

Best of

# Photo : les 11 expos à voir absolument en février 2020 à Paris

Une sélection de Frédérique Chapuis | Publié le 09/02/2020.

Télérama

Sortir Grand Paris



Photographie

## Laia Abril – A history of misogyny



On aime passionnément | ★★★★★ (aucune note)

Jusqu'au 22 février 2020 - Galerie Les filles du calvaire

Voir les dates



0



« On rape » (« Sur le viol ») est l'intitulé du second chapitre de « A history of misogyny », de Laia Abril. Une fois encore, elle réunit des témoignages et des preuves. Aucun portrait de victime, mais en grand format sur fond neutre, des vêtements, ceux d'une enfant, d'une nonne, d'une taularde, d'une mariée, accompagnés d'un récit. Au premier étage, des images d'objets historiques nous rappellent, par exemple, que, dans certains pays, une femme victime de viol peut être punie de mort par lapidation, comme son agresseur. Elle, pour ne pas avoir hurlé assez fort, lui pour avoir abusé du bien d'autrui ou déshonoré un père. Elle rappelle cette théorie médicale qui explique et justifie (parfois aujourd'hui encore) le viol conjugal. Conséquence d'une « *chaleur vitale* » supérieure des hommes. À laquelle les femmes sont censées apporter un soulagement... Pour révéler toutes ces horreurs, objets symboliques et mots suffisent. Un travail documentaire remarquable !