeunes Créateurs, Le Divan du Monde, Paris

EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2020 The body observed, Magnum, Sainsbury Centre, Royaume-Uni
Bataclan, 13 nov. 2015. Jardin May-Picqueray, Paris, France
TODAY, 70 Years of Correspondences PICTO & MAGNUM, New York, Etats-Unis
- 2019 Francis Bacon, Fondation Finsburry, Royaume-Uni
Eclipse, Photo Kiev, Ukraine
- 2018 Vertiges, LaBanque, Béthune
Quel Amour !?, Musée d'Art Contemporain, Marseille
- 2016 Dépenses, LaBanque, Béthune
Best Off the wall on the gallery wall, Galerie Les filles du calvaire, Paris
- 2015 Echanges de Vues – Les conversations photographiques d'Olympus, Galerie Les filles du calvaire, Paris
C'est la nuit, Villa Tamaris, Toulon
Ensembles, la photographie - Quand la MEP collectionne, Les Rencontres d'Arles
Chapelle Saint-Laurent - Le Capitole, Arles
Memory Lab II - Photography Challenges History - Le Passé du Présent, Mois Européen de la Photographie, Musée national d'art et d'histoire, Luxembourg
- 2014 S'il y a lieu, je pars avec vous, Le BAL, Paris
Memory Lab: The Sentimental Turn / Photography Challenges History, 6th European Month of Photography, Martin-Gropius-Bau, Berlin, Allemagne
Reflected - Works from the Foam Collection, Foam, Amsterdam
Avers et revers sensible, Espace Topographie de l'art, Paris
- 2013 Arts sous influences, La Maison Rouge, Paris
- 2010 The city strippers, London Magnum Gallery, UK
Never just looking, Galerie Magnum, Paris
Never just looking, Galerie Thomas Zander, Köln, Allemagne
- 2009 Exposition rétrospective prix Niépce 1955-2010, Musée du Montparnasse, Paris
Darkside II, Fotomuseum Winterthur, Suisse
Le Printemps géorgien, Barcelone, Espagne et Berlin, Allemagne
Ex Nugis Seria, choix de Régis Durand, collection F. Denaes, Nogent sur Marne
Musée de la Pinacothèque, São Paulo, Brésil
Normandie Pittoresque et Monumentale, Musée des Beaux Arts de Caen
Galleries LFDC et Magnum, Salon Paris Photo, Carrousel du Louvre, Paris
Galleries Magnum St Germain, Paris
Centre d'Art, Cherbourg-Octeville
- 2008 Choix de Régis Durand dans la collection d'Isabelle Darrigrand, Nogent sur Marne
Self-Portraits, Beirut Art Center, Beyrouth, Liban
L'image d'après, CCB, Barcelone, Espagne, Paris
Musée Niepce, Chalon-sur-Saône
Aka Ana, Galerie Magnum, Salon Paris Photo, Carrousel du Louvre, Paris
Darkside 1, Photographing desire and sexuality photographed, Fotomuseum Winterthur, Suisse
- 2007 L'image d'après, Cinémathèque Française, Paris
Istanbul Modern, Istanbul, Turquie
Tokyo seen by Magnum Photographers, Tokyo, Japon
Galerie Magnum, Salon Paris Photo, Carrousel du Louvre, Paris
Galerie Magnum, Salon Paris Photo, Carrousel du Louvre, Paris
Acquisitions, Fondation Neuflyze Vie, MEP, Paris

- 2006 Villa Kyojoma, Kyoto, Japon
 Images et Paysages, Porto Alegre, Belem, Fortaleza, Florianopolis, Brésil
 Images et Paysages, C.C.F., Varsovie, Pologne
 Palestine, Kunst Museum, Krefeld, Allemagne
 L'amour, comment ça va? Maison de la Villette, Paris
- 2005 Images et Paysages, Maison de la photographie, Bratislava, Slovaquie
 Images et Paysages, Palais des Arts de Lviv, Kiev, Ukraine
 Images et Paysages, Timisoara, Cluj, Roumanie
 Images et Paysages, Galerie du CCF, Belgrade, Serbie
 Paris à Shanghai, Musée des Beaux Arts, Shanghai, Chine
 Le nuove acquisizioni, FNAC, Milan, Italie
 Alguien nos mira, FNAC, Valence, Espagne
 Centro Portugues Fotografia, Porto, Portugal
- 2004 Images et Paysages, Mois de la photo en Corée, Séoul, Busan, Corée
 Images et Paysages, Alliance Française, Manille, Philippines
 Acquisitions Récentes, Maison Européenne de la Photographie, Paris
 Art Bruxelles, Bruxelles, Belgique
 DFOTO, San Sebastian, Espagne
 Confronto di sguardi, Festival Roma, Rome, Italie
 Image'06, Vevey, Suisse
 Images de Marc, Collection Marc Boisseuil, MEP, Paris
 Tokyo, Galerie Magnum, Salon Paris Photo, Carrousel du Louvre, Paris
 Commande Publique Euroméditerranée, Rencontres d'Arles
 Paysage, lignes de mire, Galerie Cartwright, Gand, Belgique
 Collection photographique de la FNAC, La Conciergerie, Paris
 Le pire à venir, Musée Nicéphore Niépce, Chalon-sur-Saône
- 2003 Collection de la MEP, David Gill Gallery, Londres, Angleterre.
 Galerie Vu, Salon Paris Photo, Carrousel du Louvre, Paris
 Vigovisions, Museo de arte contemporanea, Vigo, Espagne
 Images et Paysages, C.C.F., Jakarta, Yogyakarta, Bandung, Surabaya, Indonésie
 Art Bruxelles, Bruxelles, Belgique
 Confronting Views, Festival Internazionale di Fotografia, Rome, Italie
 Confronting Views, The Photographers' Gallery, Londres, UK
 Uniques, Vu' La Galerie, Paris
- 2002 Face to Face, Psychogéographie, Fotohof Galery, Salzburg, Autriche
 Oswiecim, Salon Paris Photo, Carrousel du Louvre, Paris
 Confronting views, Noorderlicht, Groningen, Pays-Bas
 États de guerre, Centre Rhénan de la Photographie, Strasbourg
 El colleccionismo, Museo de Salamanca, Espagne
 Terres de conflits, Sixième biennale photographique, Bastia
 Galerie Vu, Rencontres Internationales de la Photographie, Arles
 Galerie Kahn, Strasbourg
 Informer, Vu, 15 ans, FNAC Forum, Paris
- 2001 Shadows (Braeckman, d'Agata, Horsfield, Koudelka, Petersen), Paris
 Oswiecim, Projection, Galerie 779, Paris
 Das Versprechen der Fotografie, Schirn Kunsthalle, Frankfort, Allemagne

- The promise of photography, Le Botanique, Bruxelles
 Hab Gier, Westwerk, Hambourg, Allemagne
 Up Up & away, Margaret Bodell Galery, New York
 A Sense of space, Noorderlicht, Groningen, Pays-Bas
 Hambourg, Salon Paris Photo, Carrousel du Louvre, Paris
 Salon international de la recherche photographique, Royan
 Témoins oculaires, Les nuits / Les villes, Sceaux
 Du document à l'oeuvre à propos de la guerre, Lectoure
 Méditerranée, Babylone de l'imaginaire, FNAC, Barcelone, Espagne
 Méditerranée, Babylone de l'imaginaire, FNAC, Valencia, Espagne
 Collection Photographique de la FNAC, Poitiers
- 2000 Argos Project, Vevey, Suisse
 Photographies, Imagiques, Langon
 Méditerranée, Babylone de l'imaginaire, Centre Français, Athènes
 Méditerranée, Babylone de l'imaginaire, FNAC, Marseille
 Ports, Salon Paris Photo, Galerie VU, Carrousel du Louvre, Paris
- 1999 Méditerranée, Babylone de l'imaginaire, Vénissieux
 Méditerranées, Genova, Italie
 55 photographers at 55 Mercer, New York, Etats-Unis
 Itinéraire 0-4000, Terre d'Images, Biarritz
- 1998 Ouverture, Galerie Vu, France, Paris
 Paysages Politiques, SIRP, Royan
 Babylone de l'imaginaire, Atelier De Visu, Marseille
 Carnets de Voyages, Médiathèque, Issy-les-Moulineaux
 Strasbourg-Marseille, Chambre à Part, Strasbourg
 La ville, SIRP, Royan
 Errances, Chapelle des Pénitents Bleus, La Ciotat
- 1997 Afriques, Nuits Médis, La Ciotat
 Le Laboratoire - Lieu d'Arts Contemporains, Marseille
 Traces, Galerie Là-bas, Marseille
- 1996 Sur les murs, Cité Frais Vallon, Marseille
 Le Mouvement, Le Laboratoire-Lieu d'Arts Contemporains, Marseille
 Regards, Photographes Méditerranéens associé, Espace Delille, Nice
 Déserts, Galerie Là-bas, Marseille
- 1991 Zona Roja, Ledel Gallery, New York, Etats-Unis
 Haitian workers in Brooklyn, I.C.P.School, New York, Etats-Unis
 Nicaragua, a bittersweet testimony, Empire State College, New York, Etats-Unis

FESTIVALS / FILMS

- 2020 La vie nue, 3ème scene de l'Opéra de Paris, France
 White Noise, UNAM Mexico DF, Mexique
- 2019 White Noise, Film Festival Rotterdam, Pays-bas

- 2015 Atlas, Sputnik / Genève, Lausanne, Suisse
- 2014 Atlas, Silencio - Programmation nuit de court-métrages, Paris, France
Atlas, Programmation du MK2 Beaubourg, Paris, France
Atlas, CPH:DOX, Copenhague, Danemark
Atlas, Sélection officielle, Festival de Rotterdam, Pays-bas
Atlas, Sélection officielle, Festival de Rome, Italie
Atlas, Queer Festival, Palermo, Italie
- 2009 Aka Ana, Miami Film Festival, Etats-Unis
Aka Ana, Buenos Aires, Argentine
- 2008 Aka Ana, Barcelone, Espagne
Aka Ana, Sélection officielle, Play Forward, Festival du film, Locarno, Suisse
- 2007 Aka Ana, Cinémathèque Française, L'image d'Après, Paris
Aka Ana, La Nuit Sexuelle, Le Banquet du Livre, de Pascal Quignard
- 2006 El Cielo del Muerto. Honourable mention for Experimental film, 14 Curtas Vila do Conde – Festival International du Film, Portugal
El Cielo del Muerto. Sélection officielle, expérimental art vidéo, Belfort
El Cielo del Muerto. Prix du Pavillon, Festival Côté Court, Pantin
El Cielo del Muerto. Sélection officielle, Côté Court, Pantin

FILMOGRAPHIE

- 2016 White Noise - Self Prod. Triptyque, long métrage vidéo, 4h00, self-production, France
- 2013 Atlas. Long métrage vidéo, 2h. Independancia Productions, France
- 2008 Aka Ana. Long métrage vidéo, 1h. Lazennec Productions, France
- 2007 Aka Ana. Court métrage vidéo, 22mn. Lazennec Productions, France
- 2004 El Cielo del Muerto. Court métrage vidéo, 12mn. La Fémis, Paris, France

PRIX ET BOURSES

- 2020 Fonds de soutien Covid-19 pour la publication de Virus, Fondation Antoine de Galbert
- 2017 Bourse de Mécènes du Sud, pour la publication de Manifesto
- 2013 Prix du Livre, Rencontres d'Arles, France
- 2009 Grand Prix du film documentaire, Festival International de Belfort, France
Bourse d'aide à la création, DRAC PACA, France
- 2006 Bourse de la Villa Kujoyama à Kyoto, Japon AFAA, France
- 2004 The Higashikawa Overseas Photographer Prize, Higashikawa, Japon
- 2002 Commande publique, DAP, DRAC PACA, et DGAC de la Ville de Marseille
Bourse d'aide à la création, DRAC PACA, France
- 2001 Prix Niépce, France
- 1999 Bourse de la Villa Médicis hors-les-Murs, France
Forscher Fellowship Award, PRSON'S SCHOOL OF DESIGN, New York, États-Unis
Bourse Passage, Kunstvere, Hambourg, Allemagne

1994 Festival des Jeunes Créateurs, 1er Prix, Paris, France

ENSEIGNEMENT / COMMISSARIAT D'EXPOSITIONS / COLLOQUES

- 2020 Workshop # 141, ICP online workshop
Workshop # 140, La Plantación 2
Workshop # 139, Formentera
Formentera Cinema Conférence
- 2019 Conférence Huawei Jeu de Paume, Paris, France
Conférence Leica – China group - Bureaux de Magnum, Paris, France
Workshop # 138 - London avec Sohrab,
Workshop # 137 – Bureau Magnum Paris, workshop Speos / Magnum #2
Workshop # 136 - Oaxaca CASA #2
Workshop # 135 - 20 Fotografos, San Pedro de Atitlan, Guatemala
Workshop # 134 - Studio Vortex, Arles, France
Workshop # 133 - Arles, Session été, R.I.P., Arles, France
Workshop # 132 - Arles, Session printemps, R.I.P., Arles, France
Workshop # 131 - La plantación 1
Conférence Barbican Center with Sohrab Hura, London 2019
Conférence École d'art - Galicie
Conférence Angkor - Nepal curator
Workshop # 130 - Reggio Emilia, Italie
Artista talk, Angkor Photographic Workshop, Siem Reap, Cambodge
Workshop # 129 - Angkor Photographic Workshop, APW, Siem Reap, Cambodge
Conférence Belfast Exposed, Northern Ireland 201
- 2018 Workshop # 128 - Light Society, Beijing Chine
Workshop # 127 - Bureaux Magnum #1, Paris, France
Workshop # 126 - Budapest
Workshop # 125 - Studio Vortex, Arles, France
Workshop # 124 - Miami, États-Unis
Workshop # 123 - Oaxaca CASA # 1
Workshop # 122 - Arles, Session printemps, R.I.P., Arles, France
Workshop # 121 – Hydra, Mexique
Workshop # 120 - Arles, Session été, R.I.P., Arles, France
Workshop # 119 – Esc. Int. de Fot., Lima #3, (Alejandro Castellote cur.), Lima, Pérou
Conferencia Fundación - La Coruña, España
Conferencia Oaxaca
La Nuit Épuisée, Le Silencio - Paris, France
Conférence Photo London – Too much is not enough - w/ Yang Li
Workshop # 118, Buenos Aires
Workshop # 117, Angkor Photographic Workshop, APW, Siem Reap, Cambodge
- 2016 Workshop # 108, Cambodge
Workshop # 107, Turin
Workshop # 106, Tokyo
Seminaire Le Bal

Présidence du jury / DGNSEP, soutenance de mémoire, Cergy
 Workshop # 105, Arles, Session été, Rencontres Internationales de la Photographie, Arles, France.
 Conférence Fieret, Le Bal, Paris
 Conférence, FFF Franckfort
 Workshop # 104, FFF Franckfort
 Workshop # 103, T'bilisi Photo Festival, Georgia
 Workshop # 102, Mi Camera, Milan
 Workshop # 101, Arles, Session printemps, Rencontres Internationales de la Photographie, Arles, France.
 Workshop # 100, Studio Vortex, Arles
 Workshop # 99, Las Palmas, Canaries
 Workshop # 98, Fata Morgana
 2015 Conférence librairie MEM, Ebisu, Avec Hosaka San
 Workshop # 97, Angkor Photographic Workshop for Asian Photographers, APF, Siem Reap, Cambodge.
 Présentation et débat avec le public, La Termica,
 Présentation et débat avec le public, PARATY EN FOCO, Brésil
 Workshop # 96, 11th edition of Paraty em Foco, Paraty, Brésil.
 Conférence, Kassel Bookfair, Allemagne.
 Workshop # 95, The Independent Air, Residency / Masterclass Danemark.
 Conférence, Cour de l'Archevêché, Voies Off, Arles, France.
 Workshop # 94, Arles, Juillet, Rencontres Internationales de la Photographie, Arles, France.
 Workshop # 93, Hambourg Triennial.
 Workshop # 92, Arles, Session printemps, Rencontres Internationales de la Photographie, Arles, France.
 Workshop # 91, Escuela Internacional de Fotografía, Lima, (Alejandro castellote), Lima, Peru
 Workshop # 90, Studio Vortex # 7, 12 International Schools of Photography (Europe, Asia, US), ENSP, Arles.
 Présentation et débat avec le public, projection Atlas, Cinéma Sputnik, Genève, Suisse.
 Conférence Fukushima, Photographic Bookshop, Roppongi, Tokyo, Japan
 2014 Présentation et débat avec le public, projection Atlas, Queer Festival, Palerme, Italie.
 Conférence Galerie Palerme, Italie.
 Conférence Institut Français, Palerme, Italie.
 Conférence Centro Fotografico Manuel Alvarez Bravo, Oaxaca, Mexique.
 Conférence Casa de Francia, Mano a Mano, Mexico, Mexique.
 Workshop # 89, Angkor Photographic Workshop for Asian Photog., APF, Siem Reap, Cambodge.
 Workshop # 88, Belonika, Catania, Sicily.
 Workshop # 87, Leica Workshop, Ginza, Tokyo, Japan
 Workshop # 86, Seminario d'Arte Contemporaneo, El CASA de San Augustion, Oaxaca, Mexique.
 Workshop # 85, Arles 2, Juillet, Rencontres Internationales de la Photographie, Arles, France.
 Workshop # 84, Arles 1, Session printemps, Rencontres Internationales de la Photographie, Arles, France.
 Antibodies, Conférence 1, Galerie Atsuko Barough, Tokyo, Japon
 Antibodies, Conférence 2, (with Saki Otsuka), Galerie Atsuko Barough, Tokyo, Japon
 Antibodies, Conférence 3, Galerie Atsuko Barough, Tokyo, Japon
 Projection et Conférence, Stages des Rencontres de la Photographie, Arles, France.
 Workshop # 83, Magnum Workshop Tokyo, Japan
 Conférence, Centro d'Arte Contemporaneo, Oaxaca, Mexico
 Conférence International Center of Photography (ICP), (mod. Philip Block), New York, USA
 Dialogues photographiques, modérateur François Cheval, Rencontres Internationales de la Photographie, Arles, France.
 Conférence, Bibliothèque nationale, Riga, Lettonie

- 2013
- Conférence, Musée d'Art Contemporain, Taiwan
 - Conférence, Festival International de la Photographie, Kobe, Japon.
 - Workshop # 81, FORMA, Milan, Italie.
 - Workshop # 80, Workshop Seminario d'Arte Contemporaneo, El CASA-San Augustion, Mexique.
 - Conférence, el Diago, Oaxaca, Mexico
 - Conférence, El Gymnasio, Ciudad de Mexico, Mexico
 - Workshop # 79, Lugano PhotoDays Workshop, Lugano, Suisse.
 - Conférence, Lugnano PhotoDays
 - Workshop # 78, Fotografisca Workshop, Stockholm, Suède.
 - Conférence, Prép'Art, Ménilmontant, Paris.
 - Conférence, Mucem, avec François Cheval, Michel Perraldi, Marseille, France.
 - Commissariat d'exposition de Ville sans nom, Bibliothèque Départementale, Marseille, France.
 - Conférence avec Antoine d'Agata, François Bazzoli, Klavdij Sluban. Hervé Castanet
 - Rencontre Antoine d'Agata, Rafael Garido et Hervé Castanet, Atelier De Visu, Marseille, France.
 - Conférence, Antoine d'Agata, Léa Bismuth, Bernard Marcadé, Fannie, Escoulen, Le Bal, Paris, France.
 - Workshop # 77, Studio Vortex # 6, avec 12 Schools of Photography, Marseille.
 - Workshop # 76, Migrations, Marseille, 1000 words/Cobertura / De Visu workshop
 - Workshop # 75, Angkor Photographic Workshop for Asian Photographers, APF, Siem Reap, Cambodge.
 - Workshop # 74, Arles 1, Session printemps, Rencontres Internationales de la Photographie, Arles, France.
 - Workshop # 73, Arles 2, Juillet, Rencontres Internationales de la Photographie, Arles, France.
 - Projection et Conférence, Stages des Rencontres de la Photographie, Arles, Fr.
 - Membre du jury, Vienna Intenational Photography Awards, Vienna, Austria
- 2012
- 101 Photos For Freedom Of Press, Art Institute Of Boston, Boston, USA
 - Ex Nugis Seria, CCAM, Vandoeuvre-les-Nancy
 - Rencontre, International Photography Festival, Tel Aviv, Israel
 - Commissaire d'exposition, Centre D'Art de Valparaiso, FIFV, Valparaiso, Chili.
 - Workshop # 72, FIFV, Workshop, Valparaiso, Chili.
 - Conférence, FIFV, Valparaiso, Chili.
 - Workshop # 71, Fotografisca Workshop, Stockholm, Suède (1).
 - Workshop # 70, Studio Vortex # 5, / 12 International Schools of Photography (Europe, Asia, US), Marseille.
 - Workshop # 69 Angkor Photographic Workshop for Asian Photographers, APF, Siem Reap, Cambodge.
 - Lecture, Photographic Workshop for Asian Photographers, APF, Siem Reap, Cambodge.
 - Workshop # 68, Rencontres Internationales de la Photographie, Arles, France.
 - Projection et conférence, Stages des Rencontres de la Photographie, Arles, France.
 - Workshop # 67, Foto Espana / Magnum Photos, Workshop, Madrid, Espagne.
 - Conférence Musée d'Art Contemporain, Kiev, Ukraine.
 - Lecture, Annual National Photojournalist Convention, Oslo, Norway.
 - Conférence, Annual National Photojournalist Convention, Danemark.
 - Lecture, Fata Morgana, Copenhague, Danemark.
 - Workshop # 66, School of Photojournalism, Horus, Danemark.
 - Workshop # 65, Workshop et lecture, Foto Freo, Freemantle, Australie.
 - Panel discussion at Tufts University, "Witnessing the world", Institute for Global Leadership, Boston, USA
 - Meeting with AIB photo class/students, Moderator: Bonnell Robinson,

- Art Institute of Boston, USA
 Panel discussion, Boston College, Karl Baden,
 “The documentary photographer as witness”, Boston, USA
 Panel discussion at Washburn Auditorium, Topic: “The role of free
 and independent journalism”
- 2011 Workshop # 64, Rencontres Internationales de la Photographie, Arles, France.
 Projection et Conférence, Stages des Rencontres de la Photographie, Arles, Fr.
 Conférence Musée d'Art Contemporain, Kiev, Ukraine.
 Lecture at Annual National Photojournalist Seminar, Danemark.
 Workshop # 63, La Magistral, Girona, Espagne.
 Workshop # 62 / Angkor Photographic Workshop for Asian Photographers,
 APF, Siem Reap, Cambodge.
 Workshop # 61, Studio Vortex # 4. 9 International Schools of Photography
 (Europe & Asia), Marseille, France.
 Lecture, Musée Nicéphore Niépce, Chalon sur Saone, France.
 Shalini G. Gallery, Workshop, Portefolio Review and lecture. Kuala Lumpur, Malaysia.
 Workshop # 60, Magnum Days Workshop, Paris, France.
 Lecture, Fata Morgana School of Photography, Copenhagen, Danemark.
- 2010 1000 WORDS Photographic Workshops, Fès, Maroc.
 Le vrai et le Faux, Atelier reflexe, Conférence Le Bal, Paris, France.
 Curator of « Magnum New Blood », Angkor Photo festival, cambodia.
 Photographic Workshop / 9 International Schools of Photography (Europe & Asia), France.
 Photographic Workshop for Asian Photographers, APF, Siem Reap, Cambodge.
 Rencontres Internationales de la Photographie, Arles, France.
 Photographic ART / IF / ACT Workshop / 12 écoles photographique
 (Europe, USA et Asie), Marseille, France.
 Photographic workshop, Athènes, Grèce
 Photographic Workshops, CNA, Luxembourg,
- 2009 Photographic Workshop / 9 International Schools of Photography (Europe & Asia)
 Photographic Workshop for Asian Photographers, APF, Siem Reap, Cambodge.
 Rencontres Internationales de la Photographie, Arles, France.
 Université des Arts Appliqués, San José, Costa Rica.
 Magnum Workshops, CCCB, Barcelone, Espagne.
 Institut de Photographie de Catalogne, Barcelone, Espagne.
 Photographic Workshops, Norvège.
 Summer Workshops, Fata Morgana School of Photography, Copenhagen, Danemark.
 Fata Morgana School of Photography, Copenhagen, Danemark.
- 2008 Fata Morgana School of Photographie, Copenhagen, Danemark.
 Atelier Al-Liquindoi, CCCB, Barcelone, Espagne.
 Atelier avec étudiants de 5 écoles photographique européennes, Marseille.
 Rencontres Internationales de la Photographie, Arles, France.
 Tuscany Photographic Workshops, Toscane, Italie.
 Atelier avec jeune photographes cambodgiens, CCF, Phnom Penh, Cambodge.
 Président du jury, WIP, Arles, France.
 Talk Photographic with Clare Graphik, The Photographers' Gallery, Londres, Angleterre.
 Photographic Workshop for Asian Photographers, APF, Siem Reap, Cambodge.

- 2007 Fata Morgana School of Photographie, Copenhague, Danemark.
Rencontres Internationales de la Photographie, Arles, France.
Toscane Photographie Workshops, Toscane, Italie.
FotoEspaña, Madrid, Espagne.
Atelier Photographique, Cobertura, Seville, Espagne.
Photographic Workshop for Asian Photographers, APF, Siem Reap, Cambodge.
- 2006 EFTI, Madrid, Espagne.
Photographic Workshop for Asian Photographers, APF, Siem Reap, Cambodge.
Fondation Gol de Letra, Atelier avec enfants des favelas, São Paulo, Brésil.
Atelier Vis-à-vis, Gênes, Italie.
A. Petersen /A. D'Agata/ V. Bourgoïn, Atelier Photographique, Marseille, France.
Art and technology University, Oakland, Nouvelle-Zélande.
Rencontres Internationales de la Photographie, Arles, France.
Président du jury, Voies Off, Arles, France.
Atelier Photographique, Cobertura, Seville, Espagne.
Conférence, Psychogéographie, Marseille, France.
- 2005 Ateliers Photographique avec enfants de la rue, Siem Reap, Cambodge.
Tuscany Photographic Workshops, Toscane, Italie.
Rencontres Internationales de la Photographie, Arles, France.
Atelier Photographique, Cobertura, Seville, Espagne.
- 2004 Atelier photographique, Centro de Imagen, Mexico, Mexique.
Conférence, FOAM, Amsterdam, Pays-Bas.
Atelier photographique, Toscana Photographic Workshops, Toscana, Italie.
Rencontres Internationales de la Photographie, Arles, France.
School for Contemporary Photography, Wien, Autriche.
Membre du Jury des Rencontres Internationales de la Photographie, Arles.
- 2003 Atelier photographique, Euro Classes, Groningen, Pays-Bas.
Atelier photographique, quartier New Bell, Douala, Cameroun.
Intervention à l'Ecole Louis Lumière, Paris, France.
Intervention à l'Ecole des Arts Décoratifs, Paris, France.
Atelier photographique, Atelier Réflexe, Paris, France.
- 2002 Frontières, atelier photographique, Ecole des Beaux-arts, Cherbourg, France.
Intervention à l'Ecole des Arts Décoratifs, Paris, France.
Atelier photographique, Ecole des Arts Décoratifs, Strasbourg, France.
Photography and the Other, conférence, Akbank Kültür, Istanbul.
Photographie et mémoire, colloque, Rencontres Internationales, Arles, France.
Atelier photographique, Atelier Réflexe, Paris, France.
Projection de Untitled et rencontre, Web Bar, Paris, France.
Images de violence et violence dans l'image, colloque, Théâtre de la Villette.
- 2001 Untitled, Projection, Prix Niépce, Maison Européenne de la Photographie, Paris.
Commissaire de l'exposition Anders Petersen, Galerie de la Passerelle, Gap.
Projection et rencontre, Ecole Nationale de Cinéma, Pékin, Chine.
Le photo journalisme aujourd'hui, Colloque, Fondation La Caixa, Barcelone, Espagne.
Atelier photographique, Atelier Réflexe, Paris, France.
- 2000 Séminaire, Museo Nazionale della photographia, Brescia, Italie.
- 1999 Atelier photographique avec enfants mendiants, Cité Solidarité, Conakry, Guinée.

- Workshop, Photojournalism and Documentary program, ICP, New York, Etats-Unis.
Intervention, photography program, Parson's School of Design, New York, USA.
Atelier photographique, Atelier Réflexe, Paris, France.
- 1998 Co-Fondateur, Direction Artistique jusqu'en 2002, Galerie De Visu, Marseille.
Membre du jury, Festival des Trois Continents, Nantes.

RESIDENCES D'ARTISTES

- 2021 CCR / MUCEM Marseille, France
Planches Contact, Deauville, France
- 2020 Brownstone Foundation, France
- 2019 Magnum Live Lab, Belfast, Northern Ireland, Royaume-Uni
Centro de las Artes de San Agustín Etlá, Mexique
Embassade de Georgie à Dhaka, Bangladesh, (Cox's Bazar Refugee Camp)
- 2017 Magnum Live Lab, Paris, France
- 2016 La Traversée des inquiétudes. Vertiges. Labanque, Béthune
- 2014 Mano a Mano, Institut Français d'Amérique Latine, Mexico DF et CASA / Oaxaca, Mexique
- 2013 Mano a Mano, Institut Français d'Amérique Latine, Mexico DF et CASA / Oaxaca, Mexique
- 2013 Ateliers Euroméditerranée, MP 13 / Kosice, Kosice 2013
- 2012 Ateliers Euroméditerranée, MP 13, Archives Départementales et BDP, Marseille, France
- 2011 CICRP, Marseille, France
- 2008 Centre culturel français, Phnom Penh, Cambodge.
Musée de la Pinacothèque, São Paulo, Brésil.
- 2007 Centre culturel français de Belgrade, Yougoslavie.
Alliance Française, São Paulo, Brésil.
- 2006 Scénographies urbaines, Kinshasa, Congo.
Fondation Caixa, Sao Paulo, Brésil.
Villa Kujoyama, Kyoto, Japon.
- 2005 Centre Culturel de la Photographie, Damas, Syrie,
Centre culturel français, Maputo, Mozambique.
Angkor Photo Festival, Siem-Reap, Cambodge.
- 2004 Projet El Max, Scénographies urbaines, Alexandrie, Egypte.
- 2002 Centre Rhénan de la Photographie, Strasbourg, France.
Scénographies urbaines, Douala, Cameroun.
Nooderlicht, Groningen, Pays-Bas.
Encontros da imagem, Braga, Portugal.
CRCO, Cherbourg, France.
- 2001 Centre Atlantique de la Photographie, Brest, France.
- 2000 Ateliers d'Artistes de la Ville de Marseille, France.
- 1999 Théâtre de La Passerelle, Gap, France.
Centre Culturel, Gaza, Palestine.
Instituts Français, Palerme, Italie.
Vigovision, Vigo, Espagne.
Palais de la Culture, Bamako, Mali.

1998 Centre Culturel Français, Alexandrie, Égypte.
Centre Culturel Français, Istanbul, Turquie.
Centre Culturel Français, Barcelone, Espagne.
Passage, Kunstwere, Hambourg, Allemagne.

COLLECTIONS

CNAP, Centre National des Arts Plastiques
Fonds National d'Art Contemporain, Paris, France.
Fonds Municipal d'Art Contemporain, Paris, France
Bibliothèque Nationale de France, Paris, France.
Maison Européenne de la Photographie, Paris, France.
Musée Carnavalet, Paris, France
Musée Niepce, Chalon-sur-Saône, France.
Musée Français de la Photographie, Bièvre, France.
DG Bank, Francfort, Allemagne.
Forum für fotografie, Köln, Allemagne.
Museo de la Photographia, Braga, Portugal.
Collection Noorderlicht, Groningen, Pays-Bas.
Concello de Vigo, Espagne.
Collection du CRCO, Cherbourg, France.
Fonds Communal d'Art Contemporain, Marseille, France.
Centre Atlantique de la Photographie, Brest, France.
Théâtre National de La Passerelle, Gap, France.
Collection Galerie Les filles du calvaire, France.
Museum Für Kunst und Gewerbe, Hamburg, Allemagne.
Fondación Caixa, Museo de la Pinacotheca, São Paulo, Brésil.
Collection Higashikawa Photography, Higashikawa, Japon.
Fotohof, Landesmuseum, Salzburg, Autriche.
Brownstone Foundation, Paris, France.
Tbilisi Photography Museum, Tbilisi, Géorgie.
Museum Angewandte Kunst, Frankfurt am Main, Allemagne.
Colección Toledo, Oaxaca, Mexique.
Light Society, Beijing, Chine.
Chengdu Contemporary Image Museum, Chengdu, Chine.
Brugge Museum, Belgique.
Photomuseum Den Haag, Den Haag, Pays-Bas.
Cinématèque Française, Paris, France.
Fondation Neuflyze Vie, Paris, France.

PUBLICATIONS / MONOGRAPHIES

2020 VIRUS, Éditions Studio Vortex, Paris, France
BACON / D'AGATA, The Eyes Publishing, Paris, France

- 2019 STASIS, Éditions Studio Vortex, Marseille, France
LA DIAGONALE DU VIDE , Diaphane Editions, Berlin, Allemagne
- 2018 AKA ANA, AKA AKA SHA Publisher, Tokyo, Japon
LA NUIT ÉPUISEE, Éditions André Frère, Marseille, France
- 2017 CODEX, RM Editorial, Barcelona / Mexico
SELF-PORTRAITS 1987-2017, Super Labo, Tokyo, Japon
CORPUS, Editions André Frère, Paris, France
LILITH, La Fabrica, Madrid,
MANIFESTO, Éditions Studio Vortex, Marseille, France
- 2016 ATLAS, Editions Textuel, Paris, France
CIDADE DE PEDRA, Void Editions, Brésil
A. NEW YORK, 1988-93, Editions André Frère, Paris, France
MAP, éditions Voies Off, Paris, France
PARADIGMES, Editions De l'air, France
FRONTLINE, Tbilissi Photofestival, Tbilissi, Géorgie
- 2015 DESORDRES, Editions Voies Off, Arles, France
FUKUSHIMA, Superlabo Editions, Tokyo, Japan
AMOEBAS, Superlabo Editions, Tokyo, Japan
LA PROPAGANDA DEL GESTO DE ANTOINE D'AGATA, La Termica, Malaga, Spain
AITHŌ, Éditions André Frère, Marseille, 2015
ECLIPSE, Tbilisi Photo Festival Editions, Georgia
- 2014 ACTES. ANTOINE D'AGATA, UNE PRÉSENCE POLITIQUE Ed. André Frère, Paris, FR
FRACTAL, Amor Editions, Barcelone, Spain
ANGKOR, JB / Temple Editions, Paris, France
INDEX, D. Books / André Frère Éditions, France
NÓIA, Superlabo Éditions, Tokyo, Japan
PORNOGRAPHIA, Editorial Cabaret Voltaire, Barcelona, Spain
- 2013 ANTICORPS. Ed. Xavier Barral, Paris, France
ODYSSEIA. Éd. André Frères, Paris, France
YAMA. Ed. SuperLabo, Japan
- 2012 PORNOGRAPHIA. Texte de J.-B. Del Amo. Éditions Laurence Viallet, France
POSITION(S). Texte A. d'Agata. France
ICE, Images en Manœuvre Éditions, France
- 2011 NOIA, Mörel Books, Londres, UK
- 2009 AGONIE. Textes de R. Garido. Éditions Actes Sud, France
- 2008 LE DÉsir DU MONDE. Texte A. d'Agata et C. Delory. Éditions Téraèdre, France
- 2007 SITUATIONS. Texte A. d'Agata. Hysteric Éditions, Tokyo, Japan
- 2005 PSYCHOGÉOGRAPHIE. Texte de B. Le Dantec. Le Point du Jour Éditeur, France
MANIFESTE. Textes d'Antoine d'Agata. Le Point du jour Éditeur, France
- 2004 STIGMA. Texte P. Azoury. Images en Manœuvre Éditions, France
- 2003 INSOMNIA. Textes : C. Caujolle et B. Le Dantec. Images en Manœuvre, France
VORTEX. Texte de C. Caujolle. Éditions Atlantica, France
- 2002 HOME TOWN. Le Point du Jour Éditeur, France
- 1998 MALA NOCHE. Textes de B. Le Dantec et J. Agustin. Éditions En Vue, France
DE MALA MUERTE. Texte de Paco Ignacio Taïbo II. Le Point du Jour Éditeur, France

PUBLICATIONS / CATALOGUES

- 2021 Decades, Aka Aka Sha publisher, Tokyo, Japan
Gup Magazine 68
- 2020 Paris, le 13 novembre 2015 - Du jour au lendemain
- 2019 Le Geste D'Agata, Christine Delory
CONVERSATIONS 3, Remi Coignet
- 2018 Eyes Wild Open , Le Botanique, Bruxelles, Belgique
- 2015 The First World War by Magnum, Bruges Museum, Belgique.
A year in photography : Magnum Archive, Prestel Editions
- 2009 Darkside II, Fotomuseum Winterthur, Suisse, Éditions Steidl.
Le Printemps géorgien, Éditions Chris Boot et Éditions Textuel,
Ex Nugis Seria, choix de Regis Durand, collection F. Denaes, Nogent sur Marne, Ed. de l'Oeil.
- 2008 Les grands photographes de Magnum, Hachette Italie. Images censurées, textes d'Antoine d'Agata.
Le corps intime, EP/FE, Reggio Emilia, Italie.
- 2007 L'Image d'après. Steidl, La Cinémathèque Française.
Turkey by Magnum, Istanbul Modern.
Magnum/Magnum, Thames and Hudson/Editions de La Martinière.
Wanderland, Kerber, Kunstmuseen Krefeld.
- 2006 Magnum, Photo Poche, Edition Delpire.
- 2005 Promised Land. Editions Aurora Boréal, Groningen, Pays-Bas.
- 2004 Images de Marc, Collection M. Boisseuil, MEP, Actes Sud.
Les Palestiniens, Photographie, Texte Elias Sanbar, Ed. Hazan.
La photographie, Texte d'Hervé Le Goff, Cercle D'art, Paris.
- 2003 La photographie contemporaine, Michel Poivert, Flammarion, Paris.
Vigovisions, museo de arte contemporanea, Vigo.
La frontera / The Border, Villa Medici Hors-les-Murs, Picto, Paris.
- 2002 Les Carnets de la Création. Texte de Aïda Mady Diallo. Éditions de l'oeil, Paris.
Le Photo Journalisme aux enchères, Jean di Sciullo Ed., Paris.
Images & Paysages, AFAA, Paris.
Vu, 15 ans, Editions de la Martinière
Lexicon der fotografen, H. M. Koetzle, Knauer Ed., Allemagne.
Confronting views, Noorderlicht, Aurora Borealis.
Mythos San Paoli, Museum für Kunst und Gewerbe, Hambourg, Allemagne.
Face to Face, Portraits in Contemporary Photography, Fotohof, Salzburg, Autriche.
Le Photo Journalisme aux enchères, Jean di Sciullo Ed., Paris.
El collectionismo, Museo de Salamanca.
L'imaginaire national, CRCO, Cherbourg-Octeville.
Memorias da Cidade, Braga, Portugal.
Toit du Monde, Lars Müller Publishers, Vevey, Suisse.
Ulysses'nin Gözleri, IFSAK, Istanbul.
- 2001 A sense of space, Noorderlicht, Groningen, Pays-Bas.
Saison Française de la Photographie, Groningen, Pays-Bas.
Antoine d'Agata. Texte : A. d'Agata. Centro de Estudios fotograficos, Vigo, Espagne.
- 2000 Dormir/ Sleep. Ouvrage collectif, Editions Coromandel, Paris.

- Fotobienal IX, Vigo, Espagne.
Encontros da imagem, Braga, Portugal.
Positions, Attitudes, Actions, Biennale de Rotterdam, Pays-Bas.
Méditerranée Babylone de l'Imaginaire, Images en Manoeuvre, Marseille.
- 1999 Elogio de la Passion, Photo España, Madrid, Espagne.
Wonderland, Noorderlicht, Groningen, Pays-Bas.
- 1998 Passage, Kunsthaus, Hambourg, Allemagne.
Festival des Trois Continents, Nantes.

PRESSE

Art Press, Le Monde, Libération, Le Monde 2, l'Humanité, Télérama, Les Inrockuptibles, La Marseillaise, Nova Magazine, Images Magazine, L'EDJ, La Croix, L'Oeil Electrique, Mouvement, Pour Voir, Lire, Facts, DS, Epok, Le Monde Diplomatique, L'Express, Stern Magazine, Le Matin, Courrier International, Paris-Photo, Le Monde des Débats, Le Nouvel Observateur, Le Monde Littéraire, Politis, Cut ...