

Gilbert Garcin***Simulacres*****Photographies**

Exposition du 21 octobre au 27 novembre 1999
Vernissage le jeudi 21 octobre de 18h30 à 22h

A l'heure des images virtuelles, Gilbert Garcin bricole de petites mises en scènes avec trois fois rien, de la colle, des ciseaux, quelques matériaux pauvres. Il multiplie les clins d'œil, détourne les références, on pourrait dire qu'il s'amuse. C'est tout le contraire : il joue. Car Gilbert Garcin est le sujet et l'objet de ses propres images. Ce détour par soi serait-il un continuel retour sur soi ?

A se travestir ainsi dans un personnage omniprésent, à s'inventer d'invraisemblables aventures dans des décors surréalistes, l'incorrigible bonhomme continue de rire de lui-même. La photographie devient "l'image dont je suis le héros", multipliant les épisodes d'une illusion comique sans cesse renouvelée. Dans cet autoportrait en forme de simulacres, le photographe regarde le photographe qui, peut-être, fait semblant d'être photographe...

Yves Gerbal

A l'occasion de cette exposition, les *Editions Filigranes* publient un livre sur la série *Simulacres*. Une signature aura lieu lors de Paris Photo sur le stand Filigranes.