

galerie
Les filles
du calvaire

THOMAS LEVY-LASNE

THOMAS LEVY_LASNE

Né à Paris en 1980

Vit et travaille à Paris

FORMATION

2004 DNSAP, École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris

EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2017 Drawing Now, Solo show, Paris 3e
- 2016 La fragilité, Backslash gallery, Paris 3e
- 2016 Paréidolie, Solo show, Marseille
- 2014 hic et nunc, Centre d'art Albert Chanut, Clamart
- 2013 visiblement, Galerie Isabelle Gounod, Paris 3e
- 2012 Drawing Now, solo show, Galerie Isabelle Gounod, Carrousel du Louvre
- 2012 Les choses muettes, Orangerie du Château de la Louvière, Montluçon
- 2010 Centre culturel Henri-Dunant, Les Lilas

EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2019 La fin des forêts, commissariat de Cécile Debray, Collection Lambert Avignon, Avignon
- Le vent se lève, commissariat d'Evelyne Jouanno et Hou Hanru, Villa Medici, Rome
- Le hurlement du papillon, commissariat de Double séjour, Paris 10e
- La Maison, Musée Robert Dubois-Corbeau, Brunoy
- Blind Date, commissariat Adrien Belgrand, Galerie Provost-Hacker, Lille
- 2018 Notte Bianca, commissariat de Théo Mario Coppola, Villa Medici, Rome
- Buveurs de Quintessences, commissariat Caroline Andrieux, Fonderie Darling, Montréal
- Rock'n Roll, commissariat Pierre-Jean Sugier, Fondation Fernet-Branca, Saint-Louis -
Alsace
- Voici le temps des assassins, commissariat Alain Berland, Galerie Michel Journiac, Paris
15e
- Intimes, Galerie C, Neuchâtel, Suisse
- Living Cube, commissariat Elodie Bernard, Orléans
- La petite collection, Galerie Bertrand Grimont, Paris 3e
- Dessins Contemporains, Musée Robert Dubois-Corbeau, Brunoy
- Figurations parisiennes, Galerie T&L, Paris 6e
- Suites résidentielles, Artothèque de Caen, Caen
- 2017 Galeristes, Stand Backslash, Carreau du Temple, Paris 3e
- Friends & Family, Galerie Eva Hober, Paris 8e
- Kunstschorle, commissariat Axel Pahlavi, Projektraum Ventilator, Berlin
- Un monde in-tranquille, Centre d'art contemporain Meymac
- Traversées, Festival Hors Pistes, Centre Pompidou, Paris 4e

- 2016** Dendromorphies - Créer avec l'Arbre, commissariat Paul Ardenne, Espace Topographie de l'Art, Paris 3e
 Matin, midi et soir, commissariat Laure Flammarion, Galerie rueVisconti, Paris 6e
 Seuls/Ensemble, Artothèque de Caen, Caen
 Generosity, commissariat revue Point Contemporain, Xpo Studio, Paris 3e
 Chez Justine : quatre peintres figuratifs, Galerie T&L, Paris 8e
 Drawing after digital, commissariat Klaus Speidel, XPO art studio, Paris 3e
 True Mirror, Espace Commines, Paris 3e
 SALO IV, commissariat Laurent Quénéhen, 24Beaubourg, Paris 3e
 Who's afraid of wild ? Hommage à Gilles Aillaud, commissariat Frédéric Léglise, Galerie Détails, Paris 9e
 P0ster, commissariat Etienne Dodet & Yann Perol, La Traverse, Alfortville
 P0ster, commissariat Etienne Dodet & Yann Perol, L'axolotl galerie, Toulon
- 2015** À distance convenable, Under Construction Gallery, commissariat de pointcontemporain, Paris 3e
 Haut les masques!, QG, Centre d'art de la Chaux-de-Fonds, commissariat de Corinna Weiss, Suisse
 Who's afraid of picture(s)? 2, Centre d'art À cent mètres du centre du monde commissariat de Frédéric Léglise, Perpignan
 L'arbre, le bois, la forêt, CAC Meymac, Commissariat de Jean-Paul Blanchet, Meymac
 Who's afraid of picture(s)?, galerie de l'ESAD-GV, commissariat de Frédéric Léglise, Grenoble
 Ma patience à des limites - Still Life, Galerie Dubois Friedland, commissariat de Hervé Ic, Bruxelles
- 2014** Dessinez Eros!, Galerie Odile Ouizeman, commissariat de Dominique Païni, Paris 3e
 18e prix Antoine Marin, Galerie municipale Julio Gonzalez, Arceuil
 Nature Morte, Galerie RueVisconti, commissariat HONORÉ, Paris 6e
 Kentucky KARAOKE, DMDKT, Berlin
 After, Duo, commissariat d'Etienne Dodet et Yann Perol, Paris 11e
 Le musée passager, musée itinérant de la Région Ile de France, commissariat de Frédéric Laffy, Saint-Denis/ Evry/ Mantes-la-Jolie/ Val-d'Europe
 La Belle et la Bête, Jonhson&Jonhson, commissariat de Marie Maertens, Issy-Les-Moulineaux
 Salon de Montrouge, commande d'une oeuvre par le salon, Montrouge
 Salo, salon du dessin érotique, commissariat de Laurent Quenehen, Les Salaisons, Romainville
 Drawing Now, Galerie Isabelle Gounod, Carreau du temple, Paris 3e
 Paradoxa, commissariat de Laurent Quenehen, Galerie Grand E'terna, Paris 8e
- 2013** Tous en ville!, No Mad Galerie, Paris 3e
 Drawing Now, Galerie Isabelle Gounod, Carroussel du Louvre, Paris 3e
 N'habite plus à l'adresse indiquée, commissariat de Barbara Carlotti & Gurwann Tran
 Van Gie Centre Albert Chanut, Clamart
 Salo, salon du dessin érotique, commissariat de Laurent Quenehen, Les Salaisons, Romainville
- 2012** Family & Friends, BackSlash Gallery, Paris 3e
 Voir en Peinture III, commissariat de Eric Corne, La Box, Bourges
 Les grandes figures, commissariat de Laurent Quenehen, Les Salaisons, Romainville

- 2011** Novembre à Vitry, Vitry sur Seine
L'exil, BackSlash Gallery, commissariat de Gaël Charbau, Paris 3e
Et plus si affinités..., Artothèque de Caen, Caen
Artiste invité Salon de mai, Paris 3e
- 2010** Jeune Création, 104, Paris 19e
Parcours Carne, commissariat de Sarah Fossat et Anne-Marie Bologna-Jeannou, Paris 19e
Salon de Montrouge, Commissaire artistique Stéphane Corréard, Montrouge
- 2009** Novembre à Vitry, Vitry sur Seine
- 2008** Novembre à Vitry, Vitry sur Seine

PRIX / RESIDENCES

- 2018-19** Pensionnaire de la Villa Médicis, Rome, Italie
- 2018** Bourse FAWU Abroad, Fonderie Darling, Montréal, Canada
- 2016** Artothèque de Caen
- 2014** 3ème prix Antoine Marin ex aequo avec Oda Jaune
- 2013** Vivarium Studio, Paris 19e.
- 2012** La Métive, Ahun (Creuse).
- 2011** Shakers, Montluçon.
La Métive, Ahun (Creuse).
- 2004** Stage à l'Ecole des Beaux-Arts de La Cambre, Bruxelles.

COLLABORATIONS

- 2016** Réalisation du court-métrage Le collectionneur, bathysphere production, pré-achat de France 2
Collaborateur au scénario de Victoria de Jutine Triet, Ecce Film production
Rédacteur des pages Arts du magazine CitizenK
Illustration pour Grazia Homme (n°1H)
- 2015** Conception et mise en scène de la lecture Le collectionneur avec Benoît Forgeard et Pierre Jouan pour le festival Hors Pistes, Centre George Pompidou
Illustration pour les Inrockuptibles n°1026-28 (Sur le tournage d'un bukkake) et n°1030 (Naissance des zombies)
- 2014** Co-directeur scientifique du colloque La fabrique de la peinture au Collège de France, dans le cadre de la chaire de métaphysique et de philosophie de la connaissance du Professeur Claudine Tiercelin.
Conception et réalisation d'un visuel du collège critique du Salon de Montrouge
Conception et réalisation de la couverture du journal L'Idiot International, avril 2014
- 2013** Production d'un corpus de peinture pour l'adaptation cinématographique de La carte et le territoire de Michel Houellebecq par Philippe Harel, projet toujours en cours.
Conception et réalisation d'aquarelles de mode pour Harper's Bazaar France janvier 2014
Jury du 10ème Festival de Brive, festival européen de moyen-métrage
- 2011** Acteur, premier rôle dans Vilaine fille, mauvais garçon de Justine Triet, Ecce films production, 16mm, 30min.

- 2009** Conception et réalisation de l'affiche du film Les ombres dans la maison par Justine Triet, Ecce films production.
Conception et réalisation de l'affiche du spectacle Hamlet joué au TAP (Scène Nationale de Poitiers)
- 2002-2006** Assistant d'Hector Obalk, critique d'art : Réalisation, montage, aide à l'écriture