

THIBAUT CUISSET

Né en 1958 à Maubeuge.
Décédé en 2017 à Paris.

galerie
Les filles
du calvaire

EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2021 Thibaut Cuisset : Loire, Le jeu de Paume, Site Château de Tours, Tours
La Partition Américaine, Galerie Les filles du calvaire
Campagne française, Maison Julien Gracq, Mauges-sur-Loire
- 2017 La rue de Paris, Festival Image Singulières, Sète
- 2016 Campagne française, Fondation Fernet-Branca, Saint-Louis/Alsace
- 2014 Ecarts, Hôtel Fontfreyde, Centre Photographique, Clermont-Ferrand
- 2013 Le Pays Clair - Camargue, RIP, Arles
Le pays clair, Galerie Espace pour l'Art, Arles
- 2012 Le Fleuve Somme, Hôtel du département, Hôtel des Feuillants, Amiens, France
Une campagne photographique - le pays de Bray, Espace Séraphine Louis, Clermont, France
- 2011 Paysages à la chambre, Estivales Photographiques du Trégor, L'Imagerie, Lannion, France
Nulle part ailleurs - La Bouilladisse, Mairie de La Bouilladisse - Hôtel de Ville
Une campagne photographique - le pays de Bray Maison des Arts Solange-Baudoux, Evreux
- 2010 Une campagne photographique - le pays de Bray, galerie Les filles du calvaire, Paris
Syrie, une terre de pierre, galerie Les filles du calvaire, Paris
Paysages de Syrie, Domaine de Chaumont-sur-Loire, France
Campagne française, fragments, Académie des Beaux-Arts, Paris, dans le cadre du Mois de la Photo
Une campagne photographique dans l'Eure au temps de l'impressionnisme ; Echos contemporains avec Thibaut Cuisset, Musée de Vernon, Vernon
- 2009 Une campagne photographique-le pays de Bray, galerie du Pôle image Rouen
- 2007 Un Hérault contemporain mission photographique regard sur un département
Domaine de Lézigno Centre d'Art privé, Béziers
Un Hérault contemporain mission photographique regard sur un département »
Château d'O Montpellier.galerie du conseil général de l'Hérault
Le Dehors Absolu, Gdansk galerie de la philharmonie de la Baltique, transfotografia, Pologne
Le Dehors Absolu, galerie Les filles du calvaire, Bruxelles
Campagne Japonaise, galerie Confluence, Nantes
Thibaut Cuisset, Atelier de Visu, Marseille
- 2006 La rue de Paris, Hôtel de Ville de Montreuil, Montreuil
Thibaut Cuisset « O exterior absoluto » Galerie Mario Sequeira, Braga, Portugal
- 2005 La rue de Paris, Galerie Les filles du calvaire, Paris
Le dehors absolu, Galerie Les filles du calvaire, Paris
Le dehors absolu, dans le cadre du festival les Transphotographiques, Palais des Beaux-Arts de Lille
La rue de Paris, dans le cadre de « Scènes de la rue », Mois de la Photo de Cherbourg, Ecole des Beaux-Arts de Cherbourg, Cherbourg
- 2004 La Loire de Thibaut Cuisset, Commande de la Ville de Saumur, Théâtre de Saumur, Saumur

- Australie, Festival International de la Photographie de Nature, La Gacilly
 Campagne japonaise, Le Triangle, Rennes
 La rue de Paris, avec Jean Christophe Bailly, Centre Dramatique National de Montreuil
- 2003 Paysages, Maison des Arts, Le Grand Quevilly
- 2002 Campagne japonaise, Galerie française Piazza Navona, dans le cadre de Fotografia, 1^{er} festival international de la photographie, Rome, Italie
 Paysages, Galerie Les filles du calvaire, Paris
 Méditerranée, Photobiennale'2002, IV Mois International de la Photographie de Moscou, Maison de la Photographie, Moscou, Russie
- 2001 La Loire de Thibaut Cuisset, dans le cadre d'Images au centre, Château de Fougères-sur-Bièvre
- 2000 Le temps suspendu, Espace Saint-Cyprien, Toulouse
- 1998 Paysages de Turquie, Institut Français d'Izmir, Turquie
- 1997 Voyages - Le Temps du Panorama, Continental Gallery, Sapporo, Japon
 Voyages - Le Temps du Panorama, Musée Jotenkaku du temple Shokokuji, Kyoto, Japon
- 1996 Voyages, Mois de la photo, Galerie Froment Putman, Paris
 L'Observatoire photographique du paysage, un itinéraire en Côtes d'Armor, Galerie du Chai, Saint Brieuc
 Le Temps du Panorama, Centre d'Art Contemporain Départemental, Galerie du Dourven, Côtes d'Armor
 L'Europe en miniature, suivie de Paysages d'Australie, Galerie du Théâtre de la Passerelle, Gap
- 1995 Paysages d'Italie, Centre d'Art Contemporain de Vassivière en Limousin, Vassivière
- 1994 Paysages de Corse, Biennale de la photographie de Bastia, Corse
 Espaces Miniatures, Galerie Arena, Arles
- 1992 Paysages d'Andalousie, Rencontres Internationales de la Photographie, Arles
- 1991 Thibaut Cuisset dans « Nouveaux Itinéraires », Paysages de Suisse, Musée de l'Elysée-Lausanne

EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2017 Paysages français : une aventure photographique (1984-2017), Bibliothèque nationale de France
 Paysages de Loire et d'Islande, Domaine de Chamarande, Chamarande
- 2015 Paysages urbains, rêve et réalité, Domaine de Chamarande, Chamarande
- 2014 20.000 lieux, LAAC, Dunkerque
 Paysages Désirés Partagés, Institut Français de Mauritanie, Mauritanie
- 2013 La méditerranée n'est pas seulement une géographie, un choix de Jean-François Chougnat dans les collections de la Société générale, Société Marseillaise de crédit, Marseille
 Le Nouveau Pittoresque, Maison nationale des artistes, Nogent-sur-Marne
 Paysage Document IV, galerie Les filles du Calvaire Paris
 Transition, paysages d'une société, RIP, Arles
 Social Landscape : Transition, Market Photo Workshop, Johannesburg, Afrique du Sud
 Paysage-Documents, Artothèque de Vitré
 Le nouveau pittoresque, Musée de Laval
 Biennale Urbi Orbi 2013, Sedan
- 2012 A la lisière, L'Agart, Amilly

- Le nouveau Pittoresque, Dérives documentaires et nouvelles perspectives du « genre » Pittoresque, Cycle d'expositions Cosa mentale, PAYSAGE(S) , Musée de La Roche sur Yon, France
Eaux précieuses - eaux sauvages, Galerie d'art du Conseil général des Bouches du Rhône,
Aix en Provence
Exposition des Lauréats du Prix Camera Clara, Galerie de la Maison des Photographes, Paris
- 2011 Le musée imaginaire - Les territoires du désir, Musée d'Art Moderne André Malraux, Le Havre
DOCUMENTS TERRE, 12 photographes témoins, Maison de la Culture d'Amiens, Fr
- 2010 Paris - Moscou, Cité internationale des Arts, Paris
- 2009 Voyages pittoresques, la Normandie contemporaine, musée des Beaux-Arts de Caen
Le pouvoir de la photographie, 21 photographes contemporains français- Œuvres de la collection du fond national d'Art contemporain Sungkok Art Muséum, Séoul, Corée
- 2008 Portrait et Paysage du XXI siècle Espace culturel ING Bruxelles dans le cadre de la présidence française de l'union européenne.
Paysages Normands contemporains, musée de Louviers
Ciruler, orienter, partager, Centre de photographie de Lectoure
La grande traversée/Horizons photographiques-œuvres du fond national contemporain
Musée de la Gaspèrie-Gaspé-Canada
- 2007 Territoires partagés Peintures et photographies aujourd'hui, Château de Villeneuve, Fondation Emile Hugues, Vence
Le vif et le furtif, Collection publique d'art contemporain de la Seine-Saint-Denis, Musée d'Art et d'Histoire, Saint-Denis
Images d'un territoire I, Stimultania, Strasbourg
- 2006 Le temps arrêté, galerie de l'architecture, Paris
Les peintres de la vie moderne (collection de la caisse des dépôts et consignations), Musée national d'Art moderne, Centre Georges Pompidou, Paris
- 2005 Cosa mentale, paysage-s, Quinzaine de la photographie Nantaise, invitation à la galerie Les filles du calvaire, Nantes
Le temps arrêté, Photographies/installations, Château de la Ferté -Vidame
De Natura, Abbaye Saint André, Centre d'Art Contemporain de Meymac
Missions photographiques du Conservatoire du littoral, Assemblée Nationale, Paris
Dix de commandes photographiques, Centre Méditerranéen de la Photographie, la Citadelle, St Florent
Images et Paysages, en partenariat avec l'AFAA, exposition itinérante Europe de l'Est
- 2004 Les œuvres de la Société Générale, Art Paris 2004
Contrepoint#1, Brigitte Bauer/ Thibaut Cuisset, dans le cadre des R.I.P. d'Arles, Galerie Arena, Ecole Nationale de la Photographie
L'observatoire photographique du Paysage, Galerie Soardi, Nice
Du territoire à la limite, Association Galerie d'Artistes, Amilly
Paysages de Suisse, dans le cadre de Champs libres, ORCCA, Musée de l'Ancien collège des Jésuites, Reims
Missions photographiques du Conservatoire du littoral, galerie de l'Hôtel scribe, Paris
- 2003 Images et Paysages, en partenariat avec l'AFAA, exposition itinérante, Asie du Sud-Est
L'Envers du Monde, expériences et créations issues de séjours à l'étranger, en partenariat avec l'AFAA, espace Paul Ricard, Paris

- 2002 L'observatoire photographique du Paysage, Centre Photographique de Lecture Rives, Musée de la Chartreuse, Douai
 Petit traité du paysage, commissariat Agnès de Gouvion St Cyr, collection FNAC, Photobiennale'2002, IV Mois International de la Photographie de Moscou, Russie
 Oeuvres d'Arbres, Centre Culturel El Matadero, Huesca, Espagne
 Missions photographiques en Corse 1994/2001, Bastion de Saint-Florent, Corse
- 2001 Paysages, Galerie Les filles du calvaire, Bruxelles, Belgique
 Oeuvres d'Arbres, Musée des Beaux-Arts, Pau
 The Sense of Space, Fotofestival de Noorderlicht, Groningen, Pays-Bas
 Méditerranée(s), Galeries Fnac Etoile, Paris
 Paysages d'entre villes, commissariat François Quintin, dans le cadre de Cosa Mentale, paysage(s), Musée Zadkine, Paris
- 2000 Des Européens à Paris, création de l'Agence Métis, Mois de la Photo, Hôtel de Ville, Paris
 L'invitation à la ville, Centre Bruxelles 2000, Bruxelles, Belgique
- 1999 Le Jardin Planétaire, participation à l'exposition de Gilles Clément, Grande Halle de La Villette, Paris
- 1998 Instants Paysagers, La Galerie du petit château, CAUE des Hauts de Seine, Sceaux
- 1997 Figures du Littoral, FNAC Montparnasse, Paris
 Jeune création photographique, Valérie Jouve, Annick Volle, Thibaut Cuisset, Centre d'Art Contemporain, La Base, Levallois-Perret
- 1996 Escale du regard - 15 photographes à la Villa Médicis, Espace Electra Paris, Mois de la Photo, Paris
 L'Esprit de Copenhague, Maison du Danemark, commissariat Jean Dethier, Paris et Copenhague
- 1995 METIS, Eleven Contemporary French Photographers, SF Camerawork, San Francisco, USA
 Paysages incertains, fragments, Centre d'Art Contemporain de Vassivière en Limousin, Vassivière
 Escale du Regard - 15 photographes à la Villa Médicis, Villa Médicis, Rome, Italie
- 1994 L'Observatoire photographique du paysage, Cité des Sciences et de l'Industrie, la Villette, Paris
 Paris la Nuit, les photographes de Métis, Mois de la Photo, Musée Carnavalet, Paris
- 1993 L'Esprit Métis, Galerie Le Réverbère 2, Lyon
 VILLA 4 Paysages d'Italie, Domaine de la Garenne Lemot, Clisson
 VILLA 4 Paysages d'Italie, Villa Médicis, Rome, Italie
- 1992 Nouveaux Itinéraires, Centre Culturel Suisse, Paris
 Fotopovera, Agora, Evry
- 1991 Machines à communiquer, Cité des Sciences et de l'Industrie, la Villette, Paris
 Nouveaux Itinéraires, Fondation Nationale de la Photographie, Lyon
 European Photography Award, Berlin, Allemagne
- 1989 L'Égypte des photographes, Institut du Monde Arabe, Paris
- 1988 Siracusa, una città, quattro fotografi, Ancien Musée Archéologique National, Syracuse, Italie
- 1987 Paysages du Vénézuéla, Espace Photo des Halles, Paris Audio-Visuel, Paris
 Moins Trente, Paysages du Maroc, Biennale de la Jeune Photographie, Centre National de la Photographie, Paris
 Le temps d'un mouvement, Centre National de la Photographie, Paris
- 1986 Les Pirates de l'Art, Mois de la photo, Paris
- 1985 Gens de Nevers, Maison de la Culture, Nevers

COMMANDES

- 2016 Campagne française, Château Coquelle, LAAC de Dunkerque, CIAC, Galerie Robespierre, Région 2015 de Dunkerque
Campagne française, Sundgau, Commande de la Fondation Fernet-Branca, Saint-Louis/Alsace
- 2013 La ville : son paysage, son environnement, ses habitants, commande de la ville de Clermont-Ferrand.
Suite de la commande en Val de Somme autour de la Baie de Somme.
- 2012 Transition Paysage d'une Société, commande du Market Photo Workshop, Johannesburg à l'initiative de l'Institut Français et du National Arts Council of South Africa dans le cadre des années culturelles croisées (France - Afrique du Sud 2012/2013).
Suite de la commande en Val de Somme autour du fleuve Somme.
- 2011 Commande en Val de Somme du Conseil général de la Somme pour réaliser une série de photographies autour du fleuve et des communes de long et Longpré-les-corps-saints. Résidence organisée par Diaphane, pôle photographique en Picardie
- 2010 Commande de la ville de La Bouilladisse, commune des Bouches du Rhône pour réaliser un portrait paysager de la commune pour son 100^{ème} anniversaire ; exposition et édition avec Image en Manœuvre, Marseille. décembre 2010.
Commande du Musée de Vernon : Une campagne photographique dans l'heure au temps de l'impressionnisme « Echos contemporains avec Thibaut Cuisset » dans le cadre de Normandie Impressionniste.
- 2006 Le Pays de Bray commande de l'association Pôles Images Haute Normandie
Portrait de l'Hérault commande de l'association de Lézigno Béziers
- 2005 Le parc de la Ferté Vidame en Eure et Loire, commande du Conseil Général d'Eure et Loire
- 2004 Les bords de la Loire, commande de la Ville de Saumur, (exposition)
- 2003 commande de la Ville Le Grand Quevilly , (exposition)
La Rue de Paris - Montreuil , création avec le Centre Dramatique National de Montreuil en collaboration avec Jean-Christophe Bailly (textes), (exposition)
- 2002 Mission photographique de la Ville d'Amilly, (exposition)
- 2001 Thermes de Vals de l'architecte Zumthor, pour Vogue
Les Monuments de Paris, pour Le Monde
Les nouvelles gares du TGV Méditerranée, pour Connaissance des Arts Hors série
Mission photographique dans le Val de Loire, région Centre, commande de l'Association « Images au centre », (exposition et catalogue)
- 2000 Mission photographique Domaine de Randan, Auvergne, en collaboration avec la DRAC Auvergne
- 1999 Reportage photographique sur les réalisations artistiques du programme « Nouveaux commanditaires », Fondation de France
- 1998 Le Théâtre des Champs Elysées, Caisse des Dépôts et Consignations, (expositions)
- 1995 L'Esprit de Copenhague, Ville de Copenhague, commissariat: Jean Dethier, (exposition)
La montagne Sainte Victoire, Télérama, Hors Série consacré à Cézanne
Les bouches de Bonifacio, Mission Photographique du Littoral et Ed. Marval, (exposition et monographie)
- 94/96 La Cité de la Musique, le Musée de la Musique et le Parc de la Villette, commande de l'Etablissement public du Parc de La Villette, (catalogue)
- 94/98 Mission photographique dans les Côtes d'Armor, pour l'Observatoire du paysage, Ministère de l'Environnement, (expositions et catalogue)

- 1994 Mission photographique en Corse, commande publique du Ministère de la Culture (DRAC Corse), (expositions et catalogue)
- 91/92 Maisons d'exception, (livre Editions La Martinière, 1994)
- 1990 Mission pour le 700^{ème} anniversaire de la Confédération Helvétique, commande du Musée de l'Elysée de Lausanne (exposition et catalogue)
- 1988 Commande de la Ville de Syracuse (exposition et catalogue)

COLLECTIONS

Artothèque de Grenoble
 Artothèque d'Angers
 Artothèque de Nantes
 Bibliothèque Nationale de France, Paris
 Musée National d'Art Moderne du Centre Georges Pompidou, Paris
 Fonds départemental d'Art contemporain de Seine-Saint-Denis
 Conservatoire du littoral
 CNAP, Paris
 Collection Florence et Damien Bachelot, France
 Fondation Neuflyze / NSM VIE AMRO
 Fondation Yves Rocher, Grand Quevilly
 Galerie Les filles du calvaire, Paris
 Maison Européenne de la Photographie, Paris
 Musée Carnavalet, Paris
 Musée de l'Elysée, Lausanne, Suisse
 Musée Nicéphore Niepce, Chalon-sur-Saône
 Société Générale, Paris
 UBS France, Paris
 UBS Italie
 IIDEA, Mons, Belgique
 Fondation AXA, Bruxelles, Belgique
 Musée Malraux, Le Havre
 FRAC Haute-Normandie
 Fonds de la Ville de Montreuil
 Académie des Beaux-Arts, Paris
 Ville du Grand Quevilly
 Musée Quillot, Clermont-Ferrand
 L'Imagerie, Lannion
 FRAC Centre
 FRAC Corse
 Pôle Image, Rouen
 A Froges Finance
 Musée de La Roche-sur-Yon
 Domaine de Chaumont-sur-Loire

Prix, Résidences et bourses de création

- 2015 Prix Résidence pour la Photographie de la Fondation des Treilles
- 2009 Prix de la photographie de l'académie des Beaux Arts
- 2009 Résidence à Samara, Russie
- 2008 Résidence à Damas, Syrie, centre culturel français de Damas
- 2007 Résidence à Moscou à la maison de la photographie de Moscou, Russie
- 2004 Bourse du Fiacre du ministère de la culture pour un séjour en Namibie
- 2000 Bourse du Fiacre du ministère de la culture pour un séjour en Islande

- 1997 Résidence à la Villa Kujoyama, Kyoto, Japon
Résidence à Izmir, Turquie au le centre culturel français
- 1995 Résidence à Thessalonique, Grèce au centre culturel français
- 92-93 Pensionnaire à Villa Médicis, Rome, Italie
- 1989 Bourse Léonard de Vinci pour un séjour en Australie, Ministère des Relations Extérieures

BIBLIOGRAPHIE

Monographies

- 2016 Campagnes françaises - Sundgau, texte de Jean-Luc Nancy, Editions Fondation Fernet-Branca
- 2014 Ecarts, texte de Jean Attali, Editions Loco
- 2013 Le Pays Clair - Camargue, texte de Jean Echenoz, Ed. Actes Sud
- 2011 Nulle part ailleurs, La Bouilladisse, texte de Jean-Christophe Bailly, Ed. Images en manoeuvres
- 2009 Une campagne photographique, texte de Gille A.Tiberghien, Ed Filigranes
- 2007 Un Hérault contemporain mission photographique regard sur un département, texte de Gilles Clément, Ed Antéprima
- 2005 Le dehors absolu, texte de philippe Lacoue Labarthe, Ed Filigranes
La rue de Paris, texte de Jean christophe Bailly, Ed Filigranes
- 2002 Campagne japonaise, texte de Jean-Christophe Bailly, Ed. Filigranes
- 2001 Thibaut Cuisset, Photographies, En plein midi, texte de Laurent Martin, Ed. Galeries photo Fnac
- 1996 Le Temps du panorama, texte d'Olivier Bonfait, Ed. Filigranes
- 1995 Les Bouches de bonifacio, Collection Littoral, Ed. Marval
- 1993 Paysages d'Italie, texte d'Olivier Bonfait, Ed. Villa Médicis

Catalogues / Ouvrages collectifs

- 2014 Le Regardeur : La Collection Neuflyze Vie, Edition Xavier Barral.
- 2013 Transition, Paysage d'une Société, Edition Xavier Barral.
Paysage Cosa Mentale, texte de Christine Ollier, Editions Loco.
- 2012 Eaux Précieuses, Eaux Sauvages, Catalogue, Galerie d'art du Conseil général des Bouches du Rhône, Silvana Editoriale.
- 2011 Le musée imaginaire - Les territoires du désir, Musée d'Art Moderne André Malraux, Textes d'Agnès de Gouvion Saint-Cyr et Annette Haudiquet, Editions d'art Somogy.
Photographie contemporaine mode d'emploi, ouvrage d'Elisabeth Couturier, p.124-125.
- 2010 Campagne française/Fragments. Revue de deux mondes. N° hors série, oct. 2010. Textes de Gabriel Bauret et Michel Crépu.
- 2008 Photographies modernes et contemporaines, La collection Neuflyze vie 1998-2005/ Fonds départemental d'art contemporain de la Seine-Saint-Denis, Collection publique d'art contemporain du Conseil général de la Seine-Saint-Denis
Portrait et paysage du XXI siècle collection Art Monografik filipson editions
- 2007 Territoires partagés Peintures et photographies aujourd'hui, Château de Villeneuve, Fondation Emile Hugues,Vence
L'Insensé french touch 2000-2007

- 2005 Transphotographiques 5, Hors Circuit, texte Anne de Mondenard, catalogue du festival
Images d'un territoire, Dix de commandes photographique du Centre Méditerranéen de la Photographie de Bastia, Edition Albiana
- 2004 Contrepoint#1Brigitte Bauer/Thibaut Cuisset, entretien avec Patrick Talbot et Laetita,
Semaine juin
Champs libres, ORCCA , Reins, catalogue des expositions
Premier festival de la photographie de nature et paysage, la Gacilly, catalogue du festival
- 2003 Image et paysage, Ed. AFAA
- 2002 La photographie contemporaine, Michel Poivert, Ed. Flammarion
- 2001 Images au Centre 01, Photographie contemporaine Architecture et Paysages, texte: La Loire de T. Cuisset par Jean Christophe Bailly, Monum, Ed. du Patrimoine
Sense of space, Noorderlicht 2001, Groningen, Pays-Bas, catalogue du festival
Rencontres avec l'art d'aujourd'hui, les collections de la société Générale, Ed. Créapress
Paysages d'Entre-ville, commissariat et texte de François Quintin, Ed. Musée Zadkine
- 2000 L'invitation à la Ville, Bruxelles 2000
- 1997 Séquences Paysages, revue de l'Observatoire photographique du Paysage, Ed. Hazan
- 1995 Littoral vol. 2 , conservatoire du littoral, Ed. Marval
Escale du Regard - 15 photographes à la Villa Médicis, Ed. Villa Médicis
- 1994 Paris la Nuit, les photographes de Métis, catalogue d'exposition, Ed. Paris Musées
- 1993 Villas (4), entretien avec Olivier Kaepelin, catalogue d'exposition, Ed. Villa Médicis
- 1992 Les Européennes, catalogue des 23^{ème} R.I.P. d'Arles, texte de Louis Mesplé
- 1991 European Photography Award, texte de Frédéric Thieck, catalogue d'exposition
Ed. European Photography, Göttingen, Allemagne
Nouveaux Itinéraires en Suisse, catalogue d'exposition, Ed. du Musée de l'Elysée, Lausanne, Suisse
- 1988 Siracusa, una città, quattro fotografi, Carsa Edizioni, Pescara

PRESSE

- 2016 Les Métamorphoses urbaines de P. Chancel à Chamarande, par Myriam Boutouille, Connaissance des arts, 26 février 2016
- 2015 Paysages urbains, l'expo photo au Domaine de Chamarande, Sortir à paris, 30 novembre 2015
Cotes-d'Armor, La mue des paysages photographiée depuis 20 ans, Le Télégramme, par Frédéric Jacq, 11 juin 2015
- 2014 La photographie en vedette, L'authentique, 11 février 2014
Un certain regard sur la ville, La Montagne, 19 juin 2014
- 2013 Art Paris Art Fair, la photographie, l'autre axe du salon, Le journal des Arts, 15 Mars 2013
Thibaut Cuisset, Transition, Arles, Site Ouvres tes yeux, Anne Kerner, 15 juin 2013
Le plat pays de Thibaut Cuisset, Our age is thirteen, 03 juillet 2013
Arles 2013 : Thibaut Cuisset, dans Le journal de la Photographie, 05 juillet 2013
Camargue extatique, Hebdomadaire Point de Vue, 17-23 juillet 2013
- 2012 Thibaut Cuisset, Fin observateur du territoire, Armelle Canitrot, 17 Aout 2012
- 2010 Journal d'Arte du 19 novembre exposition Thibaut Cuisset, R. Bonnet
« Thibaut Cuisset Ulysse contemporain » Damien Sausset, Connaissance des arts,

- Photo26 p.6
 Rubrique « Echos d'expos » in Azart Photographie n°9, Octobre- Décembre 2010, p.7
 « Photojournalisme et documentaire », Thibaut Cuisset, exposition à l'Institut de France, in Images Magazine, n°43 novembre 2010.
 Mois de la Photo à Paris. « Campagne française ». Photo le guide.
 Jean-Louis Pinte, Thibaut Cuisset, une France tranquille, La Tribune 19/11/10
 Armelle Canitrot, « L'art de regarder le paysage », La Croix 16/11/10
 La beauté du banal. Luc Desbenoit. Télérama 3172 ; 27/10/10
 Magali Jauffret, « Thibaut Cuisset, l'épure d'un paysage sans exotisme », in L'Humanité, 26/10/2010, p.18
 Murielle Bachelier, « A la campagne » in A nous Paris, n°495, 18-24/10/2010, p.17
 La France des photographes. Thibaut Cuisset « Le voyage comme méthode de travail ». Propos recueillis par Sophie Bernard, in Images Magazine n° 42, septembre - octobre 2010
 « Thibaut Cuisset en campagne », in Connaissance des Arts spécial photo, n°24, Juin-Octobre 2010, p.25
- 2009 « hors-champs par Laure Adler avec Thibaut Cuisset », France Culture, 24 novembre
 Histoires de collections, Images Magazine n°38, Décembre 2009
 Le photographe Thibaut Cuisset se met au vert, Michel Guerrin, Le Monde du 24/07/09
 Connaissance des Arts Photo, Juin-Août 2009
 La nature, essence de l'art in Images Magazine, Juillet-Août 2009
 Dans l'atelier de Thibaut Cuisset, Christophe Maout le blog de libération.fr 19/10/09
- 2007 Portfolio Toscane, Stiletto Homme, spécial Italie, Automne 2007
 Paysage avec Zone, Luc Debesnoit, Télérama 20/07/07
- 2006 Télérama Hors-série spécial Cézanne mai 2006
 Portfolio dans Le Monde 2 n°126 juillet 2006
- 2005 Jean Marie Wynants, le grand paysage du monde, in Le Soir, Belgique, 7 juin
 Antoine Pecquet, La méditation au désert, in La Gazette NPDC, 8 juin
 Yan Parigot, La leçon de photographie de Thibaut Cuisset, in Lillemetropole.fr
 François Lecoq, La terre vue à hauteur d'homme, La Voix du Nord, 27 mai
 A propos de la rue de Paris, entretien et portefolio, in Scènes de la rue journal n°5, Centre de la photographie de Cherbourg-Octeville
 Entretien avec Yasmine Youssi Thibaut Cuisset « Aller à l'essentiel pour ne pas trop en rajouter » D'Architectures octobre 2005
 Thibaut cuisset le social et l'immatériel Connaissance des Arts spécial photo octobre décembre2005
 Elisabeth Couturier Les mues de la capitale Paris Match 8-14décembre2005
 Dominique Baqué Reconfigurer l'espace Art press novembre 2005
 Thibaut Cuisset, le dehors absolu et la Rue de Paris aux Filles du Calvaire Images magazine nov 2005
 Les territoires pâles de Thibaut Cuisset Connaissance des Arts, novembre 2005
 Claire Guillot « Thibaut Cuisset à la limite des Paysages » le Monde 26/11/2005
- 2004 Portfolio Campagne japonaise et la rue de Paris in Photo Nouvelles, juillet
 Philippe Piguët, Thibaut Cuisset, rubrique « Image du mois », in L'œil n°556 mars. Le Monde 2, avril
 Frederique Chapuis, Montreuil vu par..., in Télérama « Sortir », juin
 Michel Guerrin, Portrait d'une rue par Thibaut Cuisset, in Le monde, 17 juin 2004
 Colette Garraud, Une photographie, in Miroir de l'art, Mai 2004
- 2003 Jean-Christophe Bailly, portfolio sur les Pays de Loire, in Les Cahiers de l'Ecole de Blois, Ed. de l'Imprimeur

- Portfolio Paysages d'Italie, in Eutropia n°3, revue franco-italienne, Ed. La Fosse aux Ours
- 2002 Porfolio Islande, in Numéro Homme n°3, rubrique « Voyages »
 Michel Guerrin, Entre art et document, ces jeunes qui bousculent les frontières, in Le Monde 14 décembre
 Anne Kerner, Thibaut Cuisset, paysages d'errance, porte folio et entretien in Jardins passion n°23, avril
 Entretien avec Martin Béthenod, Une odyssée contemporaine, in Connaissance des arts n°590, janvier
- 2001 Les nouvelles gares du TGV Méditerranée, Connaissance des Arts Hors série, décembre
 Les Monuments de Paris, page horizons découvertes, in Le Monde, du 14 au 20 juillet
 Porte folio L'Europe nouveau style, in Vogue juin
 Rubrique « Avant première », in les Inrockuptibles, n° 295 juin
 François Quintin, Cosa Mentale, Paysage(s), in PourVoir n°12, mai
 Porte folio les Thermes de Vals de l'architecte Zunthor, in Vogue mai
 Porte folio et couverture Le Musée National d'Art Moderne, in Connaissance des Arts n° 582, avril
- 1997 Portefolio Le cimetière d'Igualada d'Enric Miralles , in l'Architecture d'Aujourd'hui, n°315, septembre
 Porte folio in Séquences Paysages, Revue de l'Observatoire photographique du paysage, juin,
 Ed. Hazan
- 1996 Les visions australiennes de Thibaut Cuisset, in Beaux Arts magazine, novembre
 Michel Guerrin, Dans les galeries, in. Le Monde, novembre
 Jean-Paul Robert, L'Architecture d'Aujourd'hui, novembre
 Catherine Goffeaux, Thibaut Cuisset, Panoramiques miniatures, in Photographies Magazine, mai
 Anne Wauters, Photographie réaliste, architecture ordinaire, in Art Press, janvier
 Portefolio, La cité de la Musique et le Parc de la Villette, Vis-à-vis événement n°3, annuel
- 1995 Thibaut Cuisset, La Porte de Pantin en musique, in L'Architecture d'Aujourd'hui n°302, décembre
 Thibaut Cuisset, Cézanne, vu par des artistes contemporains, in Télérama hors série
 Manuel Jover, Cuisset ou la banalité radieuse , in Beaux Arts, juin
- 1993 Régis Durand, Villas (4), in Art Press, octobre
 Michel Guerrin, Pensionnaires au travail - Un décor pour l'éternité, in Le Monde, 21-22 novembre
- 1992 La nature à l'épreuve, in Le Soir, juillet
 Michel Guerrin, Paysages fragiles - Un jeune photographe entre le documentaire et la peinture, in Le Monde, 14 juillet
- 1991 Michel Guerrin, Qualité Suisse - Des paysages habités, in Le Monde, 20 août
- 1984 Thibaut Cuisset, Portfolio Amsterdam, Revue Photographique

ENSEIGNEMENT

- 1984- Enseigne la photographie au Créar, Chantilly-Gouvieux. Stages de formation professionnelle de longue durée en photographie et cinéma : laboratoire noir et blanc et couleur, prise de vue en studio, photo de reportage, histoire de la

- photographie, direction artistique sur les dossiers photographiques des étudiants.
- 1991- Enseigne la photographie à l'Université de Paris VIII : anime un atelier de création
- 1992 sur la photographie couleur.
- 1995- Enseigne la photographie à l'cart-photo : direction artistique pour les projets des étudiants.
- 2000
- 1998 Séminaire de trois mois sur la photographie de paysage aux Beaux-Arts de Tours.
- 2000- Stages aux rencontres internationales de la photographie d'Arles "Les couleurs du paysage"
- 2004
- 2004- École Nationale Supérieure de la Photographie d'Arles : participe aux ateliers de recherche et création (ARC) ainsi qu'à des ateliers autour de la photographie documentaire mettant les élèves en situation de commande
- 2008
- 2004- Atelier hebdomadaire de photographie à l'École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs de Paris sur le thème de la ville
- 2005
- 2005 Workshop à l'école d'architecture de Paris la Villette
- 2006 École nationale Louis lumière
- 2005- Enseigne à l'École Supérieure d'Arts Appliqués de Vevey sous forme de workshop sur la ville et le paysage.
- 2008

Thibaut Cuisset participe régulièrement à des conférences et des présentations de son travail photographique dans des écoles d'art, des universités, des centres d'art, des institutions...