

Réponses Photo – Février 2013

YUSUF SEVINÇLI, JOURNAL INTIME

"Je ne fais pas de plans, je ne prépare pas de sujets ; généralement je me contente de photographier mon environnement. Je ne voyage jamais pour faire des photos, au contraire je photographie mon présent et ceux qui partagent ce présent, en un lieu donné." raconte Yusuf Sevinçli, jeune photographe turc. Par cette approche, et plus encore par son style, il est en cela le descendant direct de Mariyama et surtout d'Anders Petersen. Cette parenté prend parfois des airs de plagiat, mais force est de reconnaître le talent visuel de ce nouveau venu qui maîtrise avec une étonnante dextérité le grain du n & b et les contrastes extrêmes. JCB

"Good Dog", 44 photographies de Yusuf Sevinçli, éditions Filigranes, 80 pages, 30 €.

Qualité d'impression :	5/5
Rapport qualité/prix :	5/5
Mise en page :	5/5
Note personnelle :	4/5

