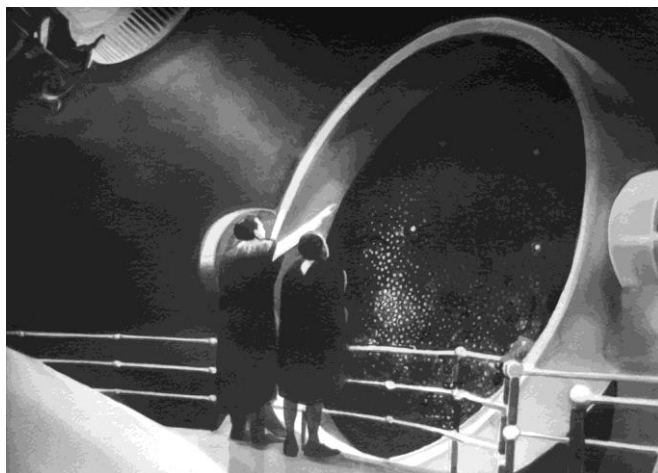




Publié le 31 janvier 2018 par Mélanie G.

DRAWING NOW

Du 22 au 25 mars 2018 – Carreau du temple



Le plus contemporain

À la recherche du dessinateur de demain... Si vous aimez le dessin contemporain, ce salon est fait pour vous ! Véritable institution du genre, Drawing Now compile la crème du dessin d'aujourd'hui et de demain. Le salon qui aura fait découvrir le grandiose Abdelkader Benchamma et ses fresques éphémères fabuleuses en 2015, a pour leitmotiv de dénicher toujours plus de nouveaux talents. Pour cette 12^{ème} édition, des galeristes du monde entier investissent

la halle majestueuse qu'est le Carreau du Temple. Une partie du salon se focalisera sur les techniques spéciales liées au dessin : le dessin "classique" rencontrera ainsi différents supports comme le verre ou la vidéo animée. Citons par exemple les œuvres atypiques de Radenko Milak. Son univers sombre, utilise souvent le fusain et la peinture à l'eau pour former des ensembles brumeux, mystérieux, ces longues séries d'œuvres se présentent étonnamment en films animés. Quelle est la différence entre dessiner avec un crayon et un stylet ? Le dessin est-il absolument nécessaire à la confection d'un animé ? Autant de questions qui méritent de trouver une réponse. Quand le salon se termine, l'exposition commence. La partie exposition en tant que telle, nommée simplement BD et Dessin, confrontera les deux disciplines et explorera les liens (in)visibles qui leur ont permis d'envahir la scène contemporaine : le texte est-il au service de l'image ou est-ce l'inverse ? Plus qu'une foire-aux-dessins, le Drawing Now regroupe un ensemble de manifestations autour de cet art, qui ne veut plus être relégué au seul rôle d'esquisse. Ateliers, conférences et rencontres sont au programme. Le lauréat du prix 2017, Lionel Sabatté, bénéficiera d'une exposition chez Christie's France lors des ventes de dessins du 15 au 23 mars. L'artiste aux multiples talents nous aura éblouis par ses techniques hors du commun, avec par exemple la série Poussière volatile représentant des oiseaux faits de véritable poussière.

Drawing Now is a beautiful drawing meeting in the center of Paris. Cartoonists from all over the world will exposed their work.

Carreau du Temple
4 rue Eugène Spuller, 75003 – M° Temple (3)
Du jeu. 22 au dim. 25 mars
De 11h à 20h - 19h le dim.
Jeu. 22 mars : Journée dédiée aux Talks et Entretiens d'artistes à l'auditorium
Tarif : 16 € - TR : 9 € - Gratuit : - 18ans