

galerie  
Les filles  
du calvaire

**ZHUO QI**

Biographie

## QIZHUO

Vit et travaille à Paris  
Né à Fuxin (Chine) en 1985

galerie  
Les filles  
du calvaire

### FORMATIONS

- 2014-2015 Post-diplôme Programme KAOLIN de l'ENSA Limoges, France.  
2013-2014 Post-diplôme DAS - REALisation - Céramique & Polymères, Haute École d'Art et de Design Genève, Geneva University of Art and Design, Genève, Suisse.  
2011-2013 École supérieure des Beaux-Arts du Mans (DNSEP, Diplôme national supérieur d'expression plastique avec félicitations du jury), Le Mans, France.  
2008-2011 École supérieure des Beaux-Arts du Mans (DNAP, Diplôme National d'Arts Plastiques), Le Mans, France.

### EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2019 Y'a des jours comme ça, Galerie Les filles du calvaire, Paris  
2017 I BURNED ANGELS, Edmond Gallery, Berlin  
2016 Firecrackers allow the neighbours to live in peace and harmony, Untilthen Gallery, Paris  
2015 Working in progress, OÙ Gallery, Marseille  
2015 Fragile, Chenaux Gallery, Paris

### EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2018 Méditation, Centre céramique contemporaine, La Borne, France  
Best (aire), galerie Porte Avion, Marseille France  
2017 Métamorphose de l'ordinaire, Galerie Les filles du calvaire, Paris, France  
Matière Première, Galerie Laure Roynette, Paris, France  
La comédie du langage, galerie hôtel de ville Chinon, Chinon, France  
Les archives du feu, HEAD Geneva, Switzerland  
2016 Détournements et distorsions, 6 Mandel, Paris, France  
2016 Choséité, Épisodique Gallery,, Paris, France  
2016 Matières grises et noirs desseins, Porte avion Gallery, Marseille, France  
Salon de Montrouge 16, Montrouge, France  
Contemporary Ceramics, Art Beijing, Beijing, Chine  
Confronting Anitya in Gasometer, Liechtenstein and KunstPalais Liechtenstein  
WANT TO COME OVER, Montparnasse, Paris, France  
KAO EXPORT LTD, the National Museum Adrien Dubouché, Limoges, France.  
2015 Private Choice15, FIAC, Paris, France  
Confronting Anitya, Musée de Salagon, Mane, France  
Remarquer la porcelaine, Wrocław, Poland.  
2014 Transit, Bazaar Compatible Program, Shanghai china  
1320', JCI exhibition space, Jingdezhen, China  
2013 INSIDE OUT, Geneva, Switzerland.  
Grande Image Lab, Nuit Blanche, Paris, France.  
Sous Conditions, Centre d'art Ile Moulins' art, Pays de la Loire, France.  
2012 Ecce homo Ludens season Switzerland "le jeu dans l'art contemporain", Musée Suisse du Jeu, La Tour-de-Peilz, Switzerland.

### RESIDENCES

- 2018 La Borne  
2017 Cité internationale des Arts, Paris, France  
Résidences La Borne, Centre céramique contemporaine La Borne, La Borne, France  
2015 OÙ lieu d'exposition pour l'art actuel, Marseille, France  
2014 JCI (Jingdezhen ceramic institute) in Jingdezhen, China.  
2013 Centre d'art Ile Moulins' art, Pays de la Loire, France.