

galerie  
Les filles  
du calvaire

THIERRY FONTAINE

# THIERRY FONTAINE

Né en 1969 à Saint-Pierre (La Réunion).  
Vit et travaille à Paris.

## FORMATION

2000 -1999 Pensionnaire de la Villa Médicis, Rome  
1992 -1987 École Supérieure des Arts décoratifs, Strasbourg (France), DNSEP

## EXPOSITIONS PERSONNELLES

2018 *Les Pluriels Singuliers*, Centre Photographique d'ÎDF, Pontault-Combault, France  
2017 *ÉCHO*, FRAC Réunion, France  
FRAC Provence Alpes Côte d'Azur, Marseille, France  
*Archipels* (dans le cadre du mois de la photo), La Terrasse, Nanterre  
2016 FRAC Provence Alpes Côte d'Azur, Marseille, France  
*La Banian*, FRAC Réunion, France  
*La Terrasse*, Centre d'Art, Nanterre, France  
2015 *Les Joueurs*, Carte blanche PMU, Centre Pompidou, Paris  
2014 *La part de l'autre*, Maison des Arts, Grand Quevilly, France  
2013 *La part de l'autre*, Galerie Les filles du calvaire, Paris, France  
*L'envers de l'île*, Ecole supérieure d'art de La Réunion, Le Port, La Réunion  
Journées photographiques de Bienne, Bienne, Suisse  
2012 *Ici la couleur est évidente*, Galerie Louise Michel, Poitiers, Abbaye Sainte Croix de Poitiers, Abbaye Fontaine-le-Comte, France  
2011 *Changement de Main*, Micro-Onde, Centre d'Art Contemporain, Vélizy, France  
2007 *Every Man is an Island*, Raw Space Gallery, Brisbane, Australie  
2005 *Chaque homme est une île* Artothèque départementale, Saint-Denis (La Réunion)  
2003 Project Room, Galerie Yvon Lambert, Paris, France  
2001 *fa*, Projects Gallery, Londres, Angleterre  
Galleria Salvatore + Caroline Ala, Milan, Italie  
2000 *Les Sauvages*, Musée Léon Dierx, Saint-Denis (La Réunion)  
1997 Fonds régional d'art contemporain, Saint-Paul (La Réunion)  
Galerie d'Autres Terres en Vue, Paris, France

## EXPOSITIONS COLLECTIVES

2016 *J'ai rêvé le gout de la brique pilée*, La Box, Bourges  
Museum of the African Diaspora, San Francisco, USA  
Lagos Photo Festival, Nigeria  
*Art & Foot*, Centre d'art La Chapelle, Clairefontaine, France  
2014 *Formes et Paroles*, Musée Dapper, Paris  
*Il n'y a pas de monde achevé*, Ecole Supérieur de Photographie d'Arles, Galerie Arena, dans le cadre des Rencontres de la Photographie, Arles, France  
2013 *Ni bois pour construction, ni stères d'allumettes*, Maison des Arts, Grand Quevilly, France  
2012 *Vivement Demain*, MAC/VAL, Vitry-sur-Seine, France  
2011 *Don't / Panic*, The Durban Art Gallery, Durban, Afrique du Sud  
*The Power of Doubt*, PHotoEspaña, Madrid, Espagne  
*Habiter La Terre*, Biennale de Melle, France  
2010 *One Shot, B.P.S 22*, Charleroi, Belgique  
*Collection*, Centre Djiabou, Nouméa (Nouvelle-Calédonie), France  
2009 *Thirty Seconds*, StudioMuseum, Harlem, New-York, USA  
*Le Spectacle du Quotidien*, biennale de Lyon, France  
*Être arbre*, biennale de Melle, France  
2008 *Flow*, StudioMuseum, Harlem, New-York, USA  
2005 *Hurloir* Saint-Denis (La Réunion), France / Festival Argos, Bruxelles, Belgique  
*Hurloir* Montevideo, Uruguay / Palais de Tokyo, Paris, France  
2004 *Memory Lessons*, musée du Louvre, Paris, France  
*Hurloir* Erévan, Arménie / Festival La Bâtie, Genève, Suisse

- 2003 *Déplacements*, ARC/musée d'Art moderne de la Ville de Paris, France  
*Imaz*, Le Port (La Réunion), France  
*Terres de l'océan Indien*, Latitudes 2003, Hôtel de Ville de Paris, France
- 2002 *Guida*, Bolzano, Italie
- 2001 *Échos-Graphies*, La Criée Centre d'art contemporain, Rennes, France
- 2000 *Le Jardin*, Villa Medici, Rome, Italie  
 Kunst-Werke, Centre d'art contemporain, Berlin, Allemagne  
 PS1, Centre d'art contemporain, New York, USA
- 1997 *619 KKB 75*, intervention dans une Mini Austin pour une exposition mobile, sans adresse fixe, livrable à domicile, MOBILE 2000I, Paris
- 1996 *EV + A96*, Limerick, Irlande  
 Mostra International d'Arte Contemporanea, Italia/Africa, Termoli, Italie

## BIBLIOGRAPHIE

*Les Joueurs*, Clément Chéroux, Bernard Blistène, Serge Lasvignes, Gilles Clément, Benoît Cornu, Filigranes Editions, 2015  
*La part de l'autre*, Simon Ndjami, Christine Ollier, Editions Loco, Paris 2014  
*Changement de Main*, Sophie Auger, Jean-Christophe Royoux, Thierry Fontaine, éditions Burozoïque, Paris, 2011  
*Chaque homme est une île/Every Man Is An Island*, Anne Dressen, Jean-Christophe Royoux, Thierry Fontaine, éditions Somogy, Paris, 2007  
*Thierry Fontaine*, Guy Tortosa, éditions Jean-Michel Place, Paris, 2001

## COLLECTION

Musée National d'Art Moderne, Centre Pompidou, Paris, France  
 CNAP, Paris, France  
 JP Morgan, USA  
 MAC/VAL, Vitry-sur-Seine, France  
 Fondation PMU, France  
 Musée français de la Photographie, Bièvres, France  
 CG Région Centre, France  
 FRAC Auvergne, France  
 FRAC Réunion, France  
 Musée Léon Dierx, La Réunion, France  
 Ville de Saint Pierre, La Réunion, France  
 Artothèque Réunion, France  
 Artothèque du Limousin, France  
 Collection Galerie Les filles du calvaire, France